

ಪವನಿ

ಬೆಲೆ: ರೂ ೦

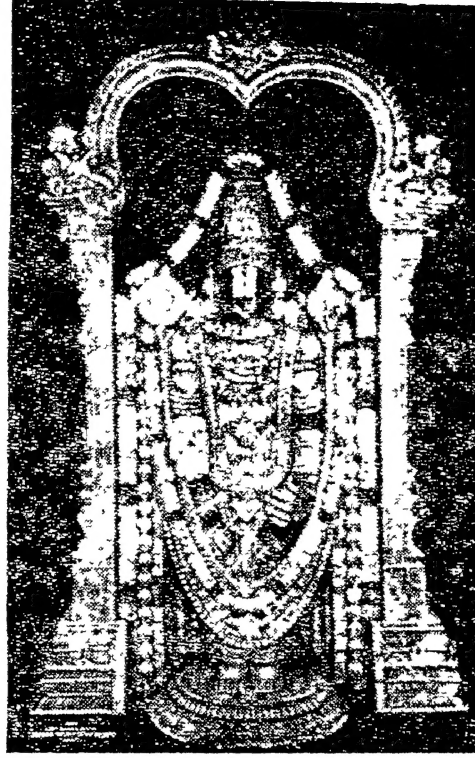


ಸೆಂಬರ್ 1988.



ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ಸಚಿತ್ರ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ





ತೇಲಿಸೊ ಇಲ್ಲ ಮುಳುಗಿಸೊ
ನಿನ್ನ ಕಾಲಿಗೆ ಬಿದ್ದೆನೊ ಪರಮ ಕೃಪಾಳೊ

ಸತಿ ಸುತ ಧನದಾಸೆ ಎಂದೆಂಬ ವೋಹದಿ
ಹುತದಿಂದ ಅತಿನೊಂದು ಬೆಂಡಾದೆನೊ
ಗತಿ ಕೊಡುವವರ ಕಾಣೆ ಮತಿಯ ಪಾಲಿಸೊ ಲಕ್ಷ್ಮೀ
ಪತಿ ನಿನ್ನ ಚರಣದ ಸ್ಮರಣೆಯಿತ್ತೆನೆಗೆ

-1-

ಜರೋಗ ದಾರಿದ್ರ್ಯ ಕಶ್ಮಲ ವೆಂತೆಂಬ
ಶರಥಿಯೊಳಗೆ ಬಿಡ್ಡು ಮುಳುಗಿದೆನೊ
ಸ್ಥಿರವಲ್ಲ ದೇಹವು ನೆರೆ ನಂಬಿದೆ ನಿನ್ನ
ಕರುಣಾಭಯವಿತ್ತು ಪಾಲಿಸೊ ಹರಿಯೇ

-2-

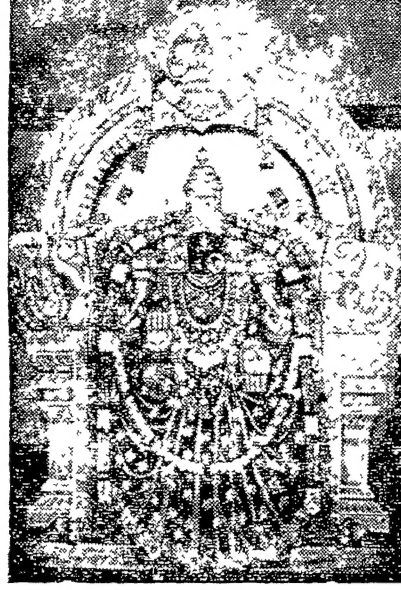
ದೋಷವುಳ್ಳವ ನಾನು ಭಾಷೆಯುಳ್ಳವ ನೀನು
ವೋಸ ಹೋದೆನೊ ಭಕ್ತರಸವ ಬಿಟ್ಟು,
ಶೇಷಶಯನ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನೆ
ದಾಸರ ಸಂಗವಿತ್ತು ಪಾಲಿಸೊ ಹರಿಯೇ

-3-

- ಶ್ರೀ ಪುರಂದರದಾಸರು

ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಾವತೀ ಅಮ್ಮನವರ ದೇವಾಲಯ

ತಿರುಚಾನೂರು



ವಾರ್ಷಿಕ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವಗಳು 4-12-88 ರಿಂದ 13-12-88 ವರೆಗೆ

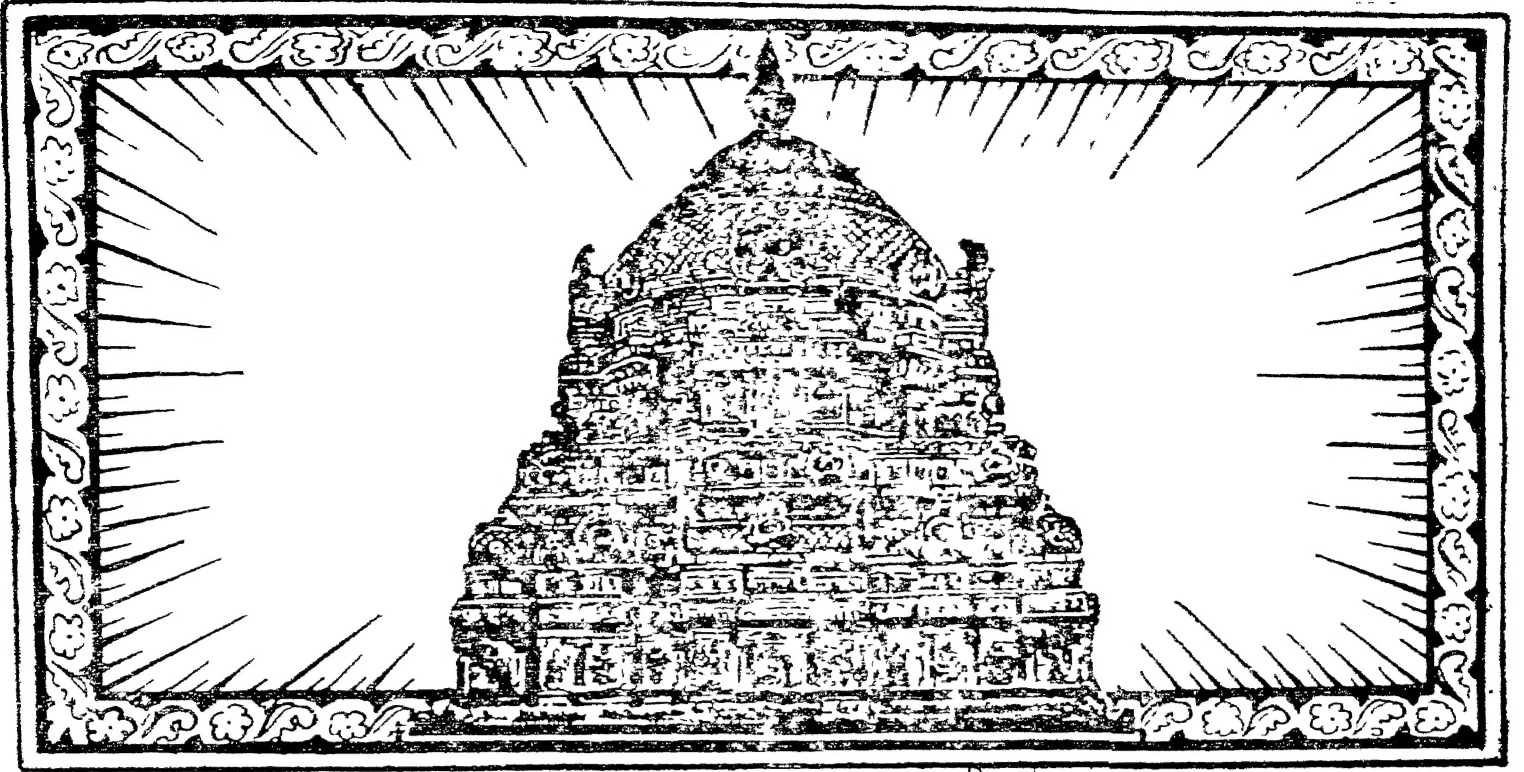
ದಿನಾಂಕ	ದಿನ	ಬೆಳಿಗ್ಗೆ	ರಾತ್ರಿ
4-12-88	ಭಾನುವಾರ	— —	ಆಂಕುರಾರ್ಪಣೆ
5-12-88	ಸೋಮವಾರ	ಧ್ವಜಾರೋಹಣ	ಚಿಕ್ಕ ಶೇಷವಾಹನ
6-12-88	ಮಂಗಳವಾರ	ಟಾಂಜಾನ್ ಉತ್ಸವ	ಹಂಸವಾಹನ
7-12-88	ಬುಧವಾರ	ಸಿಂಹವಾಹನ	ಮುತ್ತಿನ ಚಕ್ಕರ ವಾಹನ
8-12-88	ಗುರುವಾರ	ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವಾಹನ	ಸರ್ವಭೂಪಾಲವಾಹನ
9-12-88	ಶುಕ್ರವಾರ	ಪಲ್ಲಕಿ ಉತ್ಸವ	ಗಜವಾಹನ
10-12-88	ಶನಿವಾರ	ಹನುಮದ್ವಾಹನ, ಸಂಕೇ-ನಸಂಕ್ಷೋತ್ಸವ	ಗರುಡವಾಹನ
11-12-88	ಭಾನುವಾರ	ಸೂರ್ಯಪ್ರಭವಾಹನ	ಚಂದ್ರಪ್ರಭವಾಹನ
12-12-88	ಸೋಮವಾರ	ರಥೋತ್ಸವ	ಅಶ್ವವಾಹನ
13-12-88	ಮಂಗಳವಾರ	ಚಕ್ರಸ್ಥಾನ	ಧ್ವಜಾವರೋಹಣ.

ಸೂಚನೆ:- ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ದಿನವೂ ಹರಿಕಥೆ ಸಂಗೀತ ನೊದಲಾದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಏರ್ಪಡುತ್ತವೆ. ತಿರುಚಾನೂರು ತಿರುಪತಿಯಿಂದ ಬಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ನಿಮಿಷದ ಹಾದಿ. ತಿರುಪತಿಯಿಂದ ನಿರಂತರ ಬಸ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿದೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಬಳಿಯ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ವಿಚಾರಣಾ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಿ.

ನೀವೂ ಬನ್ನಿ

ನಿಮ್ಮನನ್ನೂ ಕರೆತನ್ನಿ

ತಿ.ತಿ.ದೇ



ಡಿಸೆಂಬರ್ 1938

ಗೌರವ ಸಂಪಾದಕರು.

ಶ್ರೀ ಸಿಎಚ್. ವೆಂಕಟಪತಿರಾಜು ಎಂ.ಎಸ್.

ಸಂಪಾದಕ.

ಶ್ರೀ ಸುಬ್ಬರಾವು, ಎಂ.ಎ.,

ಉಪಸಂಪಾದಕ.

ಜಿ. ಎಚ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸನ್ ಎಂ.ಎ.,

ಮುದ್ರಣ :

ಎಂ. ವಿಜಯಕುಮಾರರೇಡಿ,

ಲೇಖನ/ಜಾಹೀರಾತುಗಳಿಗೆ

ಮಿಕ್ಕ ವಿವರಗಳಿಗೆ

ಸಂಪಾದಕರು,

ತಿರುಮಲ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು,

ತಿರುಪತಿ

ಸಪ್ತಗಿರಿಯ ಎಲ್ಲ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರತಿಗಳೂ

ಎಲ್ಲ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ವಿಚಾರಣಾಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ

ದೊರೆಯುವುವು.

ಬಿಡಿ ಪ್ರತಿ ೧-೦೦

ವಾರ್ಷಿಕ ಬೆಂದಾ ೧೨-೦೦

ಸಪ್ತಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಲೇಖನಗಳಲ್ಲಿನ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಸಂಪಾದಕ ವರ್ಗದ, ಪತ್ರಿಕೆಯ, ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳೇ ಆಗಿರಬೇಕು ಎಂದಿಲ್ಲ. -ಸಂ||

ಸಂಪುಟ ೧೯]

ನವಂಬರ್ ೧೯೪೮

[ಸಂಚಿಕೆ ೭

ವಿಷಯಸೂಚಿ

ಸಂಪಾದಕೀಯ	...	4
ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಕ.ರ.ಕ್ಷೇತ್ರ	-ರಘು.ಕುತ	5
ಭಗವದ್ಗೀತೆಯ ಸತ್ತ್ವ ರಹಸ್ಯವೋಗುಣಗಳು	ಎಂ.ಓ.ಎಸ್. ಅಯ್ಯಂಗಾರ್	7
ಭಗವದ್ಗೀತೆಯ ಕೆಲ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು	-ಕೋಲಾರ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯರ್	8
ತಿರುಪ್ಪಾವೈ ರಹಸ್ಯಾರ್ಥ	-ಕೆ. ದೊರೆಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್	9
ಐದರೀ ಕೇದಾರ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು	-ಫೀಮಾಚಾರ್ಯ ಗುಡಿ	13
ಪುರಾಣ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ನೋತಕಪಲ್ಲಿ	-ನಾಸುದೇವ ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಿ	25
ಭೋಕ್ತ್ಯಮೂ ಆತನೆ ಭೋಜ್ಯನೂ ಆತನೆ	-ಬಿ. ನ. ಗುಂಡೂರಾವ್	27
ಮುಗೈಯ ಸುಬ್ರಹ್ಮಸ್ವಾಮಿ	-ಆರ್. ಜಿ. ಶ್ಯಾನಭಾಗ	29
ಸೂಡಾಕ್ಷೇತ್ರ	-ಸಿದ್ಧಾಪುರ ನಾಸುದೇವಭಟ್ಟ	31
ಧಾರಾವಾಹಿ ಭಾರತೀಯ ಸರಮಾರ್ಗ	-ಎಂ.ಓ.ಎಸ್.ಅಯ್ಯಂಗಾರ್	17
ವಾರ್ತಾಲಹರಿ	...	37

ಮುಖಚಿತ್ರ : ಶ್ರೀ ರಂಗನಾಥಸ್ವಾಮಿ ಹಾಗೂ ಅಂಡಾಳ್ ಚಿತ್ರ-ಕೆ. ಜಗದೀಶ್
ಹಿಂಬದಿಯಲ್ಲಿ : ಅಪ್ಪಲಾಯಗುಂಟದ ಶ್ರೀ ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ
ಒಳಗಡೆ : 1. ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ನಾರಾಪಸ್ ಗರ್ವರ್ ಜನರಲ್ ಶ್ರೀ ವೀರಾ
ಸ್ವಾಮಿ ರಂಗಡೂ.

2. ತಿರುಪತಿಯಲ್ಲಿ ವನಾಸಧಿ ವಿತರಣಾಯಜ್ಞ ಹಾಗೂ ಮಂಗಳಗಿರಿಯ
ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪ ಉದ್ಘಾಟನಾ ದೃಶ್ಯಗಳು.

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ನಾಲ್ಕು ದಿನದ ಬದುಕು ನಾಟಕವು

ಜನನವು ನಿಜವು ಮರಣವು ನಿಜವು

ನಟ್ಟು ನಡುವಿನ ಕ್ರಿಯೆಯು ನಾಟಕವು

ಅನುಮಾಚಾರ್ಯರೆಂದ ಈ ತತ್ತ್ವ ಹೇಳಲು ಕೇಳಲು ಚೆನ್ನಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ನಟ್ಟು ನಡುವಿನ ಕೆಲಸ - ಕ್ರಿಯೆ ಮತ್ತು ಮೊದಲಿಗೇ ನಿಂತು ಹೋದರೆ, ಕೊರಕಲಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಂತೆ ಜಾರಿಹೋದರೆ, ಅದೂ ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರ ಮರಿಸರದಲ್ಲಿಯಾದರೆ-ಮನುಷ್ಯನ ಮನದಲ್ಲಿ ಮಂಥನ ಅಧಿಕವಾಗಿ ಅವನ ನಂಬಿಕೆಗಳ ಬುಡ ಅಲ್ಲಾಡಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ.

ಮೆಟ್ಟಿಲಿಳಿದರೆ ದಡ ಸೇರಿದಂತೆ ಎಂದುಕೊಳ್ಳುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಮೆಟ್ಟಿಲ ಮೇಲಣ ಹೋಗಿಯೆಂದಾಗಿ ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ಮಂದಿ ಮುಸಿಯಾದರು ಎಂದಲ್ಲಿ ಏನೆನ್ನಬೇಕು. ಆಸೆಯ ಅರ್ಥವರಿತವರು, ಆಸೆ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳಿಂದಿದ್ದವರು, ಬದುಕಬಲ್ಲವರು, ಬದುಕೇ ತೀಯದವರು-ಎಲ್ಲ ಸೇರಿ-ಕೂಡಿ-ಕಳೆದು ಹೋದರೆಂದರೆ ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲವೆನೆ ಮಂಥನ ತಪ್ಪದು.

ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವ ಅಂದುಕೊಳ್ಳಬಾರದ ಅನ್ಯಾಯ ಉಂಟಾದಾಗ ಅನುತಾಪ, ಆದರಣೆ, ಸಲಹೆ, ಸಹಾಯ, ವಿಚಾರ, ವಿಚಾರಣೆ ಎಲ್ಲ ಮಾಮೂಲು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ. ಆದರ ಗಾಡುಗಳಿಗೆ ಮುಲಾಮ ಮೂತ್ರವೇ ಇವು.

ಆದರೆ; ಕಾಲ ಕೂಡಿ ಬರದಾಗ, ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ, ಮತ್ತೆ ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಅಗದಂತೆ ನೋಡಿ ಕೊಳ್ಳುವುದೇ ನಾವು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯ.

ನಿಜವೆಂದರೆ ಮನುಷ್ಯಜೀವನ ಅನುಮಾಚಾರ್ಯರು ಹೇಳಿದ್ದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಹೊಸಿಲು ದಾಟಿದರೆ, ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬರುವುದೋ ಬಾರದಿರುವುದೋ ತಿಳಿಯದ ಭಯಾನಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬಸ್ ಏಕೆ ಬಯಸುವವರಿಗೆಲ್ಲ ಎದುರಾಗುತ್ತದೆ. ದಾರಿ ದರೋಡೆಗಳೊಡನೆ, ಸ್ಫೋಟಗಳ ಸಂಘಟನೆಗಳೊ ಜರಿತ್ತೆಯಾಗುತ್ತದೆಯೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿಕೊಂಡು ಸರಿಪಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಗತ್ಯ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ಎಲ್ಲ ಸರಿಯಾಗಿದಾಗ ಯಾರೂ ಏನೂ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವಿದ್ದರೂ, ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ಬಸ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲೇ ಕೆಲವು ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳ ಅಗತ್ಯವಿದೆ.

ಬಸ್‌ಗಳ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಆತ್ಮಯುಕ್ತ ದ್ವಾರ (ಎಮರ್ಜೆನ್ಸಿ ಎಕ್ಸಿಟ್) ಸಾಕಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದಾಗಿ, ವಿಶಾಲವಾಗಿ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕಾಣುವಂತೆ, ಬೇಗನೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಇದ್ದರೆ ಪ್ರಾಣರಕ್ಷಣೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಆಗಲು ನೆರವಾಗುತ್ತದೆ. ನಿರ್ವಾಹಕ (ಕಂಡಕ್ಟರ್) ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವ ಸೀಟ್ ಎಲ್ಲರಂತೆ ಇರದೆ ಎಲ್ಲ ರನ್ನೋ ನೋಡುವಂತೆ ಚಾಲಕರ ಸಕ್ಕದಲ್ಲಿ ತಿರುಗು ಜಕ್ರ ಹೊಂದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಬಸ್ ಹತ್ತಿ ಇಳಿಯುವವರ ಆಕಾರ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಲು ಸಹಾಯಕವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮಾರಣಾಯುಧಗಳು, ವಿಶೇಷ ರಾಶಾಯನಿಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬಸ್ಸಿಗೆ ತಂದರೆ ತಿಳಿಸುವ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಕನಿಷ್ಠ ಕಾಡುಹಾಕಿಯು. ಕತ್ತಲು ರಾತ್ರಿಯ ಪ್ರಯಾಣದ ಬಸ್‌ಗಳಲ್ಲಾದರೂ ಎರ್ಪಡಿಸಬೇಕು.

ಬಸ್ ಪ್ರಯಾಣ ಅಂದುಕೊಂಡಷ್ಟು ಅನುಕೂಲವೇನಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ನಿಜವೆಂದರೆ ನಡೆಗೆಯ ಹೊರತು ಮಿಕ್ಕಲ್ಲವುಗಳ ನಡತೆಯೂ ಆಷ್ಟೆ. ಹಾಗಾಗಿ ನಡಾವಳಿಮಾಡುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದರಲ್ಲೂ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿದ್ದನ್ನು ಆರಿಸಲೂ, ಬಾಯಿರಿಕೆಯನ್ನು ತೀರಿಸಲೂ ವಿಧಿವತ್ತಾದ ಅನುಕೂಲಗಳ ಎರ್ಪಾಡಾಗಬೇಕು.

ಅಪಾಯಕ್ಕೆ ಆಕಾರವಿಂದು. ಅದು ಹೇಳಿಯೂ ಬರದು. ಆಪತ್ತಿಗೆ ಒಳಗಾದವರ ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಲು ಕೆಲವು ಮುಖ್ಯಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಾದರೂ ಕಾರ್ಯಾಲಯದ ಜಿತ್ತಿರವೇ ವೈದ್ಯ ಸಾಕರ್ಯವಿದ್ದರೆ ಉತ್ತಮ.

ಪ್ರಯಾಣದಲ್ಲಿ ಪರಿಶೋಷಣೆ ಅಲ್ಲ-ಪರಿತಾಪಗಳೂ ಉಂಟು. ಇವುಗಳನ್ನೆದುರಿಸಲು ಅವಸರಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಔಷಧಿ ಅಂಗಡಿಗಳೂ ಪ್ರತಿ ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲೂ ಇರಬೇಕು. ರಾತ್ರಿ ಪ್ರಯಾಣದ ಬಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಮಾರ್ಗಮಧ್ಯದ ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯಕ್ಕಾಗಿ ವಾಕಿ ಟಾಕಿ ಇರಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಆಲೋಚಿಸಬೇಕು.

ಇಷ್ಟೂ ಹೇಳುವುದೆಂದರೆ ಕೆಲಸದ ರೀತಿಯನ್ನು ಬೆರಗಿಸುವುದಲ್ಲ. ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ಅಗತ್ಯ ಆಪತ್ತುಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಆಲೋಚಿಸತಕ್ಕ ಅಂಶಗಳು. ಒಳ್ಳೆಯದಕ್ಕೇ ಎಂದಾಗ ಔಷಧಿ ಕಹಿಯಾದರೂ ತಪ್ಪದು.

ಅಪಘಾತಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾದ ಕುಟುಂಬಗಳಿಗೆ ಪ್ರಗಾಢ ಸಂತಾಪ ಸೂಚಿಸುತ್ತ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಥರಾದವರ ಆತ್ಮಗಳಿಗೆ ಪ್ರಶಾಂತಿಯನ್ನು ನೀಡಬೇಕೆಂದು ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವ.

ಬೆಳಲಿಯಿಂದ ಉತ್ತರದ ಕಡೆ 160 ಕಿ.ಮೀ. ದೂರದಲ್ಲಿ ಪಂಜಾಬ್‌ನ ಕರ್ನಾಲ್ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ ನಗರವಿದೆ. ಇದೊಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕೈಪು ಜಂಕ್ಷನ್ ಆಗಿದ್ದು ಉತ್ತರದ ಕಡೆಗೆ ಚಂಡೀಗಢಕ್ಕೆ, ಪಶ್ಚಿಮದ ಕಡೆಗೆ ನರೇನ್‌ದ್ರಾ ಕಡೆಗೂ ರೈಲುಮಾರ್ಗವಿದೆ.

ಇದು 96 ಕಿ.ಮೀ. ಉದ್ದವಿದ್ದು, 48 ಕಿ.ಮೀ. ಗಳಷ್ಟು ಅಗಲವಿದ್ದು, 4600 (2100 ಜ.ವೈ.) ಕಿ.ಮೀ. ಗಳಷ್ಟು ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಪ್ರದೇಶವಾಗಿದೆ. ಇದೊಂದು ಪುಣ್ಯತೀರ್ಥವಾದ ಪ್ರದೇಶ ಎಂದು ಹೆಸರು ಪಡೆದಿದೆ.

ಚಂದ್ರವಂಶದ ಸಂವತ್ಸರ ರಾಜನ ಮಗ ನಾಬ ಕುರುಚಕ್ರವರ್ತಿಯು ಯಾಗಶಾಲೆಗಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಪ್ರದೇಶವಾಗಿದ್ದು, ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಣವಾದ ನಗರವೇ 'ಕುರುವಿನ ಕ್ಷೇತ್ರ-ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ'ವಾಗಿದೆ. ಇದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಹಾಗೂ ದ್ವಂದ್ವತೀ ನದಿಗಳ ನಡುವಿನ ಪ್ರದೇಶವಾಗಿದೆ.

ಕರುತು ಕಾರಂ ತಯೋರ್ಯದಂತರಂ ।
ರಾಮಾಕ್ಷದಾಂ ಚ ಮಚಕ್ರು ಕಸ್ಯು ॥
ಏತತ್ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ ಸ್ಯಮಂತ ಪಂಚಕಂ ।
ಪ್ರಜಾಪತೇ ರುಕ್ತರವೇದಿರುಚ್ಯತೇ ॥

[ಭಾರತ ಶಲ್ಯಪರ್ವ 53]

ಎನ್ನುವ ಕ್ಲೋಕಾನುಸಾರ ಈಗಿನ (ಕೌರವ ಪಾಂಡವರ ಯುದ್ಧರಂಗವೆಂಬುದಾಗಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತಿ ಗೆಂದಿರುವ) ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರವು ತರಂತುಕ, ಅರಂತುಕ, ರಾಮಾಕ್ಷದ (ಪರಶುರಾಮನು ಕ್ಷೇತ್ರಿಯರನ್ನು ಕೊಂದು ಅವರ ರಕ್ತದಿಂದ ಎಳೆದಿದ್ದ ಮಡುಗಳು), ಮಚಕ್ರುಕ ಎನ್ನುವ ನಾಲ್ಕು ಗಡಿಗಳ ನಡುವಣ ಭಾಗವೇ ಭಾರತ ಯುದ್ಧದ ರಣಭೂಮಿಯಾಗತೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಪರಶುರಾಮನು 21 ಬಾರಿ ಕ್ಷೇತ್ರಿಯರನ್ನು ಸದೆಬಡೆದು ಅವರ ರಕ್ತದಿಂದ 21 ಮಡುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದು, ಇದ್ದೀ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಉತ್ತರವೇದಿ, ಅಂತರವೇದಿ, ವಿಶವನ ಕ್ಷೇತ್ರ, ಸ್ಯಮಂತಪಂಚಕ ಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಮಹಾಭೂಮಿ ಹಿಂದೆ ಚತುರ್ಮುಖ ಬ್ರಹ್ಮನು ಈ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ. ಈಗಲೂ ಈ ಪ್ರದೇಶದ ಸುತ್ತಲೂ ಪೌರಯನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದರಿಂದಲೇ ಈ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಾನರ್ತ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ನಗರದ ಹೆಸರು ವೇದಗಳಲ್ಲಿ, ಕೈತ್ರಯ ಆರಣ್ಯಕ, ಶತಪಥ ಹಾಗೂ ಐತ್ಯರೇಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಗಳಲ್ಲಿ, ಜುಬಾಲಿ ಉಪನಿಷತ್ತು ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ.

ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ

ದ್ವಾಪರಯುಗದಲ್ಲಿ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರವು ಪುನಃ ಕ್ಷೇತ್ರವೆಂದು ನಂಬಿಗರಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಇಲ್ಲಿಗೆ ವಾಸವು ಪ್ರರಾಣದಲ್ಲಿದ್ದು, ಅದರ ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ಈ ನಗರವು ವಿವರಗಳಿರುವುದೇ ಇಲ್ಲದೆ ಇದರಲ್ಲಿನ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ರಚಿಸುವ ಯಕ್ಷರು ಒಗ್ಗಿರುವ ಶಿಲಾಸ್ತಂಭ.

ಚಂದೀಗಢ ಅಥವಾ ಸಿಖ್ಖಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರವಾಸಿಗಳಿಗೆ ಇದೇನು ಅಂತಹ ಅಕರ್ಷಕ ನಗರವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಉಟ್ಟಿ, ತಿಂಡಿಗಳ ಹಾಗೂ ಇಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ (ವಸತಿ) ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ ಇದೆ.

ಆದರೆ ಹಿಂದಲ್ಲಿ ಈ ನಗರವು ತನ್ನದೇ ಆದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದು, ಅನೇಕ ಚಕ್ರಾಧಿಪತ್ಯಗಳ ಏಳು, ಬೀಳುವನ್ನು ಕಂಡಿದೆ.

ಉತ್ತರಭಾರತ ಹಾಗೂ ಪಂಜಾಬ್, ಗಾಂಧಾರಗಳನ್ನು ಒಂದುಗೂಡಿಸುವ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನ ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿದೆ. ಅದರ ಹದೇ ವಾಣಿಜ್ಯಮಾರ್ಗವು ನಿರಂತರ ಮುಸ್ಲಿಂ ಧಾರ್ಮಿಕಾರರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿ, ಆಹ್ವಾನಿಸಿ, ಇಕ್ಷನ ಬಹಳಷ್ಟು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕವನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡಲು ಸಹಾಯಕವಾಯಿತು.

ಗೂರಿಗಳ, ಸಿಖ್ಖರ ಹಾಗೂ ಮರಾಠರ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳಿರುವ ಪ್ರಭಾವವನ್ನೂ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಪಡೆಯಿತು. ಈ ನಗರದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಾಗೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಇತಿಹಾಸದ ಮೇಲೆ ಇವರುಗಳು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಬೀರಿದ್ದಾರೆ.

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಾನಂತರ ಈ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಹೊಸ ರೂಪವನ್ನು ನೀಡುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ನಡೆದಿವೆ. ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಕೇಂದ್ರವನ್ನಾಗಿಯೂ, ಒಂದು ಬೇರೆಯೇ ಆದ ಜಿಲ್ಲೆಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಮತ್ತು ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಸ್ಥಾಪನೆ. ಇವೆರಡು ಇಲ್ಲದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಎಚ್ಚರಗೊಳ್ಳುತ್ತಲೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಎಲ್ಲೆಡೆಗೂ ಸಂದರ್ಭಗಳೆದರೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾದ 'ಮೇಲಾ'ಗಳು, ಮೇಲಾಗಳು ಎನ್ನುವ ಈ ಜಾತ್ರೆಗಳು ನಡೆಯುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ಯಾತ್ರಿಕರು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವರು.

ಇಂದಿನ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪ್ರಯಾಣಿಕರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಅಂತರಿಕ ರವಾಣಿಗಳಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಆಸಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರ ಸಂಖ್ಯೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಗಳಿಸಿದ್ದು, ಇದೊಂದು ವಿಚಿತ್ರ ಸನ್ನಿವೇಶ.

ಕ್ರಿ.ಶ. 7 ನೇ ಶತಮಾನದಿಂದಲೇ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರದ ಮೇಲೆ ನಿರಂತರ ಆಧಾರಮಾತ ವಿಕಾಸಿಸಿದ ಪಾಖ್ಯಾನಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತಿವೆ. ಡಾ. ಎ.ಸಿ. ಲಾಲ್ ರವರು ತಮ್ಮ 'ಜಮಾನ್‌ನಿ ಯಾಫ್ ಮುಲ್ಕುಬ್' ಸಂ' ಎನ್ನುವ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿರುವಂತೆ ಈ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರವೇ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮೊದಲ, ಇದು ಪುಸ್ತಕಭೂಮಿ ರಾಜ ಧಾನ್ಯಮಾಡು ನಂಬರ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ದರ್ವ ವರ್ಧಾನನ ರಾಜಧಾನಿಯಾಗಿತ್ತು.

ಮೂರು ನಂದ ಜೈಕಾಲಯಗಳು ಹಾಗೂ ಒಂದು ಅರೋಗ್ಯ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಈ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ತಾನ್ವೂ ಕಂಡುಬಂದಾಗಿ ಕೊಯಿನ್ ಶ್ಲಾಂಗನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಎಸ್.ಬಿ. ಬಿಯಲ್ ರವರು ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರುವುದೇ ಅಲ್ಲದೆ ಬಾಧ ಸ್ಥಾಪ ಕಲ್ಪಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನನ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಇಲ್ಲಿ ದೊರೆತಿರುವ ಇತರೇ ಅವಶೇಷಗಳು ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಪರಿವರ್ತನಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಈ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಭಗವಾನ್ ಕೂರ್ಯ, ವಿಷ್ಣು, ಶಿವ ಹಾಗೂ ಪಾರ್ವತಿಯರ ಪೂಜೆಗಳು ಜೊತೆ ಜೊತೆಯಾಗಿಯೇ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಕ್ರಿ.ಶ. 7 ನೇ ಶತಮಾನದ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರವು ಧಾರ್ಮಿಕರವಾಗಿ ವೈಭವದ ತುತ್ತ ತುದಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿತ್ತು. ಇಕ್ಷನ ನಂತರ ಈ ಪ್ರದೇಶವು ತನ್ನ ಹಿಂದಿನ ವೈಭವವನ್ನು ಕಳೆದು ಕೊಂಡಿತು. ಕ್ರಿ.ಶ. 9-10 ನೇ ಶತಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಗೂರ್ಜರ-ಪ್ರತೀಹಾರರ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದ್ದ ಈ ನಗರದ ಮೇಲೆ ಘಸಿ ಮೊಹಮ್ಮದ (ಕ್ರಿ.ಶ. 1041) ನ ಕಾಲದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಧಾರ್ಮಿಕ, ಕದನಗಳು, ಲೂಟಿಗಳು ಸಿಕಂದರ್ ಲೋದಿ ಮತ್ತಿತರರ ಕಾಲದವರೆಗೂ ಮುಂದುವರಿಯಿತು.

ಔರಂಗಜೇಬನಿಂದಾಗಿ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರದ ಎಲ್ಲ ದೇವಾಲಯಗಳೂ ನೆಲಸಮವಾದವು ಹಿಂದೂ

ರಘುಸುತ

ಸಂಪ್ರದಾಯ ಹಾಗೂ ಪರಂಪರೆಯು ಕ್ರೀಣವಾಗ ತೊಡಗಿತು. ಇಲ್ಲಿನ ಪವಿತ್ರ ತೀರ್ಥಗಳು ಹಾಗೂ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ದರ್ಶಿಸುವವರು ಶುಭದಿನ ಹಾಗೂ ಹಬ್ಬ ಹರಿದಿನಗಳಲ್ಲೂ ಕೂಡ ಬೆರಳೆಡಸುವಷ್ಟಕ್ಕೆ ಇಳಿದರು.

ಹಿಂದೂಧರ್ಮ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಹಾಗೂ ಇತರೇ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಈಗ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಪುನರುದ್ಧಾರಗೊಳಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಅವಶೇಷಗಳ ಮೇಲೆ ಆಧುನಿಕ ಹಿಂದೂ ದೇವಾಲಯಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಕವುಗಳೊಂದಿಗೆ ಒಂದೆರಡು ಗುರುದ್ವಾರಗಳ ನಿರ್ಮಾಣವೂ ಆಗುತ್ತಿದೆ.

ಸಿಖ್ ಧರ್ಮದ ಸ್ಥಾಪಕರಾದ ಗುರು ನಾನಕ್ ರವರು ಕ್ರಿ. ಶ. 1304 ರಲ್ಲಿನ ಸೂರ್ಯಗ್ರಹಣದಂದು ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿದರು. ನಂತರದಲ್ಲಿ ಇತರೇ ಸಿಖ್ ಗುರುಗಳೂ ಈ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿದರೆ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಕೆಲವೊಂದು ಸಿಖ್ ಗುರುದ್ವಾರಗಳು ತಲೆಯೆತ್ತಿ ನಿಂತಿವೆ.

ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರವು ಇಂದು ಸಿಖ್ಖರ ನಿರ್ಮಲ ಪಂಥದ ಕೇಂದ್ರಸ್ಥಾನವಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಗೊಂಡಿದೆ. ಹಿಂದೂ ಹಾಗೂ ಸಿಖ್ ಪೂಜಾಸ್ಥಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ಪೇಶ್ ಚಿಲ್ಲಿಯು

ಮುಖ್ಯಬರಾ ಮತ್ತು ಪೇಶ್‌ವಾಹ್ ಸೆರಾಯ್ ಗಳಿವೆ.

ಹಜರತ್ ಪೇಶ್ ಚಿಲ್ಲಿರವರ ಗೋರಿ ಹಾಗೂ ಪೇಶ್‌ವಾಹ್‌ನ ಸರಾಯ್‌ಗಳು ಸಾರಸೆನಿಕ್ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪದ ಸುಂದರ ಸ್ಮಾರಕಗಳಾಗಿದ್ದು ಹಿಂದೂ, ಸಿಖ್, ಇಸ್ಲಾಂಧರ್ಮದ ಸಹಜಾಕ್ರಿಯ ಪ್ರಶಾಂತತೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುತ್ತವೆ. ಪೇಶ್‌ವಾಹ್‌ನ ಈ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತ ಆಡಳಿತ, ರಸ್ತೆಗಳು ಹಾಗೂ ಕಂದಾಯ ಸಂಗ್ರಹ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಅನೇಕ ಸಾಧಾರಣಗಳನ್ನು ತಂದನು.

ಹಮಾಲಯದಿಂದ ಕನ್ಯಾಕುಮಾರಿಯವರಿಗೆ ಭಾರತಾದ್ಯಂತ ಹರಡಿರುವ ನೂರಾರು ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರವು ಅತ್ಯಂತ ಪವಿತ್ರತಮ ತೀರ್ಥವೆಂದು ಡಾ|| ಆರ್. ಸಿ. ಮಜುಂದಾರ್ ರವರು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ಬಹಳ ಪ್ರಮುಖವೂ, ಆರ್ಷಕವೂ ಆದ ಅನೇಕ ಸ್ಥಳಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದವು ಮಹದೇವ ದೇವಾಲಯ, ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ದೇವಾಲಯ, ಶ್ರೀ ಭಗವದ್ಗೀತಾ (ಬಿರ್ಲಾ) ದೇವಾಲಯ, ಗೀತಾಭವನ್, ಹವೇಲಿ ಶ್ರವಣ ಮಠ, ಜ್ಯೋತಿ ಸಾರ ತೀರ್ಥ-ಇವು ಮುಖ್ಯವಾದವು. ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಇವು ಸಾವಿರಾರು ಯಾತ್ರಿಕರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪ್ರಾಚೀನ ಅವಶೇಷಗಳ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿರುವ ದೇವಾಲಯಗಳಾಗಿವೆ. ಕೊನೆಯ ಗುರುಗಳಾದ ಗೋವಿಂದ ಸಿಂಗ್ ರವರ (1665-1708) ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ ಸವಿನೆನುಗಾಗಿ ಗುರುದ್ವಾರ ದಾಸ್ತೀನ್ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಿಖ್ಖರ ನಿರ್ಮಲ್ ಪಂಥದವರು ಇಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಆಶ್ರಮಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಮಹಾಭಾರತ ಹಾಗೂ ವಾಮನ ಪುರಾಣದ ವಿನಯಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂಗಳಿಗೆ ಪವಿತ್ರವಾದ 360 ಕ್ಯಾ ಹೆಚ್ಚು ತೀರ್ಥಗಳಿವೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕವುಗಳನ್ನು ಈಗ ಗುರ್ತಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದುದು ಬ್ರಹ್ಮ ಸಾರಕೋಳ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ 'ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ ತೀರ್ಥ' ಎನ್ನುವುದು. ಮಹಾಭಾರತದ ಯುಧ ನಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಮುಂಚೆಯೇ ಕುರು ಮಹಾರಾಜನು ಈ ಕೋಳವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.

(36 ನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)

ಶಿಲಾವಿಗ್ರಹ ನೀಡಿಕೆ ಯೋಜನೆಗಳು

ವಿವಿಧ ಹಿಂದೂ ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಗಾಗಿ ಕೆ. ಕೆ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ಶಿಲಾವಿಗ್ರಹ ನೀಡುವಿಕೆಯ ಎರಡು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಆಂಗೀಕರಿಸಿವೆ.

ವಿಗ್ರಹ ದಾನ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಗಾಗಿ ಶ್ರೀ ನೆಂಕಬೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಾವತೀದೇವಿಯವರ ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ಕೆ. ಕೆ. ದೇ. ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. ಜೊತೆಗೆ ದೇವಾಲಯದ ನಕ್ಷೆ, ಮಂಡಲ ಅಧಿಕಾರಿ ಅಥವಾ ಅಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಕಮೀಷನರ್‌ರಿಗಂತ ಕಡಮೆಯವರಲ್ಲದ ಸ್ಥಳೀಯ ದೇವಾಲಯ ಇಲಾಖಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಬೇಕು.

ಹಿಂದೂ ದೇವಾಲಯಗಳಿಗಾಗಿ ಇತರ ಎಲ್ಲ ದೇವ ದೇವತೆಯರ ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನೂ 60% ರಿಯಾಯಿತಿ ದರದಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸಲಾಗುವುದು. ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ಕೆ. ಕೆ. ದೇ. ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿಯವರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. ಜೊತೆಗೆ ದೇವಾಲಯದ ನಕ್ಷೆ, ಮಂಡಲಾಧಿಕಾರಿ ಅಥವಾ ಅಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಕಮೀಷನರ್ ಅವರ ಸ್ಥಾಯೀ ಸ್ಥಳೀಯ ಮುಜರಾಯಿ ಅಧಿಕಾರಿಯ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಬೇಕು.

ಕಾಲದಿಂದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕೆ. ಕೆ. ದೇ. ಆಡಳಿತ ನಿರ್ವಾಹಕಮಂಡಳಿಯ ವಿಧಿಸುವ ಶರತ್ತುಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ಸರಬರಾಜು ಮಾಡಲಾಗುವುದು.

ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೂ ಖರೀದಿಬೇಕಾದ ವಿಳಾಸ - ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ, ಕೆ. ಕೆ. ದೇ. ಕರುಹತಿ-517501.

ಯುಗಧರ್ಮಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ ಸತ್ಯಧರ್ಮಗಳ
ಆಚರಣೆಯು ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ ಹೀನಸ್ಥಿತಿಗೆ ಇಳಿ
ಯುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಪುರಾಣೀಕರಣದಿಂದ ಓದಿ
ತಿಳಿದಿರುವೆವು. ಇದಕ್ಕೆ ಮಾನವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ
ಮನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಸತ್ತ್ವ ರಜಸ್ತಮೋಗು
ಣಗಳ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳೇ ಕಾರಣ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವಿವ
ರಿಸಿರುವ ಈ ಸತ್ಯಧರ್ಮಗಳ ಸತ್ಯಾಂಶವು ಶುದ್ಧ
ಸತ್ತ್ವಮಯವಾದ ವ್ಯಾಸಾದಿ ವಹನೀಯರಿಗೆ
ಭಗವದನೇಗ್ರಹದ ಫಲವಾಗಿ ಪಕಾಶಿಸುವುದಲ್ಲದೆ
ಇತರರಿಗೆ ವಿಶದವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು
ಹೇಳಿರುವುದು. ಕೃತಯುಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಬಲ್ಯದ್ದಿರುವ
ಸತ್ತ್ವ ಸತ್ತ್ವಗುಣವು ಶ್ರೇತಾಯುಗದಲ್ಲಿರುವುದಿಲ್ಲ.
ವ್ಯಾಪ್ತರಯುಗದಲ್ಲಿ ರಜಸ್ತಮೋಗುಣಗಳ
ಪ್ರಾಬಲ್ಯವು ಜಾಸ್ತಿಯಾಗಿರುವುದು. ಕಲಿಯುಗ
ದಲ್ಲಿರತೂ ಸತ್ತ್ವಗುಣವು ಬಹಳವಾಗಿ ಕ್ಷೀಣಿಸಿ,
ರಜೋಗುಣ ತಮೋಗುಣಗಳ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವು ಬಹಳ
ಜಾಸ್ತಿಯಾಗಿರುವುದು. ಅದರಿಂದ ಈ ಯುಗ
ಧರ್ಮಗಳ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಮಾನವನಲ್ಲಿರುವ
ಪ್ರಕೃತಿಯ ತ್ರಿಗುಣಗಳ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳೇ ಕಾರಣ
ವಾಗಿರುವುದು ಎದಿತ್ತವು. ಈ ರಜೋಗುಣತಮೋ
ಗುಣಗಳ ಪ್ರಾಬಲ್ಯಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಧರ್ಮ
ಗ್ಲಾನಿಯೇರ್ಪಡುವುದು. ಆದರೆ ಫಲವಾಗಿ ಜನರಲ್ಲಿ
ಸ್ವಾರ್ಥತೆಯು ಅಧಿಕವಾಗುತ್ತಾ ಮಾನವತ್ವ
ಗುಣವು ಕ್ಷೀಣಿಸಿ ದಾಸವತ್ವವು ತಲೆಯೆತ್ತಿ
ಮೆರೆಯುವುದು. ಈ ತ್ರಿಗುಣಗಳ ವಿಚಾರವನ್ನು
ಬೇರೆ ಯಾವ ಶಾಸ್ತ್ರಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿಯೂ ದೊರಕದಷ್ಟು
ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರುವುದು.

ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞಾನದ ಅಭಾವ

ಈಗ ವೇದ ವೇದಾಂತಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಜ್ಞಾನ
ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಆಚರಣೆ ಇವೆಲ್ಲಾ ಇಳಿಮುಖ
ವಾಗಿವೆ. ಜನಗಳ ನಡತೆ, ಧರ್ಮಾಚರಣೆ, ಅವು
ಗಳ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆ - ಹೀನಸ್ಥಿತಿಗೆ ಇಳಿ
ಯುತ್ತಾ ಹೋಗಿವೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಂಡಿತ್ಯವು
ಎಷ್ಟೇ ಇದರೂ ಪಂಡಿತರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿನೆಲೆಸಿರುವ
ರಜಸ್ತಮೋಗುಣಗಳ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯಿಂದಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರ
ಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳಲ್ಲೂ, ಅರ್ಥನಿರ್ಧಾರಗಳಲ್ಲೂ
ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತವೆ ವೇದಾಂತ
ಸಿದ್ಧಾಂತ ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ದ್ವೈತಾ ದ್ವೈತ
ಗಳಿಗೆ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವಿವರಣೆಗಳಿವೆ,
ವೇದವನ್ನು ಅಧಾರವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿರುವ ಸಿದ್ಧಾ
ಂತಗಳೇ ಹಲವು ಇವೆ. ಅವುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ವೇದ
ಬಾಹ್ಯ ಮತ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳೂ ಅನೇಕವಿವೆ. ಇವ

ಶ್ರೀ ಎಂ.ಓ.ಎಸ್. ಅಯ್ಯಂಗಾರ್

ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಸತ್ತ್ವ ರಜಸ್ತಮೋಗುಣಗಳು

ಶೈಲಲ್ಲಿ ಆಯಾಸದಾಸ್ತ್ರಗಳ ಶ್ವದಯದೊಡನೆ
ರುವ ತ್ರಿಗುಣಗಳ ಕಾರಣವ್ಯವು ಒಂದು ವಿಭ
ದಲ್ಲಿ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಒಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ
ನೂರಾರು ವಿಧಾಂಶರು. ತಮಗೆ ತೋರಿದಂತೆ
ವಾಚಾನ್ಯನಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುವರು.

ಇವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅರಿಯಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಭಗವದ್ಗೀತೆ
ಯಲ್ಲಿ ಈ ತ್ರಿಗುಣಗಳು ತತ್ತ್ವಜಿತ ಪುರುಷಾರ್ಥ
ಗಳ ಜ್ಞಾನಾನುಷ್ಠಾನಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಕೆಲಸ
ಮಾಡುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವಿವರ
ಿಸಿರುವನು. ಭಗವದ್ಗೀತೆಯು ಉಪನಿಷದ್ಗ್ರಂಥ
ವಾದ್ದರಿಂದ ಅದು ನಿವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಉಪ
ದೇಶಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗದ ವಿಚಾರವನ್ನೂ
ಅದರಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಫಲಸಂಗದೊಡನೆ
ಆಚರಿಸಿದರೆ ಸ್ವರ್ಗಾದಿ, ಅಶಾಶ್ವತ ಫಲಗಳು. ದೊರ
ಕುವುವೆಂದೂ, ಆ ಕರ್ಮಗಳನ್ನೇ ಕೃತ್ಯತ್ರಯ
ಫಲಸಂಗ ಮತ್ತು ಮಮತಾ ಶ್ಯಾಗದಿಂದ ಭಗ
ವದಾರಾಧನ ರೂಪವಾಗಿ ಅನುಷ್ಠಿಸಿದರೆ ಶಾಶ್ವತ
ಮುಕ್ತಿಯು ದೊರಕುವುದೆಂದೂ ವಿಶದ ಪಡಿಸಿರು
ವುದು.

ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ತ್ರಿಗುಣಗಳ ಕಾರ್ಯ

ಪ್ರಪಂಚ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿರುವುದೆಲ್ಲವೂ ಮೂರು
ವಸ್ತುಗಳೇ: ಅವೇ ಪರಮಾತ್ಮ, ಜೀವಾತ್ಮರು
ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತಿ. ಪರಮಾತ್ಮನು ಒಬ್ಬನೇ ಅವನು
ನಿತ್ಯ ಸತ್ಯ, ಶಾಶ್ವತ ಮತ್ತು ವಿಭ. ಚಿತ್ತೆಂದು
ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಜೀವಾತ್ಮರು ಮತ್ತು ಅಚಿತ್ತೆಂದು
ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಪ್ರಕೃತಿ ಇವರುಗಳ ಇರವಿಕೆಗೆ
(for their very existance) ಪರಮಾ
ತ್ಮನ ಅಂತರಾಮಿತ್ವವೇ ಕಾರಣವು. ಅದರಿಂದ
ಅವೆರಡೂ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಶರೀರಗಳು, ಇವೆರಡೂ
ಶಾಶ್ವತವಸ್ತುಗಳು. ಎಂದರೆ ನಾಶವಿಲ್ಲದವುಗಳು.
ಪ್ರಕೃತಿಯು ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಸ್ವಭಾವಗಳೆರಡ
ರಲ್ಲೂ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಲೇ ಇರು
ತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ಥಿರತ್ವವಿಲ್ಲ. ಜೀವಾ
ತ್ಮನು ಸ್ವರೂಪತಃ ಅಣು, ಶಾಶ್ವತ, ಜ್ಞಾನಾ
ನಂದ ಸ್ವರೂಪನು. ಅವನು ಸ್ವರೂಪ ವಿಚಾರವಿ

ಲ್ಲದೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರತಕ್ಕವನು. ಅದರ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ
ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದಾಗಿ ಜ್ಞಾನ ಸಂಕೋ
ಚವೇರ್ಪಟ್ಟು ಸ್ವಭಾವ ವಿಚಾರವಸ್ತು ಪಡೆಯು
ವನು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟು,
ಹನೆಯೇ ಆ ಸ್ವಭಾವ ವಿಚಾರವೂ ನಿವೃತ್ತವಾಗು
ವುದು.

ಪ್ರಪಂಚ ಸೃಷ್ಟಿಯೆಂದರೆ ಚೇತನಾ ಚೇತನಗಳ
ಸಂಯೋಗ ರೂಪವೇ. ಈ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ
ಹವೆನಾಲ್ಕು ಲೋಕಗಳಿದ್ದು: ದೇವ ಮನುಷ್ಯ
ತೀರ್ಥಕ್ಕಾ ಪರಾದಿ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಜೀವರಾಶಿ
ಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ ಹೋಗಿರುವುದು. ಜೀವಸೃಷ್ಟಿಯು
ತಾರತಮ್ಯಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಅವರವರ ಕರ್ಮಗಳೇ
ಮೂಲ ಕಾರಣವಾಗಿದ್ದು: ಆ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ
ಜೀವರುಗಳ ಶರೀರೇಂದ್ರಿಯ ಮನಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ
ಹಾಸುಹೊಕ್ಕಾಗಿ ಸೇರಿ ಕೊಂಡಿರುವ ಸತ್ತ್ವ
ರಜಸ್ತಮೋಗುಣಗಳೇ ಮೂಲಕಾರಣ ಈ
ರಜಸ್ತಮೋಗುಣಗಳೇ ಜೀವಾತ್ಮನನ್ನು ಸಂಸಾರ
ದಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸುವುವು. ಈ ಗುಣಗಳು ಜೀವಾತ್ಮನ
ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತೆರೆಯಂತೆ ಮರೆಸಿ
ಅನ್ಯಥಾಜ್ಞಾನ ವಿವೇಕ ಜ್ಞಾನಗಳನ್ನುಂಟು

(33 ನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)



ಭಗವದ್ಗೀತೆಯ ಕೆಲ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು

1. ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದ ಕಾಲ:- ಕಲಿಯುಗಕ್ಕೆ 38 ವರ್ಷಗಳು ಮೊದಲು ಅಂದರೆ ದ್ವಾಪರಯುಗಾಂತದಲ್ಲಿ ಗೀತೆ ಬೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಕಲಿಯುಗ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಕ್ರಿ|| ಶ|| 1988 ವರ್ಷಕ್ಕೆ 5089 ವರ್ಷಗಳಾಗಿವೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಈಗ ಗೀತೆ ಅವಿರ್ಭವಿಸಿ 5127 ವರ್ಷಗಳಾಗಿವೆ.

2. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಭಗವಾನರ ವಯಸ್ಸು:- ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಭಗವಾನರ ಅವತಾರಕಾಲ (ಉಪಾಧಿವಯಸ್ಸು) 125 ವರ್ಷಗಳು 7 ತಿಂಗಳು 8 ದಿನಗಳು 30 ಘಳಿಗೆಗಳು. ಗೀತೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸುವಾಗ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಭಗವಾನರಿಗೆ ಸುಮಾರು 87 ವರ್ಷಗಳು.

3. ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿ ಕೇಳಿದವರು:- ಅರ್ಜುನ, ಅರ್ಜುನನ ರಥದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಹನುಮಂತ, ವ್ಯಾಸ ಮುನಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಜಯ.

4. ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ಅರ್ಜುನನಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದ ದಿನ:- ಮಾರ್ಗಶಿರ ಶುದ್ಧ ಏಕಾದಶಿ.

5. ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಹೆಸರುಗಳು:- 38

- 1 ಅಜ್ಞಿತ
- 2 ಅನಂತ
- 3 ಅಪ್ರತಿಮಪ್ರಭಾವ
- 4 ಅರಿಸೂದನ
- 5 ಜನಾರ್ದನ
- 6 ದೇವ
- 7 ದೇವದೇವ
- 8 ದೇವ ವರ
- 9 ದೇವೇಶ
- 10 ಪರಮೇಶ್ವರ
- 11 ಪುರುಷೋತ್ತಮ
- 12 ಪ್ರಭು
- 13 ಭಗವಂತ
- 14 ಆದ್ಯ
- 15 ಕಮಲಪತ್ರಾಕ್ಷ
- 16 ಕೃಷ್ಣ
- 17 ಕೇಶವ
- 18 ಭೂತಭಾವನ
- 19 ಭೂತೇಶ

- 20 ಮಧುಸೂದನ
- 21 ಮಹಾತ್ಮ
- 22 ಮಹಾಬಾಹು
- 23 ಮಾಧವ
- 24 ಯಾದವ
- 25 ಯೋಗಿ
- 26 ಯೋಗೇಶ್ವರ
- 27 ಕೇಶಿನಿಷೂದನ
- 28 ಗೋವಿಂದ
- 29 ಜಗತ್ಪತಿ
- 30 ಜಗನ್ನಿವಾಸ
- 31 ನಾಷ್ಟರ್ಥಿಯ
- 32 ಎಸುದೇವ
- 33 ವಿಶ್ವಮೂರ್ತಿ
- 34 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ
- 35 ವಿಷ್ಣು
- 36 ಸರ್ವ
- 37 ಸಹಸ್ರಬಾಹು
- 38 ಹೃಷೀಕೇಶ

6 ಅರ್ಜುನನಿಗೆ ಹೆಸರುಗಳು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ 24.

- 1 ಅನಘ
- 2 ಅನಸೂಯ
- 3 ಅರ್ಜುನ
- 4 ಕವಿಧ್ವಜ
- 5 ಕಿರೀಟ
- 6 ಕುರುಪ್ರವೀರ
- 7 ಕುರುಗಂಧನ
- 8 ಕುರುಶ್ರೇಷ್ಠ
- 9 ಕುರುಸತ್ತಮ
- 10 ಕಾಂತೇಯ
- 11 ಗುಡಾಕೇಶ
- 12 ತಾತ
- 13 ದೇಹಭೃತಾಂವರ
- 14 ಧನಂಜಯ
- 15 ಪರಸ್ತಪ
- 16 ಪಾಂಡವ
- 17 ಪಾರ್ಥ
- 18 ಪುರುಷರ್ಷಭ
- 19 ಭರತರ್ಷಭ

- 20 ಭರತಶ್ರೇಷ್ಠ
- 21 ಭರತಸತ್ತಮ
- 22 ಭಾರತ
- 23 ಮಹಾಬಾಹು
- 24 ಸಸ್ಯಸಂಚಿ

7. ಗೀತೆಯ ನಾಮಗಳು 18.

- 1 ಗೀತ
- 2 ಗಂಗ
- 3 ಗಾಯತ್ರಿ
- 4 ಸೀತ
- 5 ಸತ್ಯ
- 6 ಪರಸ್ಪತಿ
- 7 ಬ್ರಹ್ಮ ವಿದ್ಯ
- 8 ಬ್ರಹ್ಮವಲ್ಲಿ
- 9 ತ್ರಿಸಂಧ್ಯ
- 10 ಮುಕ್ತಿಗೇಹಿನಿ
- 11 ಅರ್ಥಮಾತ್ರ
- 12 ಚಿದಾನಂದ
- 13 ಭವಘ್ನಿ
- 14 ಭ್ರಾನ್ತಿನಾಶಿನಿ
- 15 ವೇದತ್ರಯ
- 16 ಸರ
- 17 ಅನಂತ
- 18 ತತ್ವಾನರ್ಥಜ್ಞಾನ ಮಂಜರಿ

8. ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾಯಗಳು:- 18

ಈ 18 ಸಂಖ್ಯೆಯ ವಿಶೇಷ:-

ಮಹಾಭಾರತ ಯುದ್ಧ ನಡೆದ ದಿನಗಳು 18.

ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸೈನಿಕ ಸಂಖ್ಯೆ:

18 ಅಕ್ಷೋಹಿಣಿ ಎಂದರೆ:-

ಅನೆಗಳು $21870 = 2+1+8+7+0=18$

ರಥಗಳು $21870 = 2+1+8+7+0=18$

ಕುದುರೆಗಳು $65610 = 6+5+6+1+0=18$

ಕಾಲ್ಬಲ $109350 =$

$1+0+9+3+5+0=18$

ಮಹಾಭಾರತ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಪರ್ವಗಳು:- 1

ಶ್ರೀ ಕೋಲಾರ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯರ

ತಿರುಪ್ಪಾವೈ - ರಹಸ್ಯಾರ್ಥ

ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಚಿತ್ತ ಕುಲ ನಂದನ ಕಲ್ಪವರ್ಷಿಮ್ |
ಶ್ರೀರಂಗರಾಜ ಹರಿಚಂದನ

ಯೋಗದೃಶ್ಯಮ್ |

ಸಾಕ್ಷಾತ್‌ಕ್ಷಮಾಂ ಕರುಣಯಾ ಕಮಲ

ವಿವಾನ್ಮಯಮ್ |

ಗೋದಾಮನಸ್ಯ ತರಣಃ ತರಣಂ ಪ್ರಸದ್ಯೇ |

ತಮಿಳು ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಈಗ ನಮಗೆ ಉಪಲಬ್ಧವಾಗಿರುವ ಪುಸ್ತಕಪೂರ್ಣರೂಪದ 'ಪಾಪೈ' ಗ್ರಂಥಗಳು ಎರಡು. ಎರಡು. ಒಂದನೆಯದು ಅಂಟಿಕೆ ಗಣಾಂಬಿಕೆ ಗಾಂ ಗಾಂಗೆ ಉಮೆ ಪರಾಕಕ್ರಿ ಅರಿಕಕ್ರಿ ಪ್ಪಾನಕಕ್ರಿ ಕ್ರಿಯಾಕಕ್ರಿಗಳೆಂಬ ನವವಿಧ ಶಕ್ತಿದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ತಿರುಮಲಾ

ವಲೈಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ ಇವತ್ತು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಣಿಕ್ಯವಾಚಕರವರ "ತಿರುವೆಣ್‌ಪಾವೈ" ಎಂಬ ಶೈವಗ್ರಂಥ. ಇದರ ಪ್ರತಿಪದ್ಯವೂ "ಎಲೋಲೊ ರೆಂಬಾವಾಯ್" ಎಂದು ಮುಕ್ತಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರ ಈ ಪದ್ಯಮಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ರಾಗ ತಾಳ ಲಯಗಳ ವಿನ್ಯಾಸವಿಲ್ಲ.

ಎರಡನೆಯದೇ ವೈಷ್ಣವ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾಗಿರುವ ತಿರುಪ್ಪಾವೈ; ಶ್ರೀಗಣೇ; ಪಾಮಾಧಿಕ ಪ್ರಣಯ ಗಣೇ; ಮಾರ್ಗಾರ್ಪಣ್ಯವಗಾಹ ಗಣೇ; ಶ್ರೀಕ್ಷುಸ್ತಲೀಲಾ ಪ್ರಬಂಧ; ಶ್ರೀಭಗವದ್ಭಾಗವತ ಸುಪ್ರಭಾತ; ಉಪನಿಷತ್ಪರಾಮೃತ; ಶ್ರೀಗೋಪೋಪನಿಷತ್; ಭಕ್ತಿಗಿಂತ ಮೀಲಾದ ಪ್ರಪತ್ತಿ ಸುಧೆ; ಗಾಢಸುಧ; ಪೃಥವ್ಯ ಕೈರವಪೈ

ತನ್ನೆಳಗನೀವ ಹಿವುಕಿರಣ; ಇದರಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನಿಂದ ಮುನ್ನವತ್ತು ಪದ್ಯಗಳು ಅಡಕವಾಗಿವೆ; ಮನಮೋಹಕವಾದ ಇವತ್ತನಾಲ್ಕು ರಾಗಗಳಲ್ಲಿ, ನಾಲ್ಕುತಾಳಗಳಲ್ಲಿ ವೈವಿಕ್ತವೆ. ಇವು ಭಕ್ತಿಗೆ ಹೆಸರಾಂತ ಬಿಲಕು ರಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಸುರಟೆಯಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಾಯವಾಗುತ್ತವೆ.

ಈ ರಸವತ್ಯುತಯ, ಭಾವಾಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯ ಗಾಂಗೆಯನ್ನು ಹಾಡಿರುವ ಕವಯಿತ್ರಿ (ಕಿ.ಶ. 500) ದ್ವಾದಶ ವೈಷ್ಣವ ಕಲ್ಯಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ

ಶ್ರೀಕೆ.ದೊರೆಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್



ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಾವತೀ ಅಮ್ಮನವರ ದೇವಾಲಯ, ತಿರುಚಾನೂರು

ಅಲಮೇಲು ಮಂಗಾಪುರವೆಂದು ಹೆಸರಾದ ಈ ಊರು ತಿರುಪತಿಯಿಂದ ಸಾಲ್ಕು ನೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ತಿರುಮಲೆಯ ದರ್ಶನವಾದ ಮೇಲೆ ಈ ಊರನ್ನು ದರ್ಶನ ಪೂರ್ಣಕಾಮರಾಗುವುದು ಪಠಂಪರೆ.

ಆಲಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ.

ಸುಪ್ರಭಾತ	ಬೆಳಿಗ್ಗೆ	5-00 ಗಂಟೆಗೆ
ಸಹಸ್ರಸಾಮಾರ್ಚನೆ	ಬೆಳಿಗ್ಗೆ	5-30 ಗಂಟೆಗೆ
(ರೂ 6-00 ಶುಲ್ಕದಿಂದ ಸಾಲ್ಕು ಮಂದಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ)		
1 ನೇ ಗಂಟೆ	ಬೆಳಿಗ್ಗೆ	6-00 ಗಂಟೆಗೆ
ಸರ್ವದರ್ಶನ	ಬೆಳಿಗ್ಗೆ	6-30 ಗಂಟೆಗೆ
ಶುದ್ಧ 2 ನೇ ಗಂಟೆ	ಬೆಳಿಗ್ಗೆ	11-30 ಗಂಟೆಗೆ
ಸರ್ವದರ್ಶನ	ಮಧ್ಯಾಹ್ನ	12-00 ಗಂಟೆಗೆ
3 ನೇ ಗಂಟೆ	ಸಂಜೆ	6-00 ಗಂಟೆಗೆ
ಸರ್ವದರ್ಶನ	ಸಂಜೆ	6-30 ಗಂಟೆಗೆ
ಶುದ್ಧ	ರಾತ್ರಿ	8-45 ಗಂಟೆಗೆ
ಏಕಾಂತ	ರಾತ್ರಿ	9-00 ಗಂಟೆಗೆ

ಶುಕ್ರವಾರಗಳಲ್ಲಿ

ಅಭಿಷೇಕ	ಬೆಳಿಗ್ಗೆ	9-00 ಗಂಟೆಗೆ
(ರೂ 100/- ಶುಲ್ಕದಿಂದ ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ)		
(ಅಭಿಷೇಕಾನಂತರ ದರ್ಶನ ಒಬ್ಬರಿಗೆ ರೂ 5/-)		
ಎರಡನೇ ಗಂಟೆ	ಬೆಳಿಗ್ಗೆ	11-00 ಗಂಟೆಗೆ
ಸರ್ವದರ್ಶನ	ಬೆಳಿಗ್ಗೆ	11-30 ಗಂಟೆಗೆ
ಊಂಜಲಸೇವೆ	ಸಂಜೆ	7-00 ಗಂಟೆಗೆ
(ಮುಕುರ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ, ಶುಲ್ಕ ರೂ 150/-)		
(5 ಗ್ರಾಂಗಳ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪದಕ ಬಹುಮಾನ ಉಂಟು)		
3 ನೇ ಗಂಟೆ	ರಾತ್ರಿ	8-00 ಗಂಟೆಗೆ
ಸರ್ವದರ್ಶನ	ರಾತ್ರಿ	8-30 ಗಂಟೆಗೆ
ಶುದ್ಧ	ರಾತ್ರಿ	9-30 ಗಂಟೆಗೆ
ಏಕಾಂತಸೇವೆ	ರಾತ್ರಿ	9-45 ಗಂಟೆಗೆ

ಪೇಷ್ಕಾರ್.

ಈ ಭಗವದ್ಭಾಗವತೋತ್ತಮ ಅಂಡಾಳ. ಈ ವಿಶ್ವಪುತ್ರರಿನ ವಿಷ್ಣು ಚಿತ್ತರ ಸಾಕು ಮಗಳು. ಕೇವಲ ಬಾಲ್ಯಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಪರಮಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾನನಿಧಿಯಾಗಿ “ಪಿಂಜಾಯ್ ಪಳು ತ್ತಾಳ” ಎಂಬ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಪಾತ್ರಳಾದಳು. ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನ ವೈರಾಗ್ಯಗಳ ತ್ರಿವೇಣೀಸಂಗಮವೇ ಆಕೆಯ ಜೀವನದ ರಹಸ್ಯ. ಅವಳಿಗೆ ಐಹಿಕ ಸುಖಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವಿರಕ್ತಿಯೋ ಪರಮ ವೈರಾಗ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟೇ ಆಸಕ್ತಿ. ಮದುವೆಯ ವಯಸ್ಸು ಪ್ರಾಪ್ತವಾದಾಗ “ಮಾನಿದನಕ್ಕೇನು ಪೇಚ್ಚುಪ್ಪಡಿಲ್ ವಾಳಕ್ಕಿಲ್ಲೇನ್” ತನ್ನನ್ನು ಮಾನವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಮದುವೆ ಮಾಡಿಸುವುದಾದರೆ ಇನ್ನು ಬದುಕಿರುವುದಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟಳು. ಇದು ಯಾವ ಭೀಷ್ಮಪ್ರತಿಜ್ಞೆಗೂ ಕಡಮೆಯಾದು ವಲ್ಲ. ಅವಳ ಕಾಮ ದೇವಕಾಮ; ಮಾನವ ಕಾಮವಲ್ಲ. “ಜನನಿ ಜನ್ಮಭೂಮಿಶ್ಚ ಸ್ವರ್ಗ ದಪಿ ಗರೀಯಸೀ” ಎಂಬಂತೆ ತನ್ನ ಜನ್ಮಭೂಮಿ ಯಾದ ವಿಶ್ವಪುತ್ರರಿನ ವಟಪತ್ರಶಾಯಿಯ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಲೀನಳಾಗಬೇಕೆಂಬ ಪರಮಕಾತರ ಅವಳ ಪೇರಾಸೆ. ಕೋಲನ್ನರಸಿ ಓಡುವ ದಾಂಗುಡಿಯಂತೆ ಅವಳ ಮಾನಸ ಹಂಸ “ಮಾಲತೇಡಿಯೋಡುಂ” - ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ನನ್ನೇ ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಓಡುವುದು. ಮಿಕ್ಕ ಆಳ್ವಾರು ಗಳು ಭಗವತ್ತೇಮನನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ತಾವು ಹೇಗೆಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ಪುಣ್ಯಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹಾಡಿದರು; ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕರಿಸಿ ಕೊಂಡರು. ಇವೇ ಸಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ದಿವ್ಯಪ್ರಬಂಧಗಳು. ಅಂಡಾಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಈ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಭಾವಪರಾವರ್ತನೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಬೇಕಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ತಾನು ಸ್ವಭಾವತಃ ಸ್ತ್ರೀ; ಜನಕಪುತ್ರಿಯಾದ ಸೀತೆಗೆ ಶಿವಧನುರ್ಭಂಜನವು ನೆರವಾಯಿತು ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನ ಪಾಡಗ್ರಹಣಕ್ಕೆ; ಕುಂಭನ ಪುತ್ರಿ ನಸ್ತಿನೈಗೆ ಸಪ್ತವ್ಯಸಥ ದಮನವೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯ ಸಂಪಾದನೆಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಯಿತು. ಪಾಂಚಾಲಿಗೆ ಮತ್ಸ್ಯಯಂತ್ರ ಭೇದನವು ಪಂಚ ವಲ್ಲಭತ್ವಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ತನಗಾದರೋ ಯಾವ ನೆರವೂ ಒದಗಬರಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಕಳವಳಿಸುತ್ತ ಅಂಡಾಳ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಮನ್ಮಥನಾವ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಬಯಸಿ, ಚಕ್ರಪಾಣಿ ಯಾದ ವೇಂಕಟಾದ್ರಿವಾಸನೊಡನೆ ನನ್ನನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಬಿಡಬಾರದೆ? ಎಂದು ಕಾಮದೇವನನ್ನು ಬೇಡಿಕೊಂಡಳು. ತನ್ನ ಸಾಚ್ಚಿದಾನಂದ ತಿರು ಮೊಳೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನೊಲವಿನ ನಲ್ಲನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ನನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಸಲು ರಾಗತಾಳಲಯಗಳೊಡನೆ ಹಾಡಿ ಅಡಿ ಹಾಡಿ ಮಾರ್ಗಾರ್ಪಿತ ಪ್ರತಾಪರಣೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದಳು. ಕಂಸಾಸುರನು ಭಯದಿಂದ, ಶಿಶುಪಾಲನು ಡೈಷದಿಂದ, ಯಾದವರು ಸಂಬಂ

ಧವಿಂದ, ಪಾಂಡವರು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ, ಶುಕ
ಬ್ರಹ್ಮರು ಘಟ್ಟಿಯಿಂದ, ಗೋಪಿಯರು ಕಾಮದಿಂದ
ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕರಿಸಿಕೊಂಡಂತೆ
ಅಂಡಾಳ್ ಭರ್ಮಕ್ಕೆ ಅವಿರೋಧವಾದ ಮಧುರ
ಭಾವದಿಂದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಕೃಪಾವರೋಕನಕ್ಕೆ
ಪಾತ್ರಳಾದಳು. “ಧರ್ಮಾವಿರೋಧೋ ಭೂತೇಷು
ಕಾಮೋಽಸ್ಮಿ ಭರತರ್ಷಭ” ಎಂಬ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ
ಮಾತಿನ ಪೋಡಿಯನ್ನರಿತವಳಲ್ಲವೆ ಅಂಡಾಳ್!

ಅಂಡಾಳ್ ತನ್ನ ವ್ರತಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗಾರ್ಥಿ
ಮಾಸವನ್ನೇಕೆ ಆರಿಸಿಕೊಂಡಳು? ಹಿರಿಯರು
ಮೆಚ್ಚಿದ ಮಾರ್ಗ ಅಥವಾ ರೀತಿ ಇದು- “ಮಹಾ
ಜನೋ ಯೇನ ಗತಸ್ತಪಂಥಾಃ”. ಇದಲ್ಲದೆ
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರು
ವಂತೆ “ಬ್ರಹ್ಮತನ್ಮ ಕಥಾಸಾನ್ಮಾಂ | ಗಾಯ
ತ್ರಿ ಭಂಡಸಾಮ್ | ಮಾಸಾಸಾಂ ಮಾರ್ಗ
ಶೀರ್ಷೋಽಸ್ಮಿ | ಕಸುಮಾಸಾಂ ಕುಸುಮಾ

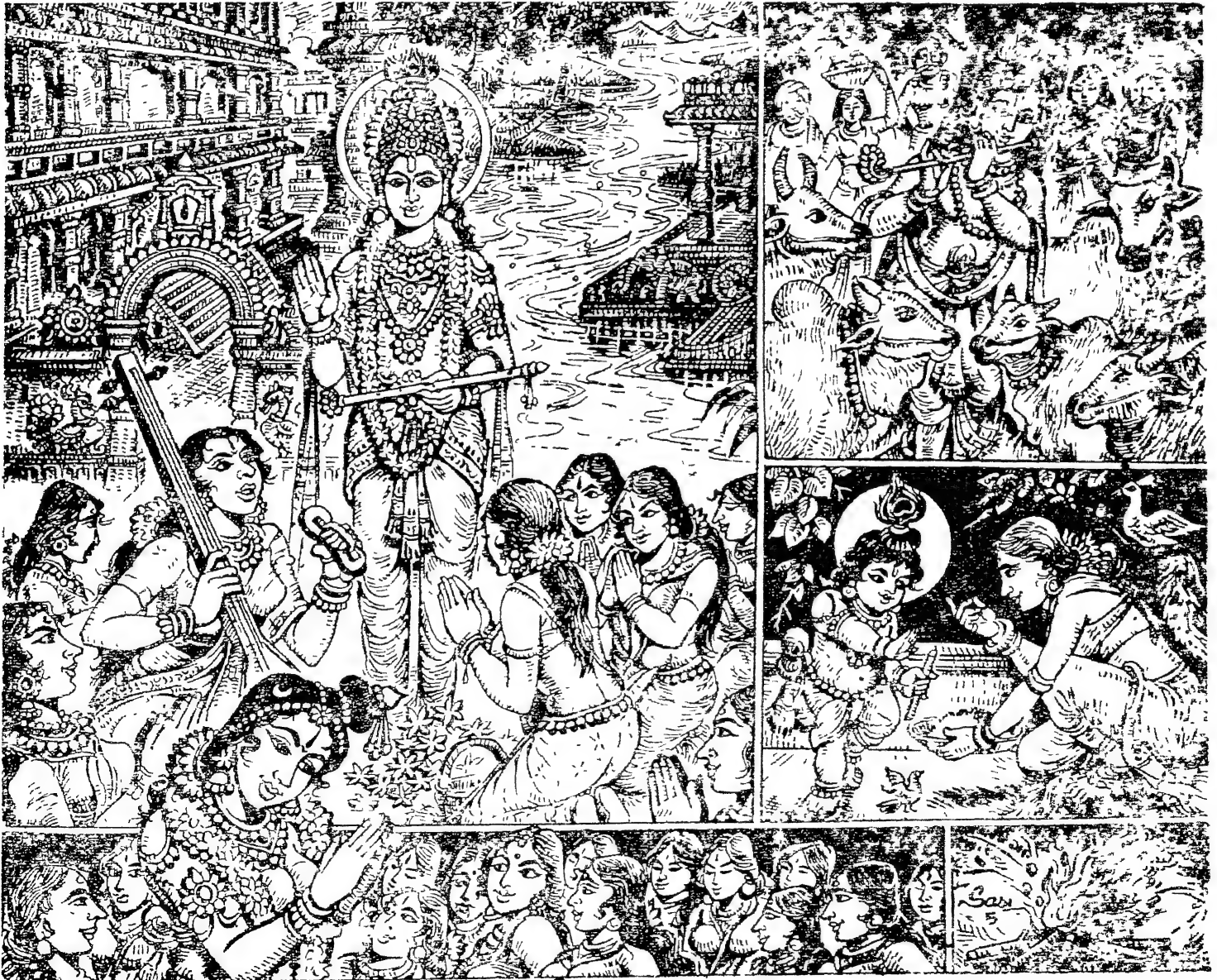
ಕರಃ ||” ಆದಕಾರಣ ಮಾರ್ಗಾರ್ಥಿಮಾಸವು
ವಿಷ್ಣು ಮಾಸ; ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮಾಸ.

‘ತಿಂಗಳ’ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸುವ ಹೆಸರು;
ಚಂದ್ರಿಕೆಯೆಂದೂ ಅಗುತ್ತದೆ. ಚಂದ್ರನು ತನ್ನ
ವೃದ್ಧಿಯ ಕಾಲವನ್ನು ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷವೆಂದೂ (ವಶಾ
ಪಿರೈ), ಸ್ತೇಷಿಕೆಯ ಕಾಲವನ್ನು ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷವೆಂದೂ
(ಕೇಯ್ ಪಿರೈ) ಪ್ರತಿಮಾಸವನ್ನೂ ವಿಭಾಗಿಸುವ
ದರಿಂದ ತಿಂಗಳೆಂದರೆ ಮಾಸವೆಂಬ ಅರ್ಥ
ಸ್ವಭಾವಸೂಚಕವಾಗಿದೆ.

ಶುಕಬ್ರಹ್ಮರು ತಮ್ಮ ಶ್ರೀಭಾಗವತದ ಆದಿ
ಯುಕ್ತ “ನಿಗಮತೋರ್ಗಗಳತಂ ಫಲಂ ಶುಕ
ಮುಖಾದಮೃತದ್ರವ ಸಂಯುತಮ್... ರಸಮಾ
ಲಿಯಮ್” ಎಂದು ಹಾಡುತ್ತ ದಶಮಸ್ಕಂಧದ
ಮೂವತ್ತಮೂರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಗೋಪ
ಪ್ರಿಯರ ರಾಸಕ್ರೀಡೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.
ಗೋಪಿಯರು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೊಡನೆ ರಾಸಕ್ರೀಡೆಯಲ್ಲಿ

ತೊಡಗಿದಾಗ ತಮ್ಮ ತನುಮನಗಳನ್ನು ಮರೆತು
ಕಡೆಬ್ರಕಡೆ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಕಂಡು ನೋಡತರವತ
ರಾಗುತ್ತಾರೆ. “ಅಗ ತಮ್ಮ ಮೈವನಗಳಲ್ಲಿ
ಪರಮಾತ್ಮನ ದರ್ಶನ ಲಭ್ಯವಾಗಲು ತಮ್ಮ
ಗೋಪಿಕಾಗೀತೆಯ ಹತ್ತನೆಯ ಶ್ಲೋಕದನ್ವ

ಪ್ರಹಸಿತಂ ಪ್ರಿಯ ಪ್ರೇಮ ನಿಕ್ಷಣಂ
ವಿಹರಣಂ ಚ ತೇ ಧ್ಯಾನಮಂಗಲಮ್ |
ರಹಸಿ ಸಂವಿಧೋ ಯಾ ಹೃದಿ ಸ್ಥೃಳಃ
ಕುಹಕ ನೋ ಮನಃ ಕ್ಷೋಭಯಂತಿ ಹ |
ಎಂದು ಹಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಲೀಲಾವೃತ್ತ
ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಮೈಮರೆತರು. ಅಂತೆಯೇ
ಅಂಡಾಳ್ ತನ್ನ ತಿರುಪಾವೈ ಪದ್ಯಮಾಲಿಕೆಯ
ಐದನೆಯ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಮಧುರ ನಾಯಕಾ
ಭಾವಾನೇತದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ‘ಮಾಯಾ
ಮಯ, ಅಕ್ಷರೈಗುಣಾಽಪ್ಪಿತ, ಅಪ್ರಕಂಪ್ಯೋತ್ತರ
ಮಧುರಾಸಾಯಕ. ಗೋಕುಲ ಮಣದೀಪ,
ದಾನೋದರ, ವಾಚಾಮಗೋಚರ - ಎಂದು



ನೊದಲಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತ ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀಭಾಗವತದಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವ ಶಾಶ್ವತ ಯೋಗ ವ್ರತದಂತೆ, 'ಪಾವೈನೋನ್ಮು' ಎಂಬ ವ್ರತಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದಾರೆ ಅಂಡಾಳ್, ಗೋಪಿಯರು "ನಂದಗೋಪ ಸುತಂ ದೇವೀಂ ಸತೀಂ ಮೇ ಕರು, ತೇ ನಮಃ" ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದಂತೆ, ಅಂಡಾಳ್ ತನ್ನ 'ನಾಚ್ಚಿಯಾರ್' ತಿರುಮೋಳಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಮದೇವನ ನೆರವಿನಿಂದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪರ ಮಾತ್ಮನು ತನ್ನ ಪತಿಯಾಗದೇಕೆಂದು ಬಯಸಿದ್ದಾರೆ. ತನ್ನ ಪ್ರಣಯಗೀತೆಯಾದ ತಿರುಪಾವೈಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನಾರಾಯಣ ಶಬ್ದದಿಂದ ವೊಡಲುಗೊಂಡು ಐವತ್ತೊಂದು ಹೆಸರುಗಳಿಂದ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ; ಮನವಾರಿ ವೊಡೆಯಡುತ್ತಾರೆ.

ಅಕಾರ ಉಕಾರ ಮಕಾರ ರೂಪವಾದ ಓಂ ಕಾರದ ರಹಸ್ಯಾರ್ಥವು ತಿರುಪಾವೈಯಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದು ಪೂರ್ವಜಾರ್ಯರುಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಈ ಪದ್ಯಮಾಲಿಕೆಯ 17 ನೆಯ 'ಅಂಬರಮೇ ತಚ್ಚೇರೇ' ಎಂಬ ಪಾಶುರದಲ್ಲಿ ಉಕಾರದ ಅರ್ಥವುಪ್ಪಿಯೂ, 20 ನೆಯ "ಮುದ್ದಕ್ಕುಮೂವರನಾರ" ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಕಾರದ ತತ್ತ್ವವೂ ಅಡಗಿ, ಅರ್ಥಪಂಚಕ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಜೀವೇಶ್ವರ ತತ್ತ್ವಗಳು, ತಿರುಮಂತ್ರ, ದ್ವಯಮಂತ್ರ, ಚರಮ ಮಂತ್ರಗಳ ರಹಸ್ಯಗಳು ಸೂಚಿತವಾಗಿವೆ.

ಈ ಪದ್ಯಮಾಲೆಯು 30 ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಶ್ರೀ ಮದ್ದೇದಾಂತದೇಶಿಕರು "ನೇಯಮುಡನ್ ತಿರುಪಾವೈಪ್ಪಟ್ಟು ಅರೈಂದುಮ್" ಅಂದರೆ ಐದೈದು ಪದ್ಯಗಳ ಆರು ಗುಂಪುಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಬಹುದೆಂದಿದ್ದಾರೆ. ನೊಡಲನೆಯ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಥ ಪಂಚಕಗಳು ಸೂಚಿತವಾಗಿವೆ; ಎರಡನೆಯ ಹತ್ತು ಪಾಶುರಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಡಾಳ್ ತನ್ನ ಗೆಳತಿಯರನ್ನು ಎಚ್ಚರಗೊಳಿಸುವ ನೆಪದಲ್ಲಿ ಪೆರಮಾಳ್ವಾರ್, ಕುಲಶೇಖರಾಳ್ವಾರ್, ನಮ್ಮಾಳ್ವಾರ್, ತಿರುಮಳೈಯಾಳ್ವಾರ್, ನೇಯಾಳ್ವಾರ್, ಪೂವತ್ತಾಳ್ವಾರ್, ಪೊಯ್‌ಹೈಯಾಳ್ವಾರ್, ತೊಂಡರಡಿಪ್ಪೊಡಿಯಾಳ್ವಾರ್, ತಿರುಪ್ಪಾಣಾಳ್ವಾರ್, ತಿರುಮಂಗೈಯಾಳ್ವಾರ್-ಇವರುಗಳನ್ನು ಸ್ವಾನಂದೇಶ ಕ್ರಮದಿಂದ ಎಚ್ಚರಗೊಳಿಸುವುದು ಕಂಡಬರುತ್ತದೆ. ಮೂರನೆಯ ಐದು ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣ ಭಕ್ತರ ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣನ ನೊರೆ ಹೋಗುವುದು, ನಾಲ್ಕನೆಯ ಎಂದರೆ 25 ನೆಯ ಪದ್ಯದವರೆಗೆ ಅನುಕೂಲಿಸೂಕಲ್ಪ, ಪ್ರಾತಿಕೂಲಿಸೂಕಲ್ಪ, ಮಹಾವಿಶ್ವಾಸ, ಗೋಪ್ತೃತ್ವ ಆವರಣ, ಕಾರ್ಪಣ್ಯವೆಂಬ ಐದು ಅಂಗಗಳುಳ್ಳ ಶರಣಾಗತಿ ಅಥವಾ ಪ್ರಪತ್ತಿಮಾರ್ಗವನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ತಮಿಳಿನಲ್ಲಿ 'ಅಡೈಕ್ಕಲಮ್' ಎಂಬ ಹೆಸರಿದೆ. ಇದು ವೈಷ್ಣವ ಸಿದ್ಧಾಂತ ರೀತಿಯಾ

ದರೆ, ಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು, 26 ರಿಂದ 30 ನೆಯ ಪಾಶುರಗಳಲ್ಲಿ ಅನನ್ಯ ತಪೋತ್ಪ ಮತ್ತು ಫಲವಾಪ್ತಿಗಳು ಉಕ್ತವಾಗಿವೆ. ಅಂಡಾಳ್ ತಿರುಪಾವೈಯ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ "ನಾರಾಯಣನೇ ನಮುಕ್ಕೇ ಪರೈ ತರುವಾನ್" ಎಂದು ನಂಬಿದ್ದು ಕಡೆಯ ಪಾಶುರದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥದ ಪೆರೈ (ವೋಕ್ಷೆ) ವನ್ನು ಪಡೆದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಪರಮಾನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರವಾದೆಂಬ ಫಲಶ್ರುತಿ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ.

ಹಲವಾರು ನಿಗೂಢ ತತ್ತ್ವೋಪದೇಶಕ ಗ್ರಂಥ ನೆಂದರೆ ತಿರುಪಾವೈ. ಪ್ರಸ್ತ-ಮುಘುರ-ಗಂಭೀರ ಎಂಬೀ ಗುಣಪ್ರಯೋಗವು. ಇದು ಜಗತ್ತಿನ ಜನವೆಲ್ಲ ಮೆಚ್ಚುವಂತೆ ಉದ್ಘೋಷಿಸಿ, ಪುಕ್ಕತಿ ವರ್ಣನ, ವ್ಯಕ್ತಿವರ್ಣನೆ, ಫಲವಾಪ್ತಿಯ ಭರವಸೆಗಳ ಆಕರ; ಚಿವಚಿವಿತ್ತರ ತತ್ತ್ವವನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಮುತ್ತಿಕ್ಕುರಳ್ ಕೂಡ ಮಾನ್ಯೈತ್ತಿಳಿ ಮುನ್ನಮ್ |

ಇತ್ತಿಕಾಲ್ ಏಕ್ಕುಮಿದಮ್

(ಮುತ್ತಿಯನು ಅರಸಲ್ ಮುನ್ನರಿ ಮಾರನಂ; ಯುಕ್ತಮುಪ್ಪುದುಮಾಯಂ)

ಮೂನಿಲ್ ಒರುಮೂನ್ರಂ ಮೂವಿರಂಡುಂ ಮುಕ್ಕಾನ್ಮಮ್

ತೋನ್ರ ಕೋಲೈಯುಂ ತುಯರ್

(ಮೂರಲಿ ಮೂರೊಂಡು ಮೂರೆರಡು, ಈರಾರ ನೆರೆಯಲ್ ಅಳವುಮ ದುಗುಡು), ಮೂರು ಪದಗಳುಳ್ಳ, ತಿರುಮಂತ್ರ, ಆರುಪದಗಳುಳ್ಳ ದ್ವಯಮಂತ್ರ, ಹನ್ನೆರಡು ಪದಗಳುಳ್ಳ ಚರಮ ಮಂತ್ರ-ಇವುಗಳ ತತ್ತ್ವವನ್ನರಿತರೆ ಸಂಸಾರ ದುಃಖವು ತೊಲಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದಾಗಿ ಶ್ರೀ ವೇದಾಂತದೇಶಿ ಉದ್ದೇಶಿಸಿರುವ ರಹಸ್ಯಾರ್ಥಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿರುಪಾವೈಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

ತಿರುಪಾವೈಯ ಪ್ರತಿಪದ್ಯವೂ "ಎಲೋರಿಂ ಬಾಸಾಯ್" ಎಂದು ಮುಕ್ತಾಯವಾಗುತ್ತದೆ, ದಾಸರ ಪದಗಳ ಪಲ್ಲವಿಯಂತೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಸಾರ್ಥಗಳಿವೆ:- (1) ಮಾರ್ಗಶಿವಮಾಸದ ಪ್ರತಾಚರಣೆಯಿಂದ ಲಭಿತಕ್ಕ ಫಲವನ್ನು ಇಷ್ಟವಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮಂತೆ ಸವಿಯಿರಿ; (2) ಈ ಪದ್ಯಮಾಲೆಯನ್ನು ಹಾಡಿ ಅರ್ಥಗ್ರಹಣಮಾಡಿರಿ; (3) ಈ ಮೂವತ್ತು ಪಾಶುರಗಳನ್ನು ತಪ್ಪದೆ ಹಾಡಿ ಬಾಯಿಪಾಠ ಮಾಡಿರಿ; (4) ವಿಷ್ಣು ಮಹಿಮೆಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ದೇವಿಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರಗೊಳಿಸಿ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ; (5) ಓ ಜಗಜ್ಜನನಿ, ನಮ್ಮ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ನಿಮ್ಮ ಮನ ಮುಟ್ಟಲಿ- ಎಂದು ನೊದಲಾಗಿ.

ತಿರುಪಾವೈ ಉಪನಿಷತ್ ಸಾರಸರ್ವಸ್ವ. ಮುಂಡಕ, ಮಾಂಡೂಕ್ಯ, ಶ್ವೇತಾಶ್ವತರ ಛಾಂದೋಗ್ಯ, ತೈತ್ತಿರೀಯ, ಕಠ, ಈಶಾವಾಸ್ಯ, ನಾರಾಯಣ, ಬೃಹದಾರಣ್ಯಕ, ಸುಖಾಲ, ಕಾಶಿಕೇ ನೈಸಿಂಹತಾಪನೀಯ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು, ಭಾರತಭಾಗವತ ರಾಮಾಯಣ ಮುಂತಾದ ಪುರಾಣೇಶಿಕಾಸಗಳೂ, ಮನುಧರ್ಮ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಷ್ಣುಪುರಾಣ ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರ ಪುರುಷಸೂಕ್ತ ವಸ್ತೇದ ತಿರುವಾಯ್ಮೊಳಿ-ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಉಪದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವ ರಹಸ್ಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ತಿರುಪಾವೈಯಲ್ಲಿ ಸಂದರ್ಭೋಚಿತವಾಗಿ ಮಿನುಗುತ್ತಿವೆ. ಈ ಗೀತೆ ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತಸಿದ್ಧಾಂತದ ಮತ್ತು ಶ್ರೀವೈಷ್ಣವ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಸಾರವನ್ನು ಬೆಳಗುತ್ತದೆ. ಇದೊಂದು ಆತಿಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ತಮಿಳು ಪ್ರಬಂಧವಲ್ಲದೆ ಗೋಪಿಕಾ ಗೀತೆ ಗೋದಾದೇವಿಯ ದೈವಿಕ ತ್ಯಂಗಾರವು ಭಕ್ತಿಭಾವವಲ್ಲ, ಪ್ರಪತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಪರ್ಯವಸಾನವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಣಯ ಮಾಧುರ್ಯ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಪ್ರೇಮದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ಥಕಗೊಂಡಿದೆ. ತನ್ನ ಈ ಪ್ರೇಮೋತ್ಸರ್ಗವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತ ಗೋದಿ - ಮೈಮರೈಮ, "ಎಲಾ ನೈರುಳುಕ್ಕೈಪ್ಪಾಣ್" (ಸುಳ್ಳುಹೇಳುವವನು), 'ತರುಮಮರಿಯಾದ ಕುರುಂಬನ್' (ಧರ್ಮವರಿಯದ ಕುರುಬಿ), "ಪುರಂದೋಲ್ ಉಳ್ಳುಂ ಕಂಯಾನ್" (ಬಾಹ್ಯಾಂತರಂಗ ನೀಲನೇಳಿ ತ್ಯಾಮ) ಎಂದು ನೊದಲಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ತನ್ನ ನಾಚ್ಚಿಯಾರ್ ತಿರುಮೋಳಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂದಾಸ್ತುತಿ ಮಾಡಿರುವುದನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಅಂಡಾಳ್ ಆರ್ಯ ಮತ್ತು ದ್ರಾವಿಡ ವೇದಾಂತಗಳೆರಡೂ ಹಾಸು ಹೊಕ್ಕಾಗಿ ಕಲೆ ತಿರುವ ಉಭಯವೇಶಾಂತಮಾರ್ಗಾನುಸಾರಿಣ ಅಡಕಾರಣ ಆಕೆ ಶ್ರೀರಂಗನಾಥನ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಐತರುವೆಂದು ಭಾಗವತೋತ್ತಮರನೇಕರು ಆಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು,

ಅಂಡಾಳ್ ಪಂದಾಳ್; ಶೂಡಿಕೈಡುತ್ತ ಶೂಡಿಕೈಡಿ ಪಂದಾಳ್; ಶುರುಂಬಮರ್ ಕಳಕೈಡೈ ಪಂದಾಳ್; ತಿರುಪಾವೈಪ್ಪಾಡಿಯ ಶಲ್ಲಿ ಪಂದಾಳ್; ಪಟ್ಟರ್ ಪಿರಾನ್ ವುಡಲ್ಲಿ ಪಂದಾಳ್; ನೇಯರ್ ಕುಲ ವಿಳಕ್ಕು ಪಂದಾಳ್; ತೆನ್ನರಂಗಂ ತೊಳುಂ ತೇರಿವಂದಾಳ್

ಎಂದು ಹೊಗಳಿ ಹಾಡಿ ಸ್ತೂಗತೊಡೆದಂತೆ. ಇಂ ಗೋದಾದೇವಿಯ ಪಾದಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ಸದ ತಪ್ಪಿಸಲಿ.

ಭಾರತದ ಉತ್ತರಕ್ಕೆರುವ ಎತ್ತರವಾದ ಹಿಮಾಲಯ ಪರ್ವತಗಳಲ್ಲಿ ಬದರೀ ಕೇದಾರಗಳು ಅತ್ಯುನ್ನತವಾದ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ಪರ್ವತ ಪ್ರಾಂತದ ಚತುರ್ಥಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಇವು ಮೇಲ್ಮಟ್ಟವನ್ನು ಸಡಿಲವೆ. ಗಂಗೋತ್ರಿ, ಯಮುನೋತ್ರಿಗಳು ನೆರೆಯಲ್ಲವೆ.

“ಬದರೀ ಸದೃಶಂ ತೀರ್ಥಂ ನ ಭೂತೋ ನ ಭವ್ಯತೀ” ಎಂದು ಶ್ರೀ ಮಹಾದೇವರು ಪಾರ್ವತಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಕಥೆಯನ್ನು ಭಗವಾನ್ ವಸಿಷ್ಠರು ಆರಂಭಿಸಿ ‘ಬದರೀ ಮಹಾತ್ಮೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಪುಣ್ಯಭೂಮಿಯು ದಟ್ಟವಾದ ಬದರೀ ವೃಕ್ಷಗಳಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ‘ಬದರೀ’ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿದೆ. ನರಸಾರಾಯಣ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿರುವ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ‘ಅಲಕನಂದಾ’ ನದಿಯ ಆಸಾಧ್ಯಚಳಿಯ ಅನುಭವವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಸುಧಾರಾ ತೀರ್ಥದಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ದಕ್ಷಪುತ್ರಿಯರಿಗೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನು ನರ ಸಾರಾಯಣನ ಶೂನಕವೆಂಬ ಮೂರ್ತಿ ದೇವಿಯ ಮಗನಾಗಿ ಅವತರಿಸಿದನು. ಬದರೀಕಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಘೋರ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸಹಸ್ರ ಕವಚನೆಂಬ ದೈತ್ಯನು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಬಹಳ ಪೀಡಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನ ಸಂಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ನರಸಾರಾಯಣರು ಅವಿವಾಹಿತರಾಗಿ ಉಳಿದು ಕಾರ್ಯನಿಧಿಗಾಗಿ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಆಚರಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಅಲಕನಂದಾ ನದಿಯ ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆರುವ ಪರ್ವತ ಶಿಖರ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿದರು; ನಿಕಾಮಿಯೋಗಿನಿಂದಾದ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ದೇವಿಯು ಬದರೀ ವೃಕ್ಷವಾಗಿ ಆಶ್ರಯ ಕೊಟ್ಟಳು ನರಸಾರಾಯಣರ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿರುವ ಬದರೀ (ಬೀದಿ) ವೃಕ್ಷದಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಈ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ.

ಉತ್ತರ ಭಾರತದ ಅಪ್ಪ ಮಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಸಾರಾಯಣ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಅದ್ವೈತರು ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು ಸಂಚಾರ ಮಾಡುತ್ತ ಬಂದರು. ಶ್ರೀ ಪ್ರಭು ಸಾರಾಯಣನ ದರ್ಶನ ಪಡೆದರು. ಸಕಲ ಜನತೆಯ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಆವೇಕ್ಷಿಸುವ ಆಚಾರ್ಯರು ಪರಮಪಾವನೆಯಾದ ಅಲಕ ನಂದೆಯಲ್ಲಿ ಮಿಂದರು; ಗಂಗಾಸಂಕ್ರಮಾಡಿದರು. ಪರಮಾತ್ಮನ ಸಂದೇಶದಂತೆ ಸಾರದ ಕುಂಡದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಎದ್ದಾಗ ತಮ್ಮ ಕರಕರಮಲದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಬದರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿದರು. ಮಂದಿರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದರು. ಶಂಖಚಕ್ರಗದಾ ಪದ್ಮ ವನಮಾಲೆಗಳಿಂದ ಭೂಷಿತನಾದ ಪೀತಾಂಬರಧಾರಿ ಶ್ರೀ ಮನ್ನಾರಾಯಣನು ‘ಜಗತ್ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಬಯಸುವ ನೀನು ಮನೋರಥವು ಪೂರ್ಣವಾಗುವುದು. ನೀನು ಇಲ್ಲಿಂದ ಕೇದಾರ

ಬದರೀ ಕೇದಾರ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು

ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಹೋಗು’ ಎಂದನು. ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಕೇದಾರಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ಆ ಪುಣ್ಯಭೂಮಿಯನ್ನೇ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ, ಅದಕ್ಕೂ ಬದರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದಷ್ಟೇ ಮಹತ್ತ್ವವಿದೆ.

ಬದರೀನಾಥ ಮಂದಿರವು ಹರಿದ್ವಾರದಿಂದ ೩೦೦ ಕಿ.ಮೀ. ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ೧೦೨೪೪ ಅಡಿ ಎತ್ತರದಲ್ಲಿದೆ. ಅತ್ಯಂತ ಪುರಾತನವಾದ ಮಂದಿರವು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ೪೫ ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ಮೇಲೆ ಮಂಡಿರ ಮುಖ್ಯ(ಸಿಂಹ)ದ್ವಾರವಿದೆ. ಮಹಾರಾಣಿ ಅಹಲ್ಯಾ ಬಾಯಿ ಹೋಳಕರ - ಇವಳು ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಮಾಡಿಸಿ ಬಂಗಾರದ ಕಳಶ ಕೂಡಿಸಿದಳಂತೆ ಮಂದಿರವು ಸುಂದರವಾದ ಕಲ್ಲು ಫರಸಿಯಿಂದ ಅಲಂಕೃತವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಮಂದಿರಗಳಿವೆ. ಮುಖ್ಯ ಮಂದಿರದ ನೆರೆಯಲ್ಲೇ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ದೇವಿಯ ಮಂದಿರ, ಭೋಗ ಮಂದಿರಗಳಿವೆ. ಭೋಗಮಂದಿರ ದಿಂದಲೇ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ನಿತ್ಯ ನೈವೇದ್ಯ ಹೋಗುವುದು. ಮಂದಿರದ ಎದುರು ಗಡೆ ಗರಡ ವಿಗ್ರಹವಿದೆ. ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಕೆಂಪು ಮಾರ.ತಿ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ. ಪವಿತ್ರವಾದ ಗರ್ಭ ಗುಡಿಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲೆ ಪೀತದ ಮೇಲೆ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲೆಯಿಂದ ಶೋಭಿಸುವ ಪದ್ಮಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿರುವ ಶ್ರೀ ಮನ್ನಾರಾಯಣ ಮೂರ್ತಿಯೇ ಬದರೀನಾಥನು.

ಯೋಗಾಸನದಲ್ಲಿ ಚತುರ್ಭುಜನಾಗಿ ಶಂಖ ಚಕ್ರ ಗದಾ ಪದ್ಮಗಳಿಂದ ಮಂಡಿತನಾದ ಪೀತಾಂಬರಧಾರಿಯಾದ ಕನಕಾಭರಣಗಳಿಂದ ಭೂಷಿತನಾದ ಬದರೀನಾಥನನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಶ್ರಮ ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿ ಧನ್ಯತೆ ಒಡಮೂಡುವುದು. ಬದರೀ ಪಂಚಾಯತದಲ್ಲಿ ಎಡಕ್ಕೆ ನರಸಾರಾಯಣ ಬಲಕ್ಕೆ ಕುದೇರ, ಗಣಪರ ವಿಗ್ರಹಗಳಿವೆ. ಕೆಳಗೆ ಗರುಡ, ಉದ್ವನ, ನಾರದರ ಮೂರ್ತಿಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿದಿನ ಮಂಜಾನೆ ವಿಶ್ವರೂಪ ದರ್ಶನವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಹಾಗೂ ಸಾಯಂಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ‘ಶೃಂಗಾರ ದರ್ಶನ’ ವಾಗುವುದು. ಶ್ರೀ ಬದರೀನಾರಾಯಣನನ್ನು ಕಣ್ತುಂಬ ಭಕ್ತಿ ಭಾವದಿಂದ ನೋಡಿದವರೇ ಧನ್ಯರು.

ಹಸ್ತ ದ್ವಂದ್ವ ಗದಾ ಶಂಖ ಚಕ್ರ ರುಚಿರಂ
ವೃತ್ತೋರು ಮಧ್ಯ ಸ್ಥರಸ್ |
ರಕ್ತೋತ್ತಾ ನಕ ಶಾರ ವಿಂದಯುಗಲಂ
ಪದ್ಮಾಸನ ಸ್ಥಂ ಪ್ರಭುಂ |

ಶ್ರೀ ಭೀಮಾಚಾರ್ಯ ಗುಡಿ

ವಿಶ್ವಜನಾರದ ಮುಖ್ಯಯೋಗಿ ನಿಕರೈಃ
ಸಂಸೇವ್ಯಮಾನಂ ಸುಸಾ |
ವೀಕ್ಷಾ ಕ್ಷಾಲಿತ-ಭಕ್ತ ಕಿಲಿಷ ವಿಷಂ
ಸಾರಾಯಣಂ ಚಿಂತಯೇ ||

ಮೇಲಿನ ಎರಡು ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಶಂಖ ಚಕ್ರಗಳಿಂದ ಮನೋಹರವಾದ ದುಂಡಗಿರುವ ತೋಡಗಳಿಂದ ಶೋಭಿಸುವ, ಮೇಲ್ಮುಖವಾದ ಕೆಂಪುಕರಕಮಲಗಳನ್ನೇ ಪದ್ಮಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿರುವ ಸಮರ್ಥನಾದ ನಾರದರೇ ಮೊದಲಾದ ಯೋಗಿಗಳಿಂದ ಸೇವಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ, ಅಮೃತ ವಯವಾದ ಕಣ್ಣು ನೋಟದಿಂದ ಭಕ್ತರ ಪಾಪಗಳೆಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ತೊಳೆಯುವ ಶ್ರೀ ಬದರೀ ಸಾರಾಯಣನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತೇನೆ-ಎಂದು ವಾದಿರಾಜರು ತೀರ್ಥ ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಾರದ, ಗರುಡ, ಉದ್ವನ, ಕುದೇರ, ಗಣೇಶ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಯರಿಂದ ಸೇವಿತನಾದ ಬದರೀ ಸಾರಾಯಣನು ಸಮಸ್ತ ಪರಿಪೂರ್ಣಗುಣನಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನಮಗೆ ಜ್ಞಾನಾ ನಂದಾದಿ ಗುಣಗಳನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸಲಿ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಯಾವ ಸಾರಾಯಣನು ಧರ್ಮ ಪ್ರಜೇಶ್ವರ ನಿಂದ ಪ್ರಾದುರ್ಭವಿಸಿದನೋ, (ಅವತರಿಸಿದನೋ) ಅವನು ನಮಗೆ ಧರ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಕೊಡಲಿ, ಸಾರಾಯಣನು ತಪಸ್ವೀ ಹಾಗೂ ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸ ನಿರತನಾಗಿರುವುದರಿಂದ ತನ್ನ ವಿಷಯಕವಾದ ಧ್ಯಾನ ಸಂಪತ್ತು ಕೊಡಲಿ. ಯಾವ ಸಾರಾಯಣನು ಮನ್ನಥನ ಮದವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿದನೋ ಅವನು ವಿಜಯವನ್ನು ಕೊಡಲಿ. ಯಾವನು ಎತ್ತರವಾದ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದಾನೋ ಅವನು ಯಾವಾಗಲೂ ನಮಗೆ ಉಚ್ಚಪದವಿ (ನೋಕ್ಷ)ವನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸಲಿ. ಉರ್ವಶಿಯ ತಂದೆಯಾದ ಸಾರಾಯಣನು ಎಲ್ಲ ಹೆಂಗಸರಲ್ಲಿಯೂ ಔರಸಪುತ್ರಿಯಂತೆ ಭಾವನೆ (ಪ್ರೀತಿ) ಕೊಡಲಿ (ಎಲ್ಲ ಸುಂದರಸ್ತ್ರೀಯರು ಉರ್ವಶಿಯಂತೆ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಪುತ್ರಿಸಮಾನರ.). ಸಮಸ್ತ ಗುಣ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನಮಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣಗಳನ್ನು (ಜ್ಞಾನಾ ನಂದಾದಿ ಗುಣಗಳನ್ನು) ದಯಪಾಲಿಸಲಿ ಎಂದು ವಾದಿರಾಜರು ಶ್ರೀ ಬದರೀಸಾರಾಯಣನನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀ ಹರಿಯ ಸರ್ವೋತ್ತಮತ್ವವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಬದರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಾಲ್ಕು ಪ್ರಕಾರಗಳು 1. ಸ್ಥೂಲ 2. ಸೂಕ್ಷ್ಮ 3. ಅತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮ 4. ಶುದ್ಧ. ಇವು ಚತುರ್ವಿಧ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳಂತೆ ಧರ್ಮ

ಸಪ್ತಗಿರಿ

ಬಹುಗಾರರಿಗೆ ಸೂಚನೆ:

ಸಪ್ತಗಿರಿ ಕನ್ನಡ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪ್ರಸಾರದ ಉದ್ದೇಶ ಹೊಂದಿ ಹೊರಬರುತ್ತಿರುವ ಪತ್ರಿಕೆ. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಣೆಗಾಗಿ ಲೇಖನಗಳನ್ನು, ಕವನ, ಕೀರ್ತನೆ, ಭಾವಭಾರ್ಯಾ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಬಯಸುವವರು ಕೆಳಗಿನ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

೧) ಲೇಖಕರು ಆರು ಪುರ್ವಸ್ತೋತ್ರ ಹಾಳೆಗಳ ಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಳೆಯ ಹಿಂಭಾಗ ಕಡೆ ಬರೆಯಲಾಗಿರಬೇಕು. ಟೈಪ್ ಮಾಡಿದ ಲೇಖನಗಳು ಅಪೇಕ್ಷಣೀಯ.

೨) ದೇವಸ್ಥಾನ ಮೊದಲಾದ ಹತ್ತಿಕ್ಕು ಅವರ್ಣಜನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಸ್ತು ವಿಷಯಗಳ ಬರಹಗಳು ತತ್ಸಂಬಂಧಿ ಫೋಟೋಗಳನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದರೆ ಅನುಕೂಲಕರ.

೩) ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಇಂಗ್ಲಿಷಿನಲ್ಲಿ ಇಂಕಿನಲ್ಲಿ ಬರೆಯಬೇಕು.

೪) ಕೇವಲ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ಕಳುಹಿಸುವವರು. ಸ್ಪಷ್ಟವಾದವುಗಳನ್ನು ಪೂರ್ತಿ ವಿವರಗಳೊಂದಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು.

೫) ಸಪ್ತಗಿರಿಯ ತೆಲುಗು, ತಮಿಳು, ಹಿಂದಿ, ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಂದ ಅನುವಾದ ಲೇಖನಗಳು ಆಗತ್ಯವಿಲ್ಲ.

೬) ಗ್ರಹಲಕ್ಷಿತಿ, ಕಿಶೋರಜಗತ್ ಮೊದಲಾದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತಹ ಕಥೆ, ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನೂ ಕಳುಹಿಸಬಹುದು.

೭) ಪ್ರಕಟವಾದ ಲೇಖನಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಸಂಭಾವನೆ ಉಂಟು.

ಮುಕ್ತ ವಿವರಗಳಿಗೆ:

ಸಂಪಾದಕರು
ಸಪ್ತಗಿರಿ

ಕೆ. ಕೆ. ದೇವಸ್ಥಾನ, ತಿರುಪತಿ-517507
ಚಿತ್ತೂರು ಜಿಲ್ಲೆ, ಅಂ. ಪ್ರ.

ಅರ್ಥ, ಕಾಮ, ಮೋಕ್ಷಾದಿಗಳ ಫಲಕೊಡುವವು. ಇಲ್ಲಿ ದೀಪದಾನ ಮಾಡುವವರಿಂದ, ಸೇವಾಸೂತ್ರಾದಿಗಳ, ತೀರ್ಥವಿಧಿಗಳ ಆಚರಣೆಯಾದ ಸರ್ವಪಾಪನಾಶವಾಗುವುದು. ಮನಸ್ಸು ನಿರ್ಮಲವಾಗಿ ಏಕಾಗ್ರವಾಗುವುದು. ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವಾದ ಬದರಿಯ ಸ್ಮರಣ, ದರ್ಶನ, ಸ್ವರ್ಗಮಾತ್ರದಿಂದ ಜನ್ಮ ಫಲವಾಗುವುದು. ಬದರಿ ಪುರಿಗೆ 'ಕಲಿಮಲನಾಶಿನಿ' ಹಾಗೂ 'ಪಾಪವಿನೋಶಿನಿ' ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಬದರೀದರ್ಶನವೇ ಮುಕ್ತಾಯವುಂಟು ಕರೇ ಸ್ಥಿಕಾ-ಎಂಬ ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀ ಬದರೀ ಪಾದಮಾತ್ರೆಯಿಂದ ಚರಣಗಳು ಪಾವನವಾಗುವವು. ಬದರೀದರ್ಶನದಿಂದ ನಮಿಸುವವರು ಪಾವನವಾಗುವವು. ಬದರೀ ನಾಮ ಸ್ಮರಣೆಯಿಂದ ಸಾಲಿಗೆಯು ಪವಿತ್ರವಾಗುವುದು. ಶ್ರಮಣದಿಂದ ಕಿವಿಗಳು ಪುನೀತವಾಗುವವು. ಒಟ್ಟಾರೆ ಬದರೀ ಸಾಧನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಸರ್ವಪಾಪಗಳು ನಾಶವಾಗಿ ಮಾನವನು ಸಾರೋತ್ಥಿ, ಸಾಲೋಕ್ಯ ಸಾಯುಜ್ಯ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವನು.

ಮಂದಿರದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಅಲಕನಂದೆಯ ತೀರದಲ್ಲಿ ಕರ್ಣಧಾರಾ, ಪ್ರಕ್ಷಾಳಧಾರಾ, ತಪ್ಪುಕುಂಡ ಸೂರ್ಯಕುಂಡ, ಸಾರಾಯಣಕುಂಡ ಹಾಗೂ ಉರ್ವಶಿ ಕುಂಡಗಳೆಂಬ ಏಳು ಕುಂಡಗಳಿವೆ. ಸರ್ವ ಭಕ್ಷಕನಾದ ಆಗ್ನಿಯು ತನ್ನ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಕಳೆದು ಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಶ್ರೀ ಬದರೀ ಸಾರಾಯಣನಿಗೆ ನೋರೆ ಹೊಕ್ಕನು. ಆತನ ಅನುಗ್ರಹದಂತೆ ಪಾಪ ಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ತಪ್ಪುಕುಂಡದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾದನು. ಇಲ್ಲಿಯೇ ಶ್ರೀ ಬದರೀ ಸಾಧನ ಹಾಗೂ ಇತರ ವಿಗ್ರಹಗಳು ದೊರೆತವೆಂದು ಪುರಾಣೋಕ್ತಿಯಿದೆ. ಅನುಗ್ರಹೀತನಾದ ಆಗ್ನಿಯು ಇಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿದ ಭಕ್ತರ ದೇಹ ಲಿಪ್ತಗಳನ್ನು ಶುದ್ಧಗೊಳಿಸುವನು. ಸೂರ್ಯಕುಂಡ, ಸಾರದೀಯ ಕುಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ಪುನರ್ಜನ್ಮವಿಲ್ಲ. ಬದರಿಯಲ್ಲಿ ನಾರದಶಿಲಾ, ನರಸಿಂಹ ಶಿಲಾ, ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಶಿಲಾ, ಗರುಡ ಶಿಲಾ, ಮತ್ಸ್ಯ ಕಬೇರ ಶಿಲಾ, ಎಂಬ ಮಂಚ ಶಿಲೆಗಳಿವೆ. ನಾರದರು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿದ ಶಿಲೆಯು ನಾರದಶಿಲೆ, ನರಾಹ ಸಾರಸಿಂಹರು ಕೊಡುತಪ್ಪನ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡ ಶಿಲೆಯು ನಾರದ ಸಿಂಹ ಶಿಲೆ, ಮಾರ್ಕಂಡೇಯರು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿದ್ದು ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಶಿಲೆಯೆಂದು ಗರುಡ ಶಿಲಾದರ್ಶನ, ಗರುಡ ಗಂಗಾಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ಸರ್ವಭಯವಿಲ್ಲ. ಮಂದಿರದ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರದಲ್ಲಿ 'ಬ್ರಹ್ಮಕಸಾಲ' ವಿದೆ. ಬ್ರಹ್ಮನ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯವಿರುವ ಈ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಯಾತ್ರಿಕರು ಪಿತ್ಯಗಳ ಉದ್ವಿಗ್ನವಾಗಿ ಪಿಂಡಶ್ರಾದ್ಧ ಮಾಡುವರು. ಇಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ಪಿಂಡದಾನ ಹಾಗೂ ತರ್ಪಣಗಳಿಂದ ಪಿತ್ಯಗಳಿಗೆ ದರವು ಪಡೆ ಸುಖಪ್ರಿಯಾಗುವುದೆಂಬ ಶ್ರದ್ಧೆಯುಕ್ತ.

ಸಂಪ್ರದಾಯವು ಭಾರತೀಯರಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಬಂದಿದೆ. ಬ್ರಹ್ಮನ ಐದನೆಯತಲೆ (ಮಹಾದೇವರು ಕತ್ತರಿಸಿದ್ದು) ಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಕಸಾಲವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಕಥೆಯಿದೆ.

ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರು ಎರಡು ಸಲ ಬದರಿಗೆ ಬಂದು ಬದರೀಸಾಧನ ಸನ್ನಿಧಾನದಲ್ಲಿ ವೇದವ್ಯಾಸರ ದರ್ಶನ ಪಡೆದರು. ಅದರಿಂದ ಅನುಗ್ರಹೀತರಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮೋಕ್ತಭಾಷ್ಯ ಬರೆದವೆಂದು 'ವಾಯುಸ್ತುತಿ' ಮೊದಲಾದ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯುವುದು. ಮಹಾಂತರೆಂದು ಕರೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸನ್ಯಾಸಿಗಳೇ ಇಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಈಗ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳಾದ ನಂಬಾಪ್ಪ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು (ರಾವಳರು) ಮೈಭವದೊಂದಿಗೆ ಬದರೀಸಾಧನನು, ಅಲಂಕರಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವರು.

ಬದರೀ ಸಾಧನ ಮಂದಿರವು ಹಿಮವತ್ಸ ಮುಟ್ಟಿರುವಾಗ ಶ್ರೀ ಬದರೀ ಸಾರಾಯಣ ಉತ್ಪನ್ನ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು 'ಜೋಶಿವತದ್ವ' ತಂದು ಇಡುವರು. ಇಲ್ಲಿಯೇ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಜ್ಯೋತೀಶ್ವರ ಮಹಾದೇವನ ಮಂದಿರವಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ನಿವಾಸವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಠವು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ. ಯಾತ್ರಿಕರು ಅನುಕೂಲವಾದ ವತದಲ್ಲಿ ಇಳಿದು ಕೊಂಡು ಚಳಿಯನ್ನು ತಡೆಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಉಣ್ಣೆ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ ಶ್ರೀಬದರೀ ಸಾಧನ ದರ್ಶನ ಪಡೆಯುವರು. ಬ್ರಹ್ಮಕಸಾಲದಲ್ಲಿ ಪಂಡಗಳ ಹೇಳಿಕೆಯಂತೆ ಪಿಂಡಶ್ರಾದ್ಧವನ್ನೂ ಮಾಡುವರು. ಹೀಗೆ ಪುಣ್ಯಭೂತವಾದ ನಿಸರ್ಗರಮಣೀಯವಾದ ಬದರೀ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಬಿಡಲಾರದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಬಿಟ್ಟು, ಜೋಶಿವತ, ಚಮೋಲಿ, ನಂದ ಪ್ರಯಾಗ, ಕರ್ಣ ಪ್ರಯಾಗಗಳ ಮೇಲೆ ಹಾಡುವುದು ಪ್ರಯಾಗಕ್ಕೆ ಬಸ್ಸಿನಿಂದ ಸಾಗುವರು. ಬಕ್ತಿ ಪೂರಿತ ವಾತಾವರಣ, ಆಕರ್ಷಕ ಜವೆ ನೀರುಗಳ ಅನುಭವದಿಂದ ಅನಂದಿತನಾದ ಭಕ್ತನು ದಟ್ಟಣೆಯು ಕೂಡಿದ ಪಟ್ಟಣಗಳಿಗೆ ಬರುವನು.

ಗಂಗಾವೃಂದದಿಂದ ಬಂದಾಚಲದವರೆಗೆ ಇರುವ 50 ಯೋಜನ ಉದ್ದ, 30 ಯೋಜನ ಅಗಲ ಇರುವ ಸರ್ವತ ಸ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ (ಸ್ವರ್ಗ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ) 'ಕೇದಾರ ಮಂಡಲ' ವಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ತೀರ್ಥಗಳಿವೆ, ನೂರಾರು ತಿಮ್ಮಲಿಂಗಗಳಿವೆ. ಮಂದಾಕಿನಿ ನದಿಯು ಸಾಸಾ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ. ನಿಸರ್ಗ ಸುಂದರವಾದ ಪರ್ವತಗಳಿವೆ ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆ, ಮುನಿಗಳಿಗೆ ತಪೋಭೂಮಿಯಾದ ಈ ಪ್ರದೇಶವು 'ಪುಣ್ಯ ಪೀಠ'ವಾಗಿದೆ.

ಸ್ವರ್ಗ ಮತ್ತು ಮೋಕ್ಷ ಪ್ರದವಾದ ಕೇದಾರ ಧಾಮವು ಅತ್ಯಂತ ಪುರಾತನವೂ ಅತಿಪ್ರಿಯವೂ ಆದ ಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಪ್ರೇಮಿಸಿ ಪಾರ್ವತೀಗೆ

ಮಹಾದೇವರು ಕೇಳಿದ್ದು. ಪುನಃನೋಡು ಬಾರ ಕೀಯರ ಶ್ರಮಾ ಭಕ್ತಿಗಳ ಕೇಂದ್ರವಾದ ಈ ಮಹಾಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಪೌರಾಣಿಕ ಮಹತ್ವವಿದೆ.

1) ಕೇದಾರ ದರ್ಶನ. ಸ್ವರ್ಗನಗಳು ನೋಡು ದಾರುಕವಾಗಿದೆ. (ಮಹಾಪುರಾಣ, ವಾಸನ ಪುರಾಣಗಳು)

2) ದ್ರಾವಿಡ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲಿಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಕೇದಾರೇಶ್ವರನ ದರ್ಶನವನ್ನು ಯಾವನು ಮಾಡಿಲ್ಲವೋ ಅವನ ಜನ್ಮ ವ್ಯರ್ಥ (ಶಿವಪುರಾಣ)

3) ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನು ಸನ್ಮಾನ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಕೇದಾರನಿವಾಸಿಯಾಗುವನೋ ಅವನು ಶಿವ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪಡೆಯುವನು (ಲಿಂಗಪುರಾಣ)

4) ಪಾಪಗಳು ನಾಶವಾಗಿ ಶಿವರೂಪ ಪಡೆಯುವ ಮಹಾ ಪಥವು ಕೇದಾರ ದರ್ಶನವು (ಸ್ತಂವಪುರಾಣ)

5) ಕೇದಾರ ತೀರ್ಥವು ಸರ್ವಪಾಪಗಳನ್ನು ನಾಶ ಗೊಳಿಸುವದು (ಗರುಡ ಪುರಾಣ)

6) ಹಿಮಾಲಯದ ತೀರ್ಥಗಳ ಸ್ಥಾನದಿಂದ ಮತ್ತು ಕೇದಾರ ದರ್ಶನದಿಂದ ರುದ್ರಲೋಕ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುವುದು. (ಕೋರ್ಮಪುರಾಣ)

7) ಕೇದಾರ ತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿ, ಕೇದಾರೇಶ್ವರನ ದರ್ಶನ ಪಡೆದ ಮಾನವನು ಗಣಗಳ ರಾಜನಾಗುವನು (ಸೌರಪುರಾಣ)

8) ಕೇದಾರ ಕುಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡುವುದರಿಂದ ಮಾನವ ಪಾಪಗಳು ನಾಶವಾಗುವವು. ಪಾಂಡವರು ಗೋತ್ರ ಹತ್ಯಾದೋಷವನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಕಳೆದು ಕೊಂಡರು. (ಮಹಾಭಾರತ, ವನಪರ್ವ)

ಮಹಾಭಾರತ ಯುದ್ಧದ ನಂತರ ಪಾಂಡವರಿಗೆ ಗೋತ್ರ ಹತ್ಯಾ ದೋಷವು ಬಂದಿತು. ಇದರ ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ಕೇದಾರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮಹಾದೇವರನ್ನು ಕಂಡರು. ಅವರನ್ನು ತಪ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮಹಾದೇವರು ಮುಂದೆ ಮುಂದೆ ಒಡಹತ್ತಿದರು. ಪಾಂಡವರು ಬಿನ್ನು ಹತ್ತಿದರು. ಆಗ ಮಹಾದೇವರು ಮಹಿಷರೂಪ ಧರಿಸಿ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಅಡಗುತ್ತಿರುವಾಗ ಅವರು ಮಹಿಷದ ಮೇಲ್ಭಾಗ (ಎಡ) ಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದರು. ಇಷ್ಟೇ ಭಾಗವು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದು ಇಂದಿನ 'ಕೇದಾರೇಶ್ವರ'ವಾಯಿತೆಂದು ಶೈವ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಾರೆ. ಇದನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದ ಪಾಂಡವರು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದರು. ಇದು ಕೇದಾರ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಮಹತ್ವ.

ಆದಿ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು ಚಿಕ್ಕವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ತೀರ್ಥ ಯಾತ್ರೆ ಮಾಡುತ್ತ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಆಗಮಿಸಿದ್ದರು. ಕೇದಾರೇಶ್ವರನ ಸನ್ನಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಸೂತ್ರ ಉಪನಿಷತ್ತು, ಭಗವದ್ಗೀತೆ (ಪ್ರಸ್ಥಾನತ್ರಯ) ಗಳಿಗೆ ಭಾಷ್ಯ ಬರೆದರು. ಸನಾ

ತನ (ಅದ್ವೈತ) ಧರ್ಮ ತತ್ತ್ವ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕಾಗಿ ತಳೆಹದಿ ಹಾಕಿದರು. ದಶನಾಂಕ ಸದ್ವಿಷಯ ಗುಣಾಧಿ ಸಾಧನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕಟ್ಟಿದರು. ಧರ್ಮ ಪ್ರಸಾರದ ಕಾರ್ಯಮಾಡುತ್ತ ತಮ್ಮ 42ನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಗುಹಾ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿದರು. ಇವರ ಸಮಾಧಿಯು ಕೇದಾರೇಶ್ವರ ಮಂದಿರದ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿದೆ. ಹಿಮಾಲಯವು ಅನೇಕ ನದಿಗಳಿಗೆ ಜನ್ಮಸ್ಥಾನವಾದಂತೆ ಸನಾತನ ಧರ್ಮದ ಪುನರುದ್ಧಾರ ಹಾಗೂ ಪ್ರಸಾರದ ಉಗಮವು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಆಯಿತೆಂದು ಹೇಳುವರು.

ಕೇದಾರಕ್ಕೆ ಹರಿದ್ವಾರದಿಂದ ರುದ್ರಪ್ರಯಾಗ, ಗುತ್ತಕಾಶಿ, ನೋನ ಪ್ರಯಾಗಗಳ ಮುಲಿಂದ ಗೌರಿ ಕುಂಡಕ್ಕೆ ಬಸ್ಸಿನಿಂದ ಮಂದಾಕಿನಿ ನದಿಯ ಗುಂಟೆ ಬರುವರು. ಕೇದಾರ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ಗೌರಿ ಕುಂಡವು ಒಂದು ಕೇಂದ್ರ ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಗೌರಿದೇವಿಯ ಮಂದಿರವಿದ್ದು, ಶೀತ ಶುಷ್ಕ ಕುಂಡಗಳಿವೆ. ಪಾರ್ವತಿಯು ಇಲ್ಲಿಯೇ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿ ಮರು ಜನ್ಮ ಪಡೆದಳೆಂದು ಕಥೆಯಿದೆ. ಯಾತ್ರಿಕರು ಈ ಕುಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ಗೌರಿದೇವಿಯ ದರ್ಶನ ಪಡೆದು 14 ಕಿ. ಮೀ. ಎತ್ತರದಲ್ಲರುವ ಕೇದಾರೇಶ್ವರನ ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಸಾಗುವರು ಇಲ್ಲಿಂದ ಹೋಗುವುದು ಕಷ್ಟದಾಯಕವಾದದ್ದು. ಡೋಲಿ, ಕುಡುರೆ, ಹಾಗೂ ಕುಂಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಡಿಗೆಕೊಟ್ಟು ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡುವರು ಅನೇಕ ಭಕ್ತರು ಕೋಲಾರುಶ್ವಾ ಕಾಲ್ಕುಡಿಗಳಿಂದಲೂ ಯಾತ್ರೆಮಾಡುವರು. ಈ ಎಲ್ಲರ ಸೌಕರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಹಾರಿಯಲ್ಲಿ ಜಿಟ್ಟಿ (ವಿಶ್ರಾಂತಿ-ಗೃಹ) ಗಳಿವೆ. ಒಂದು ಕಡೆ ಇಕ್ಕುಬ್ಬಾದ ಗುಡ್ಡ ಇನ್ನೊಂದೆಡೆಗೆ ಅಬ್ಬರದಿಂದ ಹರಿದು ಬರುವನದಿ, ಏರು ಮೇರುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ದಾರಿಗಳು ಬಯವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೂ ದರ್ಶನ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮರೆತು ಯಾತ್ರಿಕರು ಉತ್ಸುಕರಾಗಿ ಸಾಗುವರು. ಬೋಲೋಕೇದಾರನಾಥಕೇಡಯ-ಎಂದು ಘೋಷಿಸುತ್ತ ಕೈಮುಗಿಯುವರು. 11760 ಅಡಿ ಎತ್ತರವಾದ ಕೇದಾರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಎಡಬಲಕ್ಕಿರುವ ಅಂಗಳಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಾದು ಕೇದಾರೇಶ್ವರ ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಬಂದು, ಪ್ರಸಾದದ ತಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಸರದಿಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವರು. ದರ್ಶನ ಪಡೆದು ಧನ್ಯರಾಗುವರು.

ಶ್ರೀ ಕೇದಾರನಾಥ ವಿಗ್ರಹವು ಸಾಮಾನ್ಯ ಲಿಂಗಗಳಂತೆ ಇರದೆ ಪರ್ವತಾಕಾರದಲ್ಲಿದೆ. ಮಹಿಷದ ಎಣೆಯಂತಿದ್ದ ಭಾಗವು ಕೇದಾರದಲ್ಲಿ, ನಾಥಿ ಅಂಶದಿಂದ 'ಮಧ್ಯಮೇಶ್ವರ', 'ಬಾಹು' ಅಂಶದಿಂದ ತುಂಗನಾಥದಲ್ಲಿ, ಮುಖ ಅಂಶದಿ ರುದ್ರನಾಥದಲ್ಲಿ, ಜಟಾ ಅಂಶದಿಂದ ಕಲ್ಮೇಶ್ವರದಲ್ಲಿ -ಶಿವನು ಸನ್ನಿಹಿತನಾಗಿದ್ದಾನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಶಂಕ ಕೇದಾರದ ಗರ್ಭನಾಟಕೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಕೇದಾರನಾಥದ ಇನ್ನೊಂದು ಅಂಶವು ನೇಮಕದ ಕಲಹತಿ ನಾಥ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿದೆ. ಇದು ಜೇ.ಶ.ಶ್ರೀ. ಕೇದಾರಲಿಂಗವು ಸ್ವಯಂಭೂವನ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ. ಮಂದಿರದ ಎದುರು ಬದಿ ರವಾದ ಮಂಟಪವಿದೆ. ದ್ರಾವಿಡೀಕರಣದ ಮಂಡಪದ ಮೂರ್ತಿ ಇದೆ. ಮಹಾದ್ವಾರದ ಎಡಬಲಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವಾರಪಾಲಕರಿಂದ ಸಂಧ್ಯಾ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ವೇದಾಪೂಜೆ, ಅಭಿಷೇಕ, ಮಂಗಳಾರತಿಗಳು ನಡೆಯುವವು, ಅಲಂಕಾರವು ಚಿತ್ತಾಕರ್ಷಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಮಂದಿರದ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕುಂಡಗಳು, ವೇವಾಲದಾರುಗಳು ಗೋಚರವಾಗುವವು. ಮಂದಿರದ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಬ್ಬಂತ ಕುಂಡವಿದೆ-ಪೂರ್ವೋತ್ತರದಲ್ಲಿ ಹಂಪ ಕುಂಡ, ರೇತಸ್ಸು ಕುಂಡಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳ ಸ್ನಾನ, ಜಲ ಪಾನದಿಂದ ಸಾಯುವುದು, ಕ್ಷೀಣವಿರುವುದು. 'ಮಸ್ತಿ ತೀರ್ಥ'ದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ಭೀಮಸೇನನು ಕೇದಾರೇಶ್ವರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಮಹಾಪಥ ಸೇರಿದನಂತೆ. ಮಧುಗಂಗಾ ಮಂದಾಕಿನಿಯರ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತತೀರ್ಥವಿದೆ. ಕ್ಷೀರಗಂಗಾ ಮಂದಾಕಿನಿ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ 'ಪರಬ್ರಹ್ಮ' ತೀರ್ಥವಿದೆ. ಬ್ರಹ್ಮನು ಹಂಸರೂಪ ತಾಳಿ ಕುಂಡದಲ್ಲಿ ರೇತಸ್ಸು-ಜಲವನ್ನು ಕುಡಿದನಂತೆ. ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಪುರಂದರ (ಇಂದ್ರ) ಪರ್ವತವಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿದನು ಈ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಶಿವಲಿಂಗವಿದೆ. ಪಿತ್ತಗಳ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ, ಪರಮಪದ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಯಾತ್ರಿಕರು ಈ ಕುಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಪಿಂಡ ಪ್ರದಾನ ಶ್ರಾದ್ಧ ಮಾಡುವರು. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಏಳು ಸರಸ್ವತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಮಾಲಯ (ಕೇದಾರ) ದಲ್ಲಿ 'ವಿಮಲೋದಕಾ' ಎಂಬ ಸರಸ್ವತಿಯಿದೆ.

ಗಂಗಾನದಿಯ ಉಗಮಸ್ಥಾನವು ಗಂಗೆೋತ್ರಿಯಮುನಾನದಿಯ ಉಗಮಸ್ಥಾನವಾದ ಯಮುನಾನದಿಯ ನೋತ್ರಿಗಳು ಬದಲಿ ಕೇದಾರ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ನೆರೆಯಲ್ಲಿವೆ. ಗಂಗೆೋತ್ರಿಯು 18 ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿ ಗೋಮುಖವಿದೆ. ಭಗೀರಥನ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಇಳಿದು ಬಂದ ಗಂಗೆಗೆ 'ಭಾಗೀರಥಿ' ಎಂದು ಕರೆಯುವರು ಗಂಗಾಧರ್ಶನ, ಸ್ನಾನ, ಪಾನಗಳಿಂದ ಸರ್ವಪಾಪಗಳು ನಾಶವಾಗಿ ವೈಕುಂಠಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುವುದು ಗಂಗಾಜಲವು ಔಷಧ ಪ್ರಾಯವಾಗಿದೆ. ಪರಮಪಾವನವಾಗಿದೆ ಯಮುನಾನದಿಯ ಸ್ನಾನದಿಂದ ಕೋಟಿ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಾದ ಪಾಪರಾಶಿಯು ನಾಶವಾಗುವುದು. ಚತುರ್ಥಾಮಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಗಾಧಿ ರಾಜನಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.



ಪ್ರಾಕ್ತನ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ

ತಿರುಮಲೆ - ತಿರುಪತಿ

ಸನಾತನ ಧರ್ಮದ ಮೂಲ್ಯ, ಹಿರಿಮೆ, ಪರಂಪರೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಪ್ರಸಾರದಲ್ಲಿ ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ಹಲವು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು, ಈ ಉದ್ದೇಶ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ತಿರುಮಲೆ ಹಾಗೂ ತಿರುಪತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪುರಾವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ತಿರುಮಲೆಯ ಸಾವಿರ ಕಂಬದ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ತಿರುಪತಿ ತಿರುಮಲೆಗಳ ಸರಿಸರದಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಎಲ್ಲ ಪುರಾವಸ್ತುಗಳನ್ನು, ಮಾನವ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಪ್ರಾಕೃತ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ ನೆಲ, ಸಸ್ಯಗಳ ಬಗೆಗಳನ್ನೂ, ವಾಸ್ತು ವಿಗ್ರಹ ಶಿಲ್ಪಗಳನ್ನೂ ದೇವಾಲಯಗಳ ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನೂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಅಪರೂಪದ ಮರದ ಕೆತ್ತನೆಗಳೂ, ಶಿಲ್ಪಗಳೂ, ಲೋಹ ವಿಗ್ರಹಗಳೂ, ಸಂಗೀತದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಚೀನ ವಾದ್ಯ ವಿಶೇಷಗಳೂ, ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಮತ್ತಿತರ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಆಯುಧಗಳೂ ಪ್ರದರ್ಶಿತವಾಗಿವೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜಮೀಂದಾರರಿಂದ ದಿ|| ನೇಟೂರಿ ಪ್ರಭಾಕರಶಾಸ್ತ್ರಿ ಯವರು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ವಸ್ತುಗಳೂ ಇಲ್ಲಿವೆ. 1980 ಡಿಸೆಂಬರ್ 27 ರಂದು ಅಂದಿನ ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷ ರಾಜಿವ್ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಸಂಜೀವರೆಡ್ಡಿಯವರು ಈ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು.

ತಿರುಪತಿಯ ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದ ಬಳಿಯ ಕಚೇರಿ ನಮ್ಮಾಳ್ವಾರ್ ದೇವಾಲಯದ ಪೆರಿಯಾಳ್ವಾರ್ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ, ವೈಷ್ಣವ ದೇವಾಲಯ ಕಲೆಗೆಂದು ಮೀಸಲಾದ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ವಾಸ್ತುಕಲಾವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದಲ್ಲಿ ವೈಷ್ಣವತೆಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರ ಹಲವು ವಿಭಾಗಗಳೆಂದರೆ.

ವೈಷ್ಣವತೆಯ ಉಗಮ-ವಿಕಾಸ: ವಾಸುದೇವ-ವೃಷ್ಣಿ ಕುಲಜ-ನಿಂದ ಆರಂಭವಾದ ಈ ವೈಷ್ಣವ ಧರ್ಮ ಇಂದು ಇನ್ನೂರಕ್ಕೂ ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಉಪಶಾಖೆಗಳಾಗಿ ಭಾರತದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಹರಡಿದೆ. ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ವೈಷ್ಣವ ಧರ್ಮ ವೈಖಾನಸ ಹಾಗೂ ವಾಂಜರಾತ್ರಾಗಮಗಳಿಂದ ವಿಶೇಷ ಪ್ರಭಾವಿತವಾದ್ದನ್ನು ಶಿಲ್ಪಗಳ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಅವುಗಳ ಬಹಿರಂಗ ಅರ್ಥವನ್ನೂ, ಗೂಢಾರ್ಥವನ್ನೂ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ 10 ನೇ ಶತಮಾನದ ವಿಶಿಷ್ಟ ವಿಗ್ರಹಗಳಿದ್ದು ಅವುಗಳನ್ನು ನಾಗಲಾವುರಂ ದೇವಾಲಯದಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ.

ವಾಸ್ತುಶಾಸ್ತ್ರ: ಈ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ದೇವಾಲಯ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿನ ಯೋಜನಾವಿವರಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅಗಮ ಹಾಗೂ ಶಿಲ್ಪಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ದೇವಾಲಯದ ನಿರ್ಮಾಣದ ಸ್ಥಳ ನಿರ್ಧಾರ, ಭೂಶುದ್ಧಿ, ವಿಗ್ರಹಗಳ ದಿಕ್ಕು ಹಾಗೂ ಭೂಮದ ನಿರ್ದೇಶನಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದು, ಸೂಕ್ತ ವಿವರ ಪಟ್ಟಿಗಳೂ ಹಾಗೂ ಮಾದರಿಗಳಿಂದ ಈ ವಿವರಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಶಿಲ್ಪಶಾಸ್ತ್ರ: ಈ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಿಗ್ರಹಗಳ ಉದ್ದಳತೆಗಳು ಸಾಮೇತ್ಯವಾದುದೆಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಅವು ಸ್ಥಳೀಯ ಹಾಗೂ ಯಾಜಮಾನ್ಯವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವುದೆಂದು ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ವಿಗ್ರಹಗಳು: ವಿಷ್ಣುವಿನ ಹಲವಾರು ರೂಪಗಳ, ಭಂಗಿಗಳೂ, ಆಭರಣಗಳೂ ವ್ಯಾವೃತವಾಗಿವೆ.

ಆಳವಾರ್ತಗಳು: ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತ ತತ್ತ್ವದ ಪ್ರಪತ್ತಿ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಆಳ್ವಾರರ ಸಂದೇಶಗಳೇ ಆಧಾರ. ಶ್ರೀ ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರು ಆಳ್ವಾರರನ್ನು ಆರಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಸಮಯಾಚಾರಗಳು: ಸನಾತನದ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿನಿಂದ ಸಾವಿನವರೆಗೆ ಹದಿನಾರು ಸಂಸ್ಕಾರಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಿದೆ. ವಿಷ್ಣು ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾಗುವ ಎಲ್ಲ ಪರಿಕರಗಳ ವಿವರಗಳೂ, ಹೋಮ ಕುಂಡ ಹಾಗೂ ವಾಹನಗಳ ಮಾದರಿಗಳೂ ಇವೆ. 108 ದಿವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳೂ 108 ತಿರುಪತಿಗಳೆಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ವೈಷ್ಣವ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಚಿತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ಈ ದೇವಾಲಯಗಳ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪದ ಪರಿಚಯವನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಕಲೆ: ಹರಿದಾಸರ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನೂ; ಭರತನಾಟ್ಯದ ಕಲೆಗಳನ್ನೂ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ವಿಷ್ಣು, ಶಕ್ತಿ, ಪದ್ಮನಾಭ, ಮೊದಲಾದ 8ನೇ ಶತಕದ ವಿಗ್ರಹಗಳಿಂದ ಆರಂಭವಾದ ಸಂಗ್ರಹ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿದೆ. 8ನೇ ರಾಜರಾಜನ ಕುಂತ್ರಪಾಕಂ ದೇವಾಲಯದಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿತವಾದ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ವಿವರಗಳಿವೆ.

ಪರಂಪರೆಯ ಪರಿಚಯ ಹೊಂದಿರಿ-

ಕಾಲ: ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೮ ರಿಂದ ರಾತ್ರಿ - ೮ ವರೆಗೆ

ಟಿಕೆಟ್ ರೂ. ೧-೦೦ (ಹಿರಿಯರಿಗೆ)

” ” ೦.೫೦ (ಕಿರಿಯರಿಗೆ)

ಇನ್ನೆಮ್ಮಂದೆ ಮಾನವ ಜೀವಿತದ ಕೊನೆಯ ಗುರಿಯಾದ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನಿಡಿದ ಅತ್ಯದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸುವೆವು.

ಧಾರತದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ವೇದಾಂತದರ್ಶನಗಳೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ದರ್ಶನಗಳು ಮೂರು ಇವೆ:- ದ್ವೈತ, ಅದ್ವೈತ ಮತ್ತು ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತ ಎಂದು.

ದ್ವೈತಸಿದ್ಧಾಂತವು ಭಗವಾನ್ ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅದ್ವೈತಸಿದ್ಧಾಂತವು ಭಗವಾನ್ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ಪ್ರಚಾರಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಭಗವಾನ್ ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರು ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿದರು. ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರು 13 ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವರು. ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು 8ನೇ ಶತಮಾನದವರು. ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರು 11ನೇ ಶತಮಾನದವರು. ಅದರಿಂದಾಗಿ ವೇದವು ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳೆರಡಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಗ್ರಹವಾಗಿದೆ. ಕಾಲಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳು ಪ್ರಚಾರವಾಗುವವು. ಸಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನು ಕೆಲವು ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಗಿದ್ದು ಅವುಗಳನ್ನು ಪುನರುದ್ಧಾರ ಮಾಡುವನು.

ಪ್ರಸ್ಥಾನ ತ್ರಯಗಳೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಉಪನಿಷತ್ತು, ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರ, ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಮತ್ತು ಇವುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು, ಇತಿಹಾಸಗಳು, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕಪುರಾಣಗಳು ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಆಧಾರವಾಗಿ ವೇದಾಂತಿಗಳು ಪರಿಗ್ರಹಿಸುವರು. ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವಿವರಣೆ ಹೀಗಿರುವುದು.

ದ್ವೈತಸಿದ್ಧಾಂತ :-

ಇದಕ್ಕೆ ಅನಂದತೀರ್ಥಾಚಾರ್ಯರು ಪ್ರವರ್ತಕರು "ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ವವಿಠೇ ಹರಿಃ ಪದತಃ ಸತ್ಯಂ ಜಗತ್ಪತ್ತೇಃ ಭಿನ್ನಾ ಜೀವಗಣಾಃ ಪರೇರನುಚರಾ ನೀಜೋಚ್ಯಭಾವಂಗತಾಃ || ಮುಕ್ತಿನೈಜ ಸುಖಾನುಭೂತಿ ರಮಲಾಭಕ್ತಿಶ್ಚತಸ್ತಾಧನಂ | ಹೃಕ್ಷಾದಿತ್ರಿತಯಂ ಪ್ರಮಾಣ ಮುಖಿಲಾಮ್ನಾಯೈಕವೇದೋ ಹರಿಃ || ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕವು ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಸಾರಾಂಶವು.

ಡಿಸೆಂಬರ್ 1988

ಭಾರತೀಯ ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗ

ಶ್ರೀ ಮಹಾವಿಷ್ಣುವೇ ಜಗತ್ತಿಗೆಲ್ಲಾ ಸರ್ವೋತ್ತಮನು; ಜಗದೀಶ್ವರನು. ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಂಹಾರಾದಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಡೆಸುವವನು ಇವನೇ. ಅವನಿಗೆ ಅಪ್ರಾಕೃತವಾದ ದಿವ್ಯಮಂಗಳ ವಿಗ್ರಹಸ್ವರೂಪವಿರುವುದು. ಶ್ರೀಮಹಾವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಾಮಕಳಾಪ ಪತ್ನಿಯೊಬ್ಬಳಿರುವಳು. ಅವಳು ಪರಮಾತ್ಮನಿಗಿಂತ ಬೇರೆಯಾದವಳು. ಪರಮಾತ್ಮನಿಗಿಂತ ಜ್ಞಾನಾನಂದಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಡಮೆಯಾದವಳು, ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಹಾವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಎರಡನೆಯವಳು. ಜೀವಾತ್ಮರಾಗಿಲ್ಲಾ ಇವಳಿಗೆ ಕೆಳಗಿನವರು; ಎಂದರೆ ಅಧೀನರು, ಇವಳಿಗೂ ಪರಮಾತ್ಮನಂತೆಯೇ ಜ್ಞಾನಾನಂದಾದಿಮಯವಾದ ಅಪ್ರಾಕೃತದಿವ್ಯಮಂಗಳ ಸ್ವರೂಪವಿರುವುದು.

ಮನುಷ್ಯೋತ್ತಮರಲ್ಲಿ ತೃಣಜೀವಿಗಳು, ತದ್ವ್ಯತಿರಿಕ್ತರು ಎಂದು ಎರಡು ಪಂಗಡಗಳು ಪರಿಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು 'ಅತ್ಮ' ಎಂಬ ಒಂದೇ ಭಾವದಿಂದ ಉಪಾಸಿಸುವವರು ತೃಣಜೀವಿಗಳು. ಇವರು ಅಸರೋಕ್ಷ ಜ್ಞಾನವು ಸಿದ್ಧಿಸಿದನಂತರ ಶರೀರವ ಸಾನದ್ದಿ (ಎಂದರೆ ಸತ್ತವೇಳೆ) ಇಷ್ಟಯೇ (ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ) ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ ತದ್ವ್ಯತಿರಿಕ್ತ ಜೀವರುಗಳು ಪರಿಬ್ರಹ್ಮ, ಸತ್, ಚಿತ್, ಆನಂದ, ಅತ್ಮಾ ಎಂಬ ಸಾಲ್ಪಗುಣಗಳನ್ನು ಉಪಾಸಿಸುವರು. ಈ ವಿಧವಾದ ವೋಕ್ಷಸಾಧನೋಪಾಯದಿಂದ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಲು ಇವರು ಸದಾಚಾರ, ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿ ಮೊದಲಾದ ಗುಣಗಳಿಂದ ಪೂರ್ಣರಾಗಿರುವರು.

ವೈದಿಕ ದರ್ಶನಗಳು

ಶ್ರೀಮಹಾವಿಷ್ಣು, ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಇಬ್ಬರೇ ನಿತ್ಯ ನಿತ್ಯಮುಕ್ತರು. ಜೀವರುಗಳಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯಮುಕ್ತರುಗಳೇ ಇಲ್ಲ. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಸಂಸಾರದೇವಿಯಲ್ಲಿದ್ದು ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವರು. ಚರಾಚರ ರೂಪವಾದ ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತೂ ಸತ್ಯವು. ಜಗತ್ತು ಅಸತ್ಯವಲ್ಲ.

ಜೀವಾತ್ಮರು ಪರಮಾತ್ಮನಿಗಿಂತಲೂ ಬೇರೆಯಾದವರು ಜೀವರುಗಳಲ್ಲಿ (1) ಮುಕ್ತಿಯೋಗ್ಯರು (2) ನಿತ್ಯಸಂಸಾರಿಗಳು. (3) ತಮೋಯೋಗ್ಯರು ಎಂದು ಮೂರು ವಿಭಾಗಗಳಿರುವವು.

ಮುಕ್ತಿಯೋಗ್ಯರಲ್ಲಿ ದೇವಗಣ, ಋಷಿಗಣ, ಪಿತೃಗಣ, ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಣ, ಮನುಷ್ಯೋತ್ತಮಗಣಗಳೆಂದು ಐದುವಿಧವಾದ ಜೀವರುಗಳಿರುವರು. ಆಯಾಗಣಗಳಲ್ಲಿರುವವರಿಗೆ ಆಯಾಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಏರುವುದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯತೆಯುಂಟು. ಬ್ರಹ್ಮ, ವಾಯು ಮೊದಲಾದವರು ದೇವಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರು. ನಾರದಾದಿಗಳು ಋಷಿಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರು. ಚರಾದಿಗಳು ಪಿತೃಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರು. ಅಂಬರೀಷಾದಿಗಳು ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರು.

ನಿತ್ಯಸಂಸಾರಿಗಳು:- ಸರ್ವಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದುಃಖಗಳನ್ನು ಮಿಶ್ರವಾಗಿ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವರು. ಈ ನಿತ್ಯಸಂಸಾರಿಗಳು ಪುಣ್ಯಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಸ್ವರ್ಗಾದಿಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದೂ, ಪಾಪಕರ್ಮಗಳಿಂದ ನರಕಯಾತನೆಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದೂ, ಪುನಃಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವುದೂ ಹೀಗೆಯಾವಾಗಲೂ ಸಂಸಾರಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತುತ್ತಾ ಇರುತ್ತಾರೆ.

ತಮೋಯೋಗ್ಯರುಗಳು:- ದೈತ್ಯರು, ಅಸುರು, ಪಿಶಾಚರು, ಮನುಷ್ಯಾಧಮರು ಎಂದು ಸಾಲ್ಪ ವಿಧವಾಗಿರುವರು. ಇವರು ಯಾವಾಗಲೂ ಭಗವದ್ವೈಷ್ಣವ, ಭಾಗವತದ್ವೈಷ್ಣವ, ಮಠಾಚಾರ ಇತ್ಯಾದಿ ವಾಚಕಾಂಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತರಾಗಿದ್ದು, ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ನರಕದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಕಷ್ಟಪಡುವರು.

ಜೀವರುಗಳೆಲ್ಲರೂ ಜ್ಞಾನಾನಂದ ಸ್ವರೂಪರು, ಅಜ್ಞಾನಪರಿಣಾಮವುಳ್ಳವರು, ಭಗವಂತನಿಗೆ ಕಿಂಕ

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಓ. ಎಸ್. ಅಯ್ಯಂಗಾರ

ರರು, ಎಂದರೆ ದಾಸಭೂತರು. ಮುಕ್ತಿಯೋಗ್ಯ ಜೀವರುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಾವರಜೀವರುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಸಶು ಪಕ್ಷ್ಯಾದಿ ಜಂಗಮ ಜೀವರುಗಳು ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಭಗವತ್ಪ್ರೀತ್ಯತ್ವಾದಿಗಳಲ್ಲೂ ಅವುಗಳ ಫಲವಾಗಿ ಮೋಕ್ಷದೇಸೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಆನಂದಾದಿಗಳ ಅನುಭವಗಳಲ್ಲೂ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟವರು, ಎಂದರೆ ಅಧಿಕ ಪ್ರಮಾಣವುಳ್ಳವರು. ಸಶುಪಕ್ಷ್ಯಾದಿಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮನುಷ್ಯರು ಉತ್ತಮರು, ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಉತ್ತಮರು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗಿಂತಲೂ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಗಣದವರು ನೂರು ಪಾಲು ಗುಣಾಧಿಕರು. ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಣದವರಿಗಿಂತಲೂ ಮನುಷ್ಯ ಗಂಧರ್ವರು ನೂರರಷ್ಟು ಗುಣಾಧಿಕರು. ಇದೇರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಗುಣಗಳು ನೂರು ನೂರು ಪಾಲು ಗುಣಾಧಿಕಗಳಾಗಿ ಚತುರ್ಮುಖನ ಪರ್ಮಂತ ಜೀವರುಗಳು ಜ್ಞಾನಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ತಾರತಮ್ಯಗಳನ್ನುಳ್ಳವರಾಗಿರುವರು, ಜೀವರುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಈ ವಿಧವಾದ ಉಚ್ಚನೀಚ ತಾರತಮ್ಯಗಳು ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯಾಂಶವಾಗಿರುವುದು.

ಮೋಕ್ಷವೆಂದರೆ ಸ್ವಸ್ವರೂಪ, ಅನಂದ ಇವುಗಳ ಅನುಭವ ಈ ಅನುಭವವು ಸಂಸಾರದೇಸೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ಮದಿಂದಂಟಾದ ಪ್ರಾಕೃತ ಶರೀರದಿಂದ ತಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟು ಭಗವದನುಗ್ರಹದಿಂದ ಮೋಕ್ಷ

ದೇಸೆಯಲ್ಲಿ ಆ ತಡೆಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟು ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಮೈಕುಂತಲೋಕದಲ್ಲಿ ಲಭಿಸುವುದು. ಈ ಮೋಕ್ಷ ಜೀವರುಗಳ ಯೋಗ್ಯತೆಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಕೆಲವರಿಗೆ ಸಾಲೋಕ್ಯವೂ, ಕೆಲವರಿಗೆ ಸಾವಿೂಪ್ಯವೂ, ಕೆಲವರಿಗೆ ಸಾರೂಪ್ಯವೂ, ಕೆಲವರಿಗೆ ಸಾಯುಜ್ಯವೂ ಲಭಿಸುವುವು.

ಈ ವಿಧವಾದ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಭಗವದ್ವಾಸನೆಯು ಸಾಧನವಾಗುವುದು. ಈ ಉಪಾಸನೆಯು ಮನುಷ್ಯೋತ್ತಮಗಣ ಜೀವರುಗಳಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮಗಣದವರೆಗೂ ಏಕಗುಣೋಪಾಸನೆ, ಚತುರ್ಗುಣೋಪಾಸನೆ, ಅನೇಕಗುಣೋಪಾಸನೆ ಎಂಬುದಾಗಿ ಬಹುವಿಧ ತಾರತಮ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತದೆ.

ಮಸ್ತುರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಮಾಣಗಳು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ, ಅನುಮಾನ, ಅಗಮ ಎಂದು ಮೂರುವಿಧ, ಸಮಸ್ತ ವೇದಾಂತಗಳ ಸಾರವು ಆ ಬ್ರಹ್ಮನೇ ಎಂದು ದ್ವೈತಸಿದ್ಧಾಂತವು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಜೀವಬ್ರಹ್ಮರುಗಳಿಗೆ ಸ್ವರೂಪಭೇದವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತವೆಂದು ಹೆಸರು.

ಅದ್ವೈತಸಿದ್ಧಾಂತ :

ಬ್ರಹ್ಮೈಕಂ ಪರಮಾರ್ಥಸತ್ವದಿ

ತರನಾತ್ಮಯಾಮಯತ್ವಾನ್ಮೃಷಾ |

ಬ್ರಹ್ಮೈವೈಕಮುಖಾಧಿ ಬಿಂಬಿತ ಮತೋ

ಜೇವೇತಥಾಂವಂಗತಃ ||

ಭ್ರಾಂತಿಸಂಸ್ಕೃತರಸ್ಯ ತತ್ತ್ವಶಮನಂ

ಮುಕ್ತಿಸ್ತದಾಪ್ಯಾತ್ಮತೋ |

ಬ್ರಹ್ಮೈಕತ್ವವಗ ಮಾಚ್ಛುತಿ

ಶ್ರವಣಜಾದಿತ್ಯಾ ಹುರದ್ವೈತಿನಃ ||

ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕವು ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಸಾರಾಂಶ ರೂಪವಾದದ್ದು. ಇದರ ಅರ್ಥ :- ಏಕಂ = ತನಗೆ ಸಜಾತೀಯವಾಗಲಿ ವಿಜಾತೀಯವಾಗಲಿ ಒಂದೂ ಇಲ್ಲದುದಾಗಿಯೂ, ಮತ್ತು ತತ್ತ್ವಂ ಯಾವವಿಧವಾದ ಗುಣಗಳಿಲ್ಲದುದಾಗಿಯೂ (ಇರುವ), ಬ್ರಹ್ಮ = ಆತ್ಮವಸ್ತುವು, ಪರಮಾರ್ಥ ಸತ್ = ಪರಮಾರ್ಥಸತ್ತಾಗಿರುವುದು, (ಆತ್ಮವಸ್ತುವಿಗೆ ಸಜಾತೀಯವಾದದ್ದು ಮತ್ತೊಂದು ಆತ್ಮವಸ್ತುವಾಗುವುದು, ವಿಜಾತೀಯವು ಆತ್ಮೇತರ ವಸ್ತುವಾಗುವುದು), ಇದರಿಂದ ಎರಡನೆಯದಾದ ಆತ್ಮವಸ್ತುವೇ ಇಲ್ಲವೆಂಬವಾಗಿಯೂ, ಆತ್ಮವಸ್ತುವಲ್ಲದ ಬೇರೆವಸ್ತುವೇ (ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ) ಇಲ್ಲವೆಂಬದಾಗಿಯೂ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿತು. (ಇಲ್ಲಿ 'ಪ್ರಾತಿಭಾಸಿಕ ಸತ್' ಮತ್ತು 'ವ್ಯಾವಹಾರಿಕಸತ್' ಎಂಬುವುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಆತ್ಮವಸ್ತುವು ಬೇರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು 'ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕಸತ್' ಎಂದು ಕರೆದಿರುವರು. ಈ ಪದಗಳ ಅರ್ಥವು ಮುಂದೆ ವಿವರಿಸಲ್ಪಡುವುದು.) 'ತದಿ ತರನಾತ್ಮಯಾಮಯತ್ವಾನ್ಮೃಷಾ' = ಪರಬ್ರಹ್ಮೇ ತರವಸ್ತುಗಳು ಮಾಯೆಯ ಕಾರ್ಯವಾದ್ದರಿಂದ ಅಸತ್ಯವು, 'ಬ್ರಹ್ಮೈವೈಕ... ಭಾಂವಂಗತಂ = ಒಂದೇ ಆದ ಪರಬ್ರಹ್ಮವು ಉಪಾಧಿಯಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುವುದರಿಂದ ಜೀವಾತ್ಮನಾಗಿಯೂ ಈಶ್ವರನಾಗಿಯೂ ತೋರುವುದು. ಭ್ರಾಂತಿಸಂ... ರಸ್ಯ = ಜೀವಾತ್ಮನಿಗೆ ನಾನು ಜ್ಞಾತಾ, ನಾನು ಕರ್ತಾ, ನಾನು ಭೋಕ್ತಾ ಇತ್ಯಾದಿ ಭ್ರಾಂತಿಯೇ ಸಂಸಾರವು, 'ತತ್ತ್ವಶಮನಂ ಮುಕ್ತಿಃ' = ಈ ವಿಧವಾದ ಭ್ರಾಂತಿ ನಿವೃತ್ತಿಯೇ ಮೋಕ್ಷವು, 'ತದಪಿ ... ಶ್ರವಣಾತ್' = 'ತತ್ತ್ವಮಸಿ' ಇತ್ಯಾದಿ ವೇದಾಂತ ವಾಕ್ಯಶ್ರವಣದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಬ್ರಹ್ಮಾತ್ಮೈಕ (ತಾನೇ ಬ್ರಹ್ಮನೆಂಬ) ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಆ ಭ್ರಾಂತಿಯು ನಿವೃತ್ತವಾಗುವುದು, ಇತ್ಯಾಹುರ ದ್ವೈತಿನಃ = ಹೀಗೆಂದು ಅದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಜಗತ್ತಿನ ವಿಚಾರ :- ಪಂಚಭೂತಗಳು ಅವುಗಳ ಪರಿಣಾಮಗಳಾದ ಚರಾಚರ ಜಗದ್ರೂಪ

ನೀವು ಓದಿದ್ದೀರಾ ?

ಮಹಾಭಾರತ ಕಥೆಗಳು	ತಮಿಳು	ಬೆಲೆ ರೂ	7-00
ಭಗವತ್ ಸಂದೇಶಂ	ತಮಿಳು	ರೂ	೧-50
ವಿಷನ್ ಆಫ್ ಆರ್ಯನ್ ಗ್ಲೋರಿ	ಆಂಗ್ಲ	ರೂ	1-50
ಸಕಲಜೀವ ಸಂಜೀವನಂ	ತೆಲುಗು	ರೂ	10-00
ನಾರಾಯಣೇಯಂ	ತೆಲುಗು	ರೂ	10-00
ಕೃಷ್ಣ ಲೀಲಾವೃತಂ	ತೆಲುಗು	ರೂ	11-50
ವಾಮನ ಪುರಾಣಂ I, II,	ತೆಲುಗು	ಪ್ರತಿಯೊಂದು ರೂ	30-00

ಪುಸ್ತಕಗಳು ಎ. ಪಿ. ದೇ. ಪ್ರಚುರಣ ವಿಭಾಗವಲ್ಲೂ, ಎಲ್ಲ ವಿಚಾರಣಾ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲೂ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಅಂಚೆ ವೆಚ್ಚ ಪ್ರತ್ಯೇಕ.

ಕೂಡಲೇ ಬರೆಯಿರಿ—

ಸೀಲ್ಸ್ ವಿಂಗ್ ಆಫ್ ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್ಸ್,

ಎ. ಪಿ. ದೇ. ತಿರುಪತಿ.

ದಿಂದ ತೋರುವ ವಸ್ತುಗಳು ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಎಲ್ಲವೂ ಅಸತ್ಯಗಳು, ಹುಲ್ಲುಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅದರಮೇಲೆ ಹರಡಿರುವ ಸೂರ್ಯಕಿರಣಗಳು ವಾಸ್ತವವಲ್ಲದ ನೀರಿನ ಪ್ರವಾಹದಂತೆಯೂ, ಅಲೆಗಳಂತೆಯೂ ಕಾಣುವಂತೆ ಈ ಚರಾಚರ ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲವೂ ವಾಸ್ತವವಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಇರುವಂತೆ ನಮಗೆ ತೋರುವುದು.

ಸತ್ಯಸ್ವರೂಪನಾದ ಪರಬ್ರಹ್ಮನು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣದೆ ಅಸತ್ಯವಾದ ಚರಾಚರ ಜಗತ್ತು ಯಾತಕ್ಕೆ ಕಾಣುವುದೆಂದರೆ ಸತ್ಯಸ್ವರೂಪನಾದ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಅನಾದಿಯಾದ ಮಾಯೆಯ ಸಂಬಂಧವೆಂದು ವಿವರಿಸುವುದು. ಆ ಮಾಯೆಗೆ ತನ್ನ ಆಧಾರಭೂತವಾದ ಪರಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಮರೆಸುವುದು ಸ್ವಭಾವವಾಗಿರುವುದು. ಈ ವಿಧವಾದ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಆವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವು ತನ್ನ ನಿಜವಾದ ಸ್ವರೂಪದಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ 'ಸತ್' ಎಂದರೆ ಪ್ರಕಾಶ, ಚಿತ್ ಎಂದರೆ ಜ್ಞಾನ, ಮತ್ತು ಆನಂದಗಳೆಂಬ ಮೂರು ಆಕಾರಗಳಿರುವುವು. ಅದರಿಂದ ಅವನು ಸಚ್ಚಿದಾನಂದನೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವನು. "ಸತ್ಯಂಜ್ಞಾನಮನಂದಂಬ್ರಹ್ಮ" - ಆನಂದೋಬ್ರಹ್ಮ" ಎಂಬ ಉಪನಿಷದವಾಕ್ಯಗಳು ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದತ್ವವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ಆಧಾರವಾಕ್ಯಗಳು. ಸತ್ಯವಾದ ಒಂದು ವಸ್ತುವು ಭ್ರಮೆಯಿಂದ ಬೇರೆವಸ್ತುವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತರ್ಕದಿಂದ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರೆ ಭ್ರಮೆಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಸತ್ಯವಾದ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ವಸ್ತುವೊಂದಿರಬೇಕು ಅದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ಹಗ್ಗವು ಭ್ರಮೆಯಿಂದ ಸರ್ಪದಂತೆ ದೂರದಿಂದ ಕಾಣುವಂತೆಯೂ ಮುಕ್ತಿನ ಚಿತ್ತು ದೂರದಿಂದ ನೋಡಿದಾಗ ಅದು ಬೆಳ್ಳಿಯಂತೆ ಕಾಣುವಂತೆಯೂ ಇಲ್ಲಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮವು ಭ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ಪ್ರಪಂಚರೂಪದಲ್ಲಿ ತೋರುವುದು.

ಕೆಲವು ಶ್ರುತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಗೆ ನಾಶವು ಸೂಚಿಸುವುದರಿಂದ ಮಾಯೆ ಸತ್ಯವಲ್ಲ, ಎಂದು ಹೇಳುವರು. ಈ ಮಾಯೆಯು ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಆವರಿಸಿ ಪಂಚಭೂತಗಳಾಗಿಯೂ, ಪ್ರಪಂಚವಾಗಿಯೂ ಕಾಣುವುದು ಇದು ಮಾಯೆಯ ಕಾರ್ಯವಾದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಪಂಚವು ಅಸತ್ಯ, ಬ್ರಹ್ಮವೊಂದೇ ಸತ್ಯ, "ನೇಹನಾನಾಸ್ತಿ ಕಿಂಚನ" ಎಂಬ ವಾಕ್ಯವು 'ಅನೇಕಗಳಾಗಿ ತೋರುವವುಗಳು ಯಾವುವೂ ಇಲ್ಲ' ಎನ್ನುವುದರಿಂದ ಜಗತ್ತು ವಿಘ್ನ ಅಥವಾ ಸುಳ್ಳು ಎಂದು ವಿವರಿಸುವುದು.

ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಮೂಲತೋರಣದಲ್ಲಿ "ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಸತ್" ಎಂಬ ಪದವು ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಲುಪ್ತವಿದೆ. "ಸತ್" ಎಂಬ ಪದವು 'ಪ್ರಾತಿಭಾಸಿಕ' 'ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ' ಮತ್ತು 'ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ' ಎಂದು ಮೂರುವಿಧ ಯಾವ ಪದಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪವು ಮೊದಲು ಭ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗಿ ಕಾಣಲ್ಪಟ್ಟು ಆ ಭ್ರಾಂತಿ ನೀಗಿದಮೇಲೆ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದೋ ಅದು ಪ್ರಾತಿಭಾಸಿಕ ಸತ್, ಎಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಮುಕ್ತಿನ ಚಿತ್ತಿನ ಉದಾಹರಣೆ ಅನ್ಯಾಯವು. "ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಸತ್" ಎಂಬುದು ಪಂಚಭೂತಗಳು, ಮತ್ತು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಪದಾರ್ಥಗಳು. ಇವು ಯಾವುವೂ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಮಾಯೆಯಿಂದ ಆಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಜಗತ್ತಾಗಿಯೂ ಪದಾರ್ಥಗಳಾಗಿಯೂ ತೋರಿ ನಾವು ಜೀವಿಸಿರುವ ವರೆಗೂ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗವಾಗುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ವ್ಯಾವಹಾರಿಕಸತ್ಯೆಂದು ಹೇಳುವರು. ಯಾವಕಾಲದಲ್ಲೂ ವಿಚ್ಛೇದವಿಲ್ಲದ ಸರ್ವಕಾಲಗಳಲ್ಲೂ ಒಂದೇವಿಧವಾಗಿ ತೋರುವ ನಿರ್ಗುಣಬ್ರಹ್ಮವು ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಸತ್ಯೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವುದು.

ಜೀವೇಶ್ವರವಿಚಾರ -

ಜೀವರೆಂಬುದೇ ಇಲ್ಲ, ಅಷ್ಟು ಒಂದೇ ಬಿಂಬದ ಅನೇಕ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳು. ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಮರೆಸುವ ಮಾಯೆ ಎರಡುವಿಧವಾಗಿರುವುದು. ಒಂದು ಸತ್ತ್ವಪ್ರಚುರವಾದ ಮಾಯೆ; ಮತ್ತೊಂದು ಸತ್ತ್ವಗುಣ ಕಡಮೆಯಾಗಿರ ವ ಮಾಯೆ ಮೊದಲನೆಯದಕ್ಕೆ ಮಾಯೆಯೆಂದೂ ಎರಡನೆಯದಕ್ಕೆ ಅವಿದ್ಯೆಯೆಂದೂ ಹೆಸರು. ಇವೆರಡಕ್ಕೂ ಕನ್ನಡಿಯಂತೆ ಬಿಂಬವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯಿರುವುದು. ಈ ಗುಣದಿಂದ ಪರಬ್ರಹ್ಮವು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವಾಗಿ ತೋರುವುದು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಈಶ್ವರನೆಂದೂ, ಅವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ 'ಜೀವ'ನೆಂದೂ ಹೆಸರು. ಅವಿದ್ಯಾಂಶಗಳೂ ಅಂತಃಕರಣಗಳೂ ಬಹುನಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವ ಅನೇಕ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳು ಅನೇಕ ಜೀವರುಗಳಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಡುವರು. ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ವಿವಿಧ ಭೇದಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳೂ ವಿವಿಧವಾಗಿ ತೋರುವುವು, ಈಶ್ವರನನ್ನು ಸಗುಣಬ್ರಹ್ಮವೆನ್ನುವರು. ಅವನು ಸತ್ತ್ವಮಯವಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಸ್ವರೂಪನಾದ್ದರಿಂದ ಅವನು ಸರ್ವಜ್ಞನು, ಸರ್ವಶಕ್ತನು ಇತ್ಯಾದಿ ಈಶ್ವರನ ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವನು.

ಜೀವರೂಪವಾದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಕ್ಕೆ ಆಶ್ರಯವಾದ ಅವಿದ್ಯೆ ಅಥವಾ ಅಂತಃಕರಣವು ಕಡಮೆಯಾದ ಸತ್ತ್ವಗುಣವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ ಅಲ್ಪವಾದ ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಅವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ

ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವ ಜೀವನು ಅಲ್ಪಜ್ಞನಾಗಿಯೂ ಅಲ್ಪಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ ಇರುವನು. ಮಾಯಾಪಂಚಾವು (ವಿಕಾರ)ವಾದ ಅಂತಃಕರಣದಲ್ಲಿ ವಿಕಾರಗಳಾದ ಜ್ಞಾನ, ಇಚ್ಛೆ, ಕ್ರೋಧ, ದ್ವೇಷ, ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ಅಂತಃಕರಣ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವ ಜೀವನಲ್ಲಿ ಕಾಣುವುದರಿಂದ ಜೀವಾತ್ಮನಿಗೆ ತಾನು ಜ್ಞಾತಾ, ಕರ್ತಾ, ಭೋಕ್ತಾ, ಸುಖ, ದುಃಖ ಇತ್ಯಾದಿ ಸಮಹಾರಗಳಿರುವುವು ಜೀವನಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿಯಿರುವ ಕಡಮೆ. ಇದರಿಂದ ರಾಗದ್ವೇಷಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿ ಇಷ್ಟ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೆ ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕೂ ಅನಿಷ್ಟ ನಿವೃತ್ತಿಗಳಿಗೂ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದವನಾಗಿ ಈಶ್ವರನನ್ನು ಉಪಾಸಿಸಿ ಅವನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಐಶ್ವರ್ಯದಿ ಸಾಂಸಾರಿಕ ಫಲಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವನು ನಿಷ್ಕಾಮನಾಗಿ ಈಶ್ವರನನ್ನು ಉಪಾಸಿಸಿದರೆ ಅವನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ವೇದಾಂತಶ್ರವಣಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ.

ಒಂಥ ಮತ್ತು ಮೋಕ್ಷ:- ಅಂತಃಕರಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವಾದ ಜೀವನು ಸತ್ಯದಲ್ಲಿ ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೇ. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಉಪಾಧಿಯಾದ (ಪ್ರತಿಬಿಂಬಕ್ಕೆ ಆಧಾರವಾದ) ಅಂತಃಕರಣದಲ್ಲಿ ವಿಕಾರವಾದ ರಾಗದ್ವೇಷಾದಿಗಳು ಅವನಲ್ಲಿ ತೋರುವುವು. ಈ ವಿಧವಾದ ಭ್ರಾಂತಿಯೇ ಸಂಸಾರವು. ಈ ರೀತಿಯಾದ ಸಂಸಾರದಿಂದ ವಿಮುಕ್ತನಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಜೀವನು ಯಾಗ, ದಾನ, ಹೋಮಾದಿ ವೈದಿಕ ಕರ್ಮಗಳ ಮೂಲಕ ಈಶ್ವರನನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿದರೆ ಅವನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಜೀವನಿಗೆ ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಯುಂಟಾಗುವುದು, ತತ್ವಲವಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ಮೋಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಆಸೆಹುಟ್ಟಿ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ವೇದಾಂತಶ್ರವಣದಲ್ಲಿ ಆಸೆಯೊಡನೆ ಶ್ರವಣದಿಂದ ಅನಂತರ ಗುರೂಪದೇಶದಿಂದ "ತತ್ತ್ವಮಸಿ" ಎಂಬ ವೇದಾಂತ ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥಜ್ಞಾನ ಉಂಟಾಗುವುದು, ಆ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ತತ್=ಅದು, ಎಂದರೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ, ತ್ವಂ=ನೀನೇ, ಅಸಿ=ಆಗಿರುವೆ, ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಅರ್ಥಮೊಡನೆ ಧ್ಯಾನಿಸಿದರೆ ಮೇಲೆಹೇಳಿದ ಅರ್ಥದ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಜ್ಞಾನ ಉಂಟಾಗುವುದು, ಈ ಮುಕ್ತಿಗೆ ದೇಶಾನ್ತರಗಳಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಇದ್ದಲ್ಲಿಯೇ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವನು, ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲದೆ ಬೇರೇನೂ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುವುದರಿಂದಲೂ ಜೀವಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕಿವು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾಗುವುದರಿಂದಲೂ ಇದಕ್ಕೆ ಅದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತವೆಂದು ಹೆಸರು.

ತಿ. ತಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು, ತಿರುಪತಿ. ಪ್ರಕಟನ ಶಾಖೆ

ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಅಮೂಲ್ಯ ಧಾರ್ಮಿಕ ಗ್ರಂಥ ರಾಶಿ

ಕನ್ನಡ :

ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ಹಾಡುಗಳು-ಭಾಗ-2 (ಶ್ರೀಪಾದರಾಜರು, ವ್ಯಾಸರಾಯರು, ವಾದಿರಾಜರು, ಕನಕದಾಸರು)	4-50
ಸ್ವಪ್ನಿಪ್ರಕರಣ (ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿನಂಸಿದಂತೆ) -ವಿ. ಬಾದರಾಯಣ ಮೂರ್ತಿ	12-50
ಪುರಂದರೋಪನಿಷತ್ (ಪುರಂದರದಾಸರ ಏಳುಕೃತಿ ವಿವರಣೆ) -ಬನ್ನಂಜೆ ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯ	7-00
ಕೇಶವಾದಿ ಲೋಪಗಳು (ಕನ್ನಡ, ತೆಲುಗು, ಆಂಗ್ಲ, ಹಿಂದಿ, ಚಿತ್ರವಿವರಣೆ) -ಸಂ. ಕೆ. ಅಪ್ಪಣ್ಣ ಚಾರ್ಯ	3-75
ಕರ್ನಾಟಕ ಹರಿದಾಸರು (ಕನ್ನಡ, ತೆಲುಗು, ಆಂಗ್ಲ, ಹಿಂದಿ, ಚಿತ್ರವಿವರಣೆ) -ಸಂ. ಕೆ. ಅಪ್ಪಣ್ಣ ಚಾರ್ಯ	2-25
ಗೀತಂಸಾರೋದಾರ -ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳು	4-00
ಸ್ತೋತ್ರ ಕುಸುಮಮಾಲಾ -ಸಂ. ವೆಂಕಟಾಚಲ	3-00
ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಸುಪ್ರಭಾತ, ತ್ರಿವರ್ಣಚಿತ್ರ ವಿವರಣೆ ಅಚಾರಗಳು ಅಡಂಬರಗಳು --ಕೆ. ಚಂದ್ರಮೌಳಿ	10-00 0-40
ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಸುಪ್ರಭಾತ (ವಿವರಣೆ ತಾತ್ಪರ್ಯ) " (ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ)	0-50 0-12

ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ :

ಶ್ರೀಪಾದರಾಜರು -ಎಂ. ಎಸ್. ಗುಂಡೂರಾವ್	0-75
ಮಹಾಪತಿದಾಸರು -ಶಾಸ್ತ್ರಭಾಗ	0-85
ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟದಾಸರು -ವಿ. ಬಾದರಾಯಣಮೂರ್ತಿ	0-80
ಗೋಪಾಲದಾಸರು -ರುಕ್ಕಿಣಿಗಿರಿಮಾಜಿ	0-75

ಹಿಂದಿ :

ಶ್ರೀವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಜೀ ಈ ಸುಪ್ರಭಾತ್ ಸ್ತೋತ್ರ -ಡಾ ಎಂ. ಸಂಗಮೇಶಂ	0-20
ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಸುಪ್ರಭಾತ್ (ಸಚಿತ್ರ)	11-00
ತೀರ್ಥರಾಜ ತಿರುಪತಿ ಡಾ ಎಂ. ಸಂಗಮೇಶಂ	1-50

ಸಂಸ್ಕೃತ :

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಸುಪ್ರಭಾತಂ	0-12
ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಅಷ್ಟೋತ್ತರ ಸಹಸ್ರನಾಮ ಸ್ತೋತ್ರಾಂಜಲಿ	0-62
ಕಶೋಪನಿಷತ್ -ಡಾ ಕೆ. ಸಿ. ವರದಾಚಾರಿ ಹಾಗೂ ಡಾ ಡಿ. ತಾತಾಚಾರ್ಯ	15-00
ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಸಂಹಿತಾ	18-00
ತತ್ತ್ವಸಂಖ್ಯಾನಂ -ಆರ್. ರಾಮಮೂರ್ತಿ ಶರ್ಮಾ	2-00
ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರ ಭಾಷ್ಯ (ಭಾಗ-1) -ಆರ್. ರಾಮಮೂರ್ತಿ ಶರ್ಮಾ	30-00
ಅಲಂಕಾರ ಸಂಗ್ರಹ ಸಂ-ಕೆ. ಭಾಸ್ಕರರಾವ್	16-00
ಸೀತಾರಾಮಾಂಜನೇಯಂ -ಡಾ ಡಿ. ಅರ್ಕನೇನಯಪಾಜಿ	50-00
ಪ್ರತೀಕ್ಷಾಪನಿಷತ್	11-00
ಶ್ರೀಮತ್ ವೈಖಾನಸೇ ಭಗವತ್ಪ್ರಾಪ್ತೇ ಕ್ರಿಯಾಧಿಕಾರಃ -ಸಂ ಡಾ ಎಸ್. ಬಿ. ರಘುನಾಥಾಚಾರ್ಯ	25-00

1000 ರೂಗಳನ್ನು ಮೀರಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಕೊಳ್ಳುವಿಕೆಗೆ 30% ರಿಯಾಯಿತಿಯೂ, 500 ರೂಗಳಿಂದ 1000 ರೂ|| 25% ರಿಯಾಯಿತಿಯೂ
100 ರೂ ಗಳಿಂದ 500 ರೂ ವರೆಗೆ 15% ರಿಯಾಯಿತಿಯೂ ಉಂಟು. ಅಂಚೆವೆಚ್ಚ ಪ್ರತ್ಯೇಕ.

ಕೂಡಲೇ ಬರೆಯಿರಿ :

ಸೇಲ್ಸ್ ಮಿಂಗ್ ಆಫ್ ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್ಸ್,
ತಿ. ತಿ. ದೇ. ತಿರುಪತಿ.

ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತ :

ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತಕ್ಕೆ ಭಗವದ್ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರು ಪ್ರವರ್ತಕರು

ಶ್ರೀಮಘ್ನೇಷಯೋಗಿನನ್ನು

ಭುವನಂ ಸತ್ಯಂತದೀಶಃ ಶ್ರೀಯಃ |

ಕಾಂತೋಬ್ರಹ್ಮ ಸ ಏವಸೋಽಖಿಲತನುಃ

ಭಿನ್ನಾಸ್ತತ್ತ್ವೇತನಾಃ |

ಸತ್ಯಾಸಂಸ್ಕಾರೀಶ ನಿಗ್ರಹಕೃತಾ

ಮುಕ್ತಿಸ್ತು ಭಕ್ತಾಧಿನಾ |

ತತ್ತ್ವಾಪ್ತಿಃ ಪರಮೇಶವದೇ

ಇಹನುಭೂತಾಖ್ಯಾತಿಸಂಚಕ್ಷತೇ ||

ಇದು ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಸಂಗ್ರಹ ಶ್ಲೋಕ. ಇದರ ಅರ್ಥ :- ಭಗವದ್ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಪಠಿಸಿದಾಗ ಭುವನಂ ಸತ್ಯಂ-ಈ ಪ್ರಪಂಚವು ಸತ್ಯವು. ಮುಕ್ತಿನಿಜ್ಜನದಲ್ಲಿ ದೂರದಿಂದ ಕಾಣುವ ಬೆಳ್ಳಿಯಂತೆ ಸುಳ್ಳಲ್ಲ. ಅದು ಭ್ರಾಂತಿಯೇ ಎನಿಸಿ ಯಾವ ಕೆಲಸಕ್ಕೂ ಉಪಯೋಗವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಬೆಳ್ಳಿಯಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಡುವ ಪಾತ್ರೆಗಳು ನಿಜರು ತುಂಬುವುದು ಮುಂತಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಉಪಯೋಗವಾಗುವುದು, ಅದರಿಂದ ಅದು ಅಸತ್ಯವಲ್ಲ. ಅದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಈಶ್ವರನು ಪ್ರಕೃತಿಯೆಂಬ ವಸ್ತುವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ತನ್ನ ಸಂಕಲ್ಪಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂಬುವುದಕ್ಕೆ ಶ್ರುತಿಪ್ರಮಾಣವಿರುವುದು. ಅದರಿಂದ ಪರಬ್ರಹ್ಮದಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟ, ಪ್ರಪಂಚವು ಅಸತ್ಯವಾಗಲಾರದು, ಸುಳ್ಳಾಗಲಾರದು. ಸುಳ್ಳಾದವಸ್ತುವಿಗೆ ಸೃಷ್ಟಿ ಸಂಭವಿಸಲಾರದ್ದರಿಂದ! ಮಾಯೆಯನ್ನು ಸಹಾಯವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಈ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದನು, ಮಾಯೆಯೆಂದರೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೆಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು "ಮಾಯಾಸ್ತು ಪ್ರಕೃತಿಂ ವಿದ್ಯಾತ" ಎಂದು ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವುದು, (ಶ್ರೀ. ಉ. 4-10) ಅದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಪ್ರಪಂಚಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡಲ್ಪಡುವುದೆಂದು ಅರ್ಥವಾಗುವುದು. ವಿಚಿತ್ರಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಮಾಯೆಯೆಂದು ಹೇಳಿರುವುದೇ ಎನಿಸಿ 'ಸುಳ್ಳು' ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಮಾಯೆಯೆಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಅಸತ್ಯ, ಸುಳ್ಳು ಎಂಬ ಅರ್ಥವೇ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. "ಮಮ ಯೋನಿರ್ಮಹದ್ಬ್ರಹ್ಮ ತಸ್ಮಿನ್ ಗರ್ಭಂ ಪದಾ ಮ್ಯಹಂ | ಸಂಭವಃ ಸರ್ವಭೂತಾಫಾಂ ತತೋ ಭವತಿಭಾರತ || (ಭ. ಗೀ. 14-3) ಎಂದರೆ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಮೂಲ (Basic Material) ಕಾರಣವಾದ ನನ್ನದೇಹವೇ ಅದ ಪ್ರಕೃತಿಯೆಂಬ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಜೀವಸಮುದಾಯವನ್ನು ನಾನೇ ಸೇರಿಸು

ವೆನು. ಅದರಿಂದ ಸಮಸ್ತಭೂತಗಳೂ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ ಎಂದು ಅಜೇತನವಾದ ಪ್ರಕೃತಿಯೇಡನೆ ಜೇತನವನ್ನು ವಸ್ತು ಈಶ್ವರನು ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ಈ ಪ್ರಪಂಚವುಂಟಾಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಪ್ರಪಂಚವು ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಆಜ್ಞಾನದಿಂದ ಕಲ್ಪಿತವಾದದ್ದು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಆಧಾರವೂ ಇಲ್ಲ.

ತದೀಶಃ ಶ್ರೀಯಃಕಾಂತಃ=ಶ್ರೀಯಃಶತಮಾದ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನು ಈ ಚರಾಚರ ಜಗತ್ತುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಈಶ್ವರನು. ಬ್ರಹ್ಮ ಸ ಏವ=ಅವನೇ (ಎಂದರೆ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನೇ) ಪರಬ್ರಹ್ಮನು. ತೈತ್ತಿರಿಯೋಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ "ಯತೋವಾ ಇಮಾನಿ ಭೂತಾನಿ ಜಾಯಂತೀಯೇನ ಜಾತಾನಿಜೀವಂತಿ | ಯತ್ರ ಯಂ ತ್ಯಭಿಸಂ ವಿಶಂತಿ | ತದ್ವಿಜಿಜ್ಞಾಸಸ್ವ | ತದ್ಬ್ರಹ್ಮೇತಿ || (ತೈ. 3-1) ಎಂದರೆ ಯಾವುದು ಜಗತ್ತಿನ ಸೃಷ್ಟಿ, ಸ್ಥಿತಿ ಪ್ರಳಯಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವೋ ಅದು ಬ್ರಹ್ಮವು ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ನಾರಾಯಣೋಪನಿಷತ್ತು ಇತ್ಯಾದಿ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ನಾರಾಯಣನೇ ಜಗತ್ಪಾಲನು ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಅದರಿಂದ ನಾರಾಯಣನೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮವು ಎಂದು ಸಿದ್ಧಿಸುವುದು. "ನಾರಾಯಣಃ ಪರಃ" ಎಂದು ಇದನ್ನೇ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಹೇಳಿರುವುವು. ನಿರ್ಗುಣಬ್ರಹ್ಮವೆಂದು ಬೇರೊಂದು ಬ್ರಹ್ಮವಿಲ್ಲ. ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ಎಂದು ಯಾವ ಕಾರಣದಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡುವುದು? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಅವನಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತ ಸದ್ಗುಣಗಳೂ ಪೂರ್ಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದ-

ಅಪರಾಸ್ಯಶಕ್ತಿರ್ವಿವಿಧೈವ ಶ್ರೂಯತೇ

ಸ್ವಾಭಾವಕೀಜ್ಞಾನಬಲಕ್ರಿಯಾಚ

(ಶ್ರೀ. 6-8)

ಯಶ್ಚರ್ವಜ್ಞಸ್ಸರ್ವಜ್ಞಃ (ಮುಂ. 2-2-7)

ಸತ್ಯಂಜ್ಞಾನಮನಂತಂಬ್ರಹ್ಮಾ (ತೈ ಆನ. 1)

ಸತ್ಯಕಾಮಸ್ತತ್ಯಸಂಕಲ್ಪಃ (ಛಾ 8-1-5)

ಪ್ರಧಾನಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞಪತಿರ್ಗುಣೇಶಃ

ಸ್ವಾಭಾವಕೀಜ್ಞಾನ ಬಲಕ್ರಿಯಾ

ಚ ಪರಾಸ್ಯಶಕ್ತಿರ್ವಿವಿಧೈವ ಶ್ರೂಯತೇ

(ಶ್ರೀ. ಉ. 6-8)

-ಎಂದು ಉತ್ತರವನ್ನು ಹೇಳಿದೆ. ಅದ್ದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮ ಕೆಲವು ಅನಂತಗುಣಪೂರ್ಣ ವಸ್ತುವನ್ನು ಹೇಳುವುದರಿಂದ ನಿರ್ಗುಣವನ್ನು ಬೋಧಿಸಲಾರದು. ಅದರಿಂದ ಸಮಸ್ತ ಕಲ್ಯಾಣಗುಣ ಪೂರ್ಣನಾದ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಎಂದು ಸಿದ್ಧವಾಗುವುದು, ಅವನೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮವಾಚ್ಯನು.

ಸಃ ಅಖಿಲತನುಃ- ಈ ಪರಬ್ರಹ್ಮನೇ ಸಕಲ ಚರಾಚರ ಶರೀರಯು. ಶರೀರವೆಂಬ ಪದಕ್ಕೆ

'ಒಬ್ಬ ಜೇತನನಿಗೆ ಯಾವುದು ನಿಯತಾಧೀಯವಾಗಿಯೂ, ನಿಯತ ನಿಯಾಮ್ಯವಾಗಿಯೂ, ನಿಯತ ಶೇಷವಾಗಿಯೂ ಇರುವುದೋ ಅದೇ ಆ ಜೇತನನಿಗೆ ಶರೀರವು' ಎಂಬುವುದು ವೇದಾನ್ತಿಗಳ ವಿವರಣವು. 'ನಿಯತಾಧೀಯ' ವೆಂದರೆ-ಯಾವಾಗಲೂ ಆ ಜೇತನನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಬಿಡದೆ ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವಿಕೆ, ಎಂದರೆ ಅವನ ಸ್ವರೂಪದ ಸಂಬಂಧದಿಂದಲೇ ತಾನು ಒಂದು ವಸ್ತುವಾಗಿರುವಿಕೆ. 'ನಿಯತನಿಯಾಮ್ಯ' ವೆಂದರೆ-ಆಜೇತನನ ಸಂಕಲ್ಪವೇ ತನ್ನ ಸಂಕಲ್ಪವಾಗಿರುವಿಕೆ. 'ನಿಯತ ಶೇಷ'ವೆಂದರೆ-ಆ ಜೇತನನ ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕಾಗಿ ಯೇ ಇರುವುದು. ನಮ್ಮ ಶರೀರವು ಒಳಗಿನ ಆತ್ಮವಿರುವವರೆಗೂ ಸಂಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದ ಒಡನೆಯೇ ಸತಿಸ್ಥೋಗುವುದು. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯು ಕೆಲವು ವೇಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ವಿಧು ಇತರ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲವೆಂಬಂತಿರುವ ಸದಾ ಸರ್ವಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸಿರುವುದು. ಇದು ಶರೀರಗಳ ಆಧಾರಾಧೀಯ ಸಂಬಂಧ. ಮತ್ತು ಜಾಗ್ರದವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಒಳಗಿರುವ ಆತ್ಮನ ಸಂಕಲ್ಪಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ಕೆಳಗೆ ಬೀಳದೆ ನಿಂತಿರುವುದು. ಶರೀರವು ಆತ್ಮನ ನಿಯಮನಡತೆಯೇ ಕಾರ್ಯಮಾಡುವುದರಿಂದ ನಿಯತ ನಿಯಾಮ್ಯವು, ಆತ್ಮನ ಪುಣ್ಯಪಾಪ ಕರ್ಮಫಲಗಳಾದ ಸುಖದುಃಖಾನುಭವಗಳಿಗಾಗಿಯೇ ಶರೀರವಿರುವುದರಿಂದ ಶರೀರವು ಆತ್ಮನಿಗೆ ನಿಯತ ಶೇಷವು. ಇದರಿಂದಲೇ ಜೇತನಾಜೇತನ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಈಶ್ವರ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ತಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿದ್ದು ಅವನ ಸಂಕಲ್ಪಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿಬಿದ್ದು, ಅವನ ಲೀಲಾರಸ, ಭೋಗರಸ ಇತ್ಯಾದಿ ಅವನ ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಇವುಗಳೆಲ್ಲಾ ಈಶ್ವರನಿಗೆ ಶರೀರಗಳೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವುವು. ಈ ಶರೀರ ಶರೀರಸಂಬಂಧವು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ತ ಚರಾಚರ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿರುವ ಒಂದೊಂದು ವಸ್ತುವಿಗೂ ಇರುವುದೆಂಬ ವಿಷಯವು ಬೃಹದಾರಣ್ಯ ಶೋಪನಿಷತ್ತಿನ 5 ನೇ ಆದ್ಯಾಯದ 7 ನೇ ಖಂಡ (ಬ್ರಾಹ್ಮಣ)ದಲ್ಲಿ 2 ರಿಂದ 23ನೆ ಶ್ಲೋಕದ ವರೆಗೂ ವಿಶದವಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು.

"ಭಿನ್ನಾಃ ತತಃ ಜೇತಸಾಃ" = ಜೀವಾತ್ಮರುಗಳೆಲ್ಲರೂ ಸ್ವತಃ ಬೇರೆಬೇರೆಯಾದವರು. ಈ ವಿಷಯವು ಹಿಂದೆಯೇ ಭೇದಶ್ರುತಿಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಿಸಿದಾಗ ಹೇಳಿರುವುದು. 'ಸತ್ಯಾಸಂಸ್ಕಾರೀಶ ನಿಗ್ರಹಕೃತಾ' = ಈ ಜೀವಾತ್ಮರುಗಳಿಗೆ ಕರ್ಮದಿಂದಂಟಾಗುವ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಬಂಧವೇ ಸಂಸಾರವು, ಈ ಸಂಸಾರವು ಈಶ್ವರನ ನಿಗ್ರಹ ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದಂಟಾಗುವುದರಿಂದ ಇದು ಸತ್ಯ; ಸುಳ್ಳಲ್ಲ. ಆ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಬಂಧದಿಂದಂಟಾಗುವ ಆಸೆ, ದ್ವೇಷ, ಸುಖ, ದುಃಖಾದಿಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ



ಒಂ ಶ್ರೀ ಮಾತ್ರೇ ನಮಃ

ಫೋನ್ :

ಕಚೇರಿ: 472016

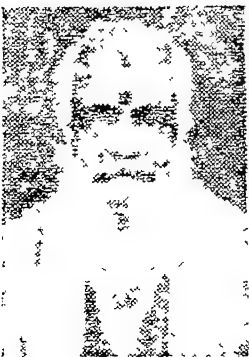
ಮನೆ: 861254

ನವಶಕ್ತಿ ನಿಲಯ ದವರಿಂದ ಭಕ್ತರಿಗೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ಕೊಡುಗೆ

ಜಗದ್ಗುರು ಶ್ರೀ ಕಂಚಿಕಾಮಕೋಟಿ ಶ್ರೀ ಜಯೇಂದ್ರ ಸರಸ್ವತಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಶ್ರೀ ಶಿರುಮುರುಗ ಶೈವಾನಂದ ವಾರಿಯರ್ ಮತ್ತಿತರ ಸಂತರ ಆಶೀರ್ವಾದಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ದಿವ್ಯಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡುವ ಸಂಸ್ಥೆ.

1. ಶ್ರೀಚಕ್ರ ಮಹಾಮೇರು (ಪಂಚಲೋಹ) 16x16 cm ಹಾಗೂ 10x10cm 4 1/2 x 4 1/2 cm. ರೂ. 350-00
2. ಶ್ರೀ ಮಹಾಗಣಪತಿ ಯಂತ್ರ 8x8 cm ರೂ. 130-00 (ತಾಪತ್ರಯಗಳನ್ನು ದೂರಮಾಡುವುದು)
3. ಶ್ರೀ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಮಹಾಯಂತ್ರ 24x24 cm ರೂ. 1100-00 (3ತಲೆಮಾರು ವ್ರತಾಪವೀರಿ, ಸಂತಸ ಸಂಪತ್ತು ಸುಖ ನೀಡುವುದು)
4. ಶ್ರೀಚಕ್ರ (ಸರ್ವದೇವತೆಗಳೊಂದಿಗೆ) 8x8cm ರೂ. 130-00
5. ಸರ್ವಜನ ಮನ ಧನ ಆಕರ್ಷಣ. ಶ್ರೀ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶ್ರೀ ಮಹಾಸುಧರ್ವನ 16x48cm ರೂ. 1650-00 (ವ್ಯವಹಾರ, ಸಂಪತ್ತು, ಸಂತಸ, ಶಾಂತಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ, ಕಟ್ಟ ಕಟ್ಟಿನ ದೋಷ ನಿವಾರಣೆಗೆ)
6. ಸರ್ವಜನ ಮನಧನ ಆಕರ್ಷಣ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶ್ರೀ ಮಹಾಸುಧರ್ವನ ಯಂತ್ರ 8x24 cm ರೂ. 450-00 (ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ)
7. ಕೂಲಿನಿ, ತರಭೇತ್ತರ, ಪ್ರತ್ಯಂಗರ (ಮೂರೂ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಒಂದೆಡೆಯಿಟ್ಟಲ್ಲಿ ನವಗೃಹದೋಷ ನಿವಾರಣೆ, ಶತ್ರುಪ್ರಭಾವ ನಾಶ, ಸಂತಸ ಸುಖ, ಹೆಚ್ಚುವುದು) 16x48 cm ರೂ. 1650-00 8x24 cm ರೂ. 450-00
8. ರಸಮಣಿ, ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ ರೂ 250/-, ರೂ 350/-, ರೂ 500-00 (ಏಕಾಗ್ರತೆಗೆ ದೋಷದಕಾರಿ, ಅರೋಗ್ಯವರ್ಧಕ, ಜರಾನಿರೋಧಕ)
9. ದೃಷ್ಟಿನಿವೃತ್ತಿಹಾಗೂ ಸುಧರ್ವನ ಪದಕ, (ಆಪಘಾತ, ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಣೆಗೆ) ರೂ. 65-00
10. ಕಾಮಾಕ್ಷಿ ಶ್ರೀಚಕ್ರ ಪದಕ (ಯಶಸ್ಸು, ಸಂಪತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಳಿಗೆ) ರೂ. 65-00
11. ಕಾಮಾಕ್ಷಿ, ಧನ ಆಕರ್ಷಣ ಪದಕ (ಅಭಿಷ್ಠ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ) ರೂ. 65-00
12. ಕಾಮಾಕ್ಷಿ, ಮಾಂಗಲ್ಯಭಾಗ್ಯ ಪದಕ (ಸುಖೀ ದಾಂಪತ್ಯ, ಪತಿ ಆಯುಷ್ಯಕ್ಕೆ) ರೂ. 65-00
13. ವಿವಾಹಪ್ರಾಪ್ತಿ ಪದಕ (ಶೀಘ್ರ ವಿವಾಹಕ್ಕಾಗಿ) ರೂ. 65-00
14. ಶ್ರೀಚಕ್ರ-ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬೀಜದೋಡನೆ (ಅಂಬಾಳೆ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ) ರೂ. 65-00
15. ದೃಷ್ಟಿನಿವೃತ್ತಿ ಯಂತ್ರ (ಮನೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹಾರದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಚಾಕಟ್ಟು ಹಾಕಿಡುವುದು) ರೂ. 65-00
16. ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ಯಂತ್ರ 12x12 cm ರೂ. 150-00 (ಕೆಟ್ಟಕಣ್ಣು ದೋಷ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ)
17. ರುದ್ರಾಕ್ಷಮಾಲೆ, ತುಲಸೀಮಾಲೆ, ಸ್ಫಟಿಕಮಾಲೆ, ವಿದ್ಯುದೀಕ್ಷತ ತಾಮ್ರದಕಡಗ, ರೂ. 20-00
18. ಶ್ರೀ ಭುವನೇಶ್ವರ ದೇವಿ ಚಿತ್ರ 30x20 cm ರೂ. 20-00

ಇವಲ್ಲದೆ 108 ಇತರ ಯಂತ್ರಗಳೂ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವುವು. ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೆ ಗೃಹ ಪೂಜಾಮಂದಿರಗಳಿಗೆ, ಗ್ರಾಮದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಜಗತ್ಪ್ರವಾದ ಯಂತ್ರಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಒಂದೊಂದು ಯಂತ್ರವೂ ರೂ 105/- ವಿವರಗಳಿಗಾಗಿ 50 ಪೈಸೆ ಸ್ಟಾಂಪ್ ಹಚ್ಚಿದ ಕವರನ್ನು ಕೆಳಗಣ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಕೃಪಾಪೂರ್ವಕ ಉಚಿತ, ವಿವೇಚಿ ಅಭ್ಯರ್ಥನೆಗಳನ್ನು 25% ಹೆಚ್ಚಿನ ಬೆಲೆಯೊಡನೆ ಅಂಗೀಕರಿಸಲಾಗುವುದು.



ಉತ್ತರ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರಗಳು ಆಂಗ್ಲಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ನಡೆಯುವುವು.

ವಿಶ್ವಕರ್ಮಜ್ಞ ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯೋಪಾಸಕ

ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಮುರುಗಭೂಷಣಂ,

ಆಧ್ಯಕ್ಷರು, ನವಶಕ್ತಿ ನಿಲಯ, 153, ಲಾಯಡ್ಸ್ ರೋಡ್,

(ಸ್ಟೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ ಎದುರು)

ಗೋವಾಲಪುರಂ, ಮದ್ರಾಸು 600086.

‘ಲೋಕಾಃ ಸಮಸ್ತಾಃ ಸುಖಿನೋಭವಂತು’

ಅನುಭವಗಳು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಉಂಟಾಗುವುದರಿಂದ ಅವು ಭ್ರಾಂತಿಯಲ್ಲ:

“ಮುಕ್ತಿಸ್ತು...ತದನುಭೂತಾಖ್ಯಾ”= ಈಶ್ವರನಲ್ಲಿ ಚೇತನವು ಮಾಡುವ ಭಕ್ತಿಪ್ರಪತ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೊಂದರಿಂದ ಪರಮಪದವೆಂಬ (ವೈಕುಂಠ) ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಈಶ್ವರನನ್ನು ಸೇರಿ ಅಲ್ಲಿ ಅವನನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದು ವೋಕ್ಷವು.

ಶ್ವೇತಾಶ್ವತೋಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಈಶ್ವರನ ವಿಷಯವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿ “ಪತಿಂ ವಿಶ್ವಸತ್ಯಾತ್ಮೇಶ್ವರಂ” (ಶ್ವೇ. 6-6) ಇತ್ಯಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನು ಪ್ರಕೃತಿಗೂ ಜೀವಾತ್ಮರಿಗೂ ಪತಿ ಎಂದೂ ಸಂಸಾರಬಂಧಕ್ಕೂ ವೋಕ್ಷವನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಅವನೇ ಕಾರಣನು ಎಂದೂ ಹೇಳಿರುವುದು. ಇದರಿಂದ ಈಶ್ವರನು ಜೀವರುಗಳಿಗೆ ಸಂಸಾರವನ್ನೂ ವೋಕ್ಷವನ್ನೂ ಉಂಟುಮಾಡುವನು ಎಂದು ಸಿದ್ಧಿಸುವುದು.

ತಾನಹಂ ದ್ವಿಜಿತಃ ಕ್ರೂರಾನ್
ಸಂಸಾರೇಷುನರಾಧಮಾನ್ |
ಪ್ರವಾಮ್ಯ ಜಪಮಶುಭಾ
ನಾಸುರೇಷ್ಟೇವಯೋನಿಷು ||
(ಭ.ಗೀ. 16-19)

ಎಂದರೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾರು ಭಗವದ್ವೇಷಿಗಳಾಗಿರುವರೋ, ಭಗವದ್ಭಕ್ತರನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುವರೋ ಅವರನ್ನು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ತಕ್ಕುವೆನು. ಅದರಲ್ಲೂ (ಅಥವಾರಾಧ) ಅಸುರಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ತಕ್ಕುವೆನು-ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದಲೂ, “ತೇಷಾವಹಂ ಸಮುದರ್ತಾ ಪೃತ್ಯು ಸಂಸಾರಸಾಗರಾತ್” (ಭ.ಗೀ. 12-7) ಎಂದರೆ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರನ್ನು ಸಂಸಾರದಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ವೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ ಎಂಬ ಭಗವದ್ವಾಕ್ಯವಿರುವುದರಿಂದ ಭಗವನ್ನಿಗ್ರಹದಿಂದ ಸಂಸಾರವೂ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ವೋಕ್ಷವೂ ಲಭಿಸುವುದು ಎಂದು ಸಿದ್ಧಿಸುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಭಗವನ್ನಿಗ್ರಹ ರೂಪವಾದ ಸಂಸಾರವು ಸತ್ಯವಾಗಿರಬೇಕು (ಅದ್ವೈತಿಗಳು ಹೇಳುವಂತೆ) ಅ ಸತ್ಯವೂ ಭ್ರಮೆಯೂ ಆಗಲಾರದು.

ತೈತ್ತಿರೀಯೋಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಆನಂದವಲ್ಲಿ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ “ಬ್ರಹ್ಮವಿದಾವೋಚಿದವಂ | ತದೇಷಾ ಭ್ಯಕ್ತಾ | ಸತ್ಯಂಜ್ಞಾನವನನಂತಂ ಬ್ರಹ್ಮ | ಯೋವೇದನಿಹಿತಂ ಗುಹಾಯಾಂ ಪರಮೇಶ್ವೋ ಮನ್ | ಸೋಶ್ವತೇಸರ್ವಾಸುಕಾಮಾಸ್ ಸಹ | ಬ್ರಹ್ಮಣಾವಿಪಶ್ಯತೇ || (ತೈ. ಆ. 1-2) ಎಂದರೆ ಭಗವದುಪಾಸನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವವನು ಪರಮವೋಮು (ಎಂದರೆ ವೈಕುಂಠ) ದಲ್ಲಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಸೇರಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಗುಣಾನುಭವವನ್ನು ಅನು

ಭವಿಸುವನು-ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ವೈಕುಂಠವನ್ನು ಸೇರಿ ಅಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನನ್ನೂ ಅವನ ಕಲ್ಯಾಣಗುಣಗಳನ್ನೂ ಅನುಭವಿಸುವುದೇ ವೋಕ್ಷವು ಎಂದು ಸಿದ್ಧಿಸುವುದು. ಇದರಿಂದ ಜೀವನೂ ಬ್ರಹ್ಮನೂ ಬೇರೆಬೇರೆ ಎಂಬ ಭ್ರಮೆಯೇ ಸಂಸಾರವೆಂದೂ ಜೀವಬ್ರಹ್ಮೈಕ್ಯದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಭ್ರಮೆ ನಿವೃತ್ತಿಯೇ ಮುಕ್ತಿಯು ಎಂಬ ವಾದವು ಶ್ರುತಿಸಮ್ಮತವಲ್ಲವೆಂಬುವುದು ಭಗವದ್ವಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಈ ವೇದಾನ್ತ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವೇನು? :-

ವೇದಾನ್ತ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಆತ್ಮ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವನ್ನೂ ಬ್ರಹ್ಮಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವನ್ನೂ ಅನುಗ್ರಹಿಸುವುದೆಂದೂ ಅದ್ವೈತದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆವು. ಈಗ ವಿಮರ್ಶಿಸಿದ ದ್ವೈತಾದ್ವೈತ ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತಗಳ ವಿವರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಕೆಲವು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಬೇಕಾಗುವುದು.

ಈ ಮೂರು ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡಲನೆಯದು (7ನೆ ಶತಮಾನದ್ದು) ಅದ್ವೈತಸಿದ್ಧಾಂತ. ಅದಕ್ಕೆ ನೊಡಲು ಛಾಂದಸದಲ್ಲಿ ಬಾಡ್, ಶಾಕ್ತೀಯ ಇತ್ಯಾದಿ ಮತಗಳು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿವೆ. ಹನ್ನೊಂದನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಭಗವದ್ವಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತವೇ ವೇದಾನ್ತ ಸಿದ್ಧಾಂತವೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿತ್ತು. ದ್ವೈತಸಿದ್ಧಾಂತವು ಹದಿಮೂರನೇ ಶತಮಾನದ್ದು. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅದ್ವೈತ, ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತಗಳೆರಡೂ ವೇದಾನ್ತ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳೆಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿವೆ.

ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ಅದ್ವೈತದರ್ಶನದ ಖಂಡನವು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯಕಾರಣ ಆಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜನರಲ್ಲಿ ಅದ್ವೈತಸಿದ್ಧಾಂತವೇ ನಿಜವಾದ ವೇದಾನ್ತ ಸಿದ್ಧಾಂತವೆಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿದ್ದುದರಿಂದ. ಅದ್ವೈತಸಿದ್ಧಾಂತವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅಧಾರದ ಮೇಲೆ ಸ್ಥಾಪಿಸಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಬೆಳಕಿಗೆ ತರುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಿಂದ ವೇದಾನ್ತಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಅದ್ವೈತಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ವೇದವಿರೋಧವಾದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿರುವುದನ್ನು ಎತ್ತಿತೋರಿಸಿದೆ, ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತಸಿದ್ಧಾಂತವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವೇದಾನ್ತದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ತೋರಿಸುವಾಗ ಅದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳಿಗೆ

ಕಾರಣವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿ ಬಂದದ್ದರಿಂದ ಆ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ನಿರ್ಧಾರಗಳನ್ನು ಖಂಡನೆ ಮಾಡಬೇಕಾದಂಥವೊದಗಿತು ಎಂದೂ ಊಹಿಸಬಹುದು.

ಭಗವದ್ವಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಆದಿಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು ಹಿಂದೆ ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದ ಅದ್ವೈತದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಅವರ ಶಿಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯಭೇದಗಳೇರ್ಪಟ್ಟು ಮೂರುಪಂಗಡಗಳಾಗಿ ವಿಭಾಗವಾಗಿ ಶಂಕರ, ಭಾಸ್ಕರ, ಯಾದವಪ್ರಕಾಶಗಳೆಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಮೂರು ಅದ್ವೈತತತ್ತ್ವಗಳು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿವೆ. ಇದರಿಂದ ಆದಿಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಉಪದೇಶಗಳೆಲ್ಲೂ ಅವರ ಕಾಲಾನಂತರ ಕೆಲವು ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳೇರ್ಪಟ್ಟಿರಬಹುದೆಂದು ಶಂಕಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಭಗವದ್ವಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರು ತಮ್ಮ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದಾಗ ಈ ಮೂರು ಅದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನೂ ಚರ್ಚಿಸಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಖಂಡಿಸಿರುವರು.

ದ್ವೈತದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಜೀವರುಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಆಷ್ಠಾಂಕವು ವಿಭಾಗಗಳಿಗೆ ಶ್ರುತಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಧಾರವಿರುವಂತೆ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ಇತಿಹಾಸ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯವು ಕಂಡುಬರುವುದು. ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತರೀತ್ಯಾ ಕೆಲವರಿಗೆ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಅಧಿಕಾರವೇ ಇಲ್ಲದಂತೆ ತೋರುವುದು. ಶ್ರುತಿಗಳ ಭಾಯೆಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಅಧಿಕಾರವಿರುವಂತೆ ತೋರುವುದು. ಆದರೆ ಅವರು ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು: “ತೈಗುಣ್ಯವಿಷಯಾವೇದಾಃ” ಎಂಬಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಸತ್ತ ರಜ ಸ್ತಮೋಗುಣಗಳ ವಿವಿಧ ವಿಶ್ರಣಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಜನರಿರುವರು ಎಂಬ ಒಂದು ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಬಂದೆವು. ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಒಂದು ವಿದವಾವ ಜೀವಭೇದಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಆಗಿನ ಕಾಲದ ಜನರ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಅವರನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎರಿಸಿ ಮುಂದಕ್ಕೆ ತರುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದೆಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಿಂದ ಈ ವಿವಿಧ ವಿಂಗಡಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ.

ಅದ್ವೈತಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ತಮ್ಮ ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ವೇದವಿರೋಧಗಳಾದ ವಿಷಯಗಳಿರುವುದಾಗಿ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳದಿರಬಹುದು. ಅಥವಾ ಅವುಗಳಿಗೆ ಬೇರೆ ವಿಧದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರಬಹುದು. ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಆ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚೆ ನಮಗೆ ಅನವಶ್ಯಕ, ಆ ದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೊಂದೇ ಸತ್ಯ ವಸ್ತು,

ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳ ಕ್ಯಾಸೆಟ್‌ಗಳ ಸಮರ್ಪಣೆ

ಕನ್ನಡ ಹರಿದಾಸರ, ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರ ಆಪೂರ್ವ ಸಾಹಿತ್ಯಸೃಷ್ಟಿ
ಕಮನೀಯ ಗಾನಕಲಾಕೋವಿದರ ಸರಸ ಸಂಗೀತ ಸುಧಾವೃಷ್ಟಿ

ಕಲಿಯುಗ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ದೈವವಾದ ಶ್ರೀವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಕೊಂಡಾಡುತ್ತ
ಕರ್ನಾಟಕ ಹರಿದಾಸರು, ತಾಳ್ಮೆಪಾಕ ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯರು ರಚಿಸಿದ
ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಸಂಕೀರ್ತನಗಳ ಸಂಪುಟ

ಕನ್ನಡ

ತಿರುಮಲೆಯ ಚೆಲುವ

-ಗಾಯನ: ಶ್ರೀಮತಿ ವಾಣಿಜಯರಾಂ
ನಂ. 3004 ಸಿ-60

ಮೂರು ನಾಮಗಳ ಮೂರುತಿ

-ಗಾಯನ: ಶ್ರೀಮತಿ ಸಿ. ಸರೋಜ, ಸಿ. ಲಲಿತ
ನಂ. 3005 ಸಿ-60

ಶ್ರೀನಿವಾಸ ತತ್ತ್ವ

ಗಾಯನ: ಬೆಳ್ಳೂರು ಸೋದರಿಯರು
ನಂ. 3006 ಸಿ-60

ಭಳಿರೆ ತಿರುಮಲರಾಯ

ಗಾಯನ: ಶ್ರೀ ಆರ್.ಕೆ. ಶ್ರೀಕಂಠನ್
ನಂ. 3007 ಸಿ-60

ಗೋವಿಂದ ಮಿಶಾಯಿ

ಗಾಯನ: ಶ್ರೀಮತಿ ರತ್ನನಾಲಾಪ್ರಕಾಶ್
ನಂ. 3008 ಸಿ-60

ಗೋವಿಂದ ಗಾನಾಮೃತ

ಗಾಯನ: ಸಂತ ಭದ್ರಗಿರಿ ಅಚ್ಯುತದಾಸಜಿ
ನಂ. 3009 ಸಿ-60.

ತೆಲುಗು

ಅನ್ನಮಯ್ಯ ಸಂಕೀರ್ತನಕೌಮುದಿ ಅನ್ನಮಯ್ಯ ಪದಪಾರಿಜಾತಂ

ಗಾಯನ: ಶ್ರೀ ಡಿ. ಪಶುಪತಿ
ನಂ. 4005 ಸಿ-6

ಗಾಯನ: ಶ್ರೀ ಡಿ. ಪಶುಪತಿ
ನಂ. 4006 ಸಿ-60

ಕ್ಯಾಸೆಟ್‌ಗಳು ಎಲ್ಲ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಸಮಾಚಾರ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲೂ
ಬೋರೆಯುತ್ತವೆ.

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ.

ಮಿಕ್ಕದ್ದೆಲ್ಲವೂ ಮಿಥ್ಯೆ, ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ, ಭ್ರಾಂತಿ
ಯಿಂದ ಹಾಗೆ ತೋರುತ್ತದೆ ಆ ಭ್ರಾಂತಿ ನೀಗಿದ
ಒಡನೆಯೇ 'ತಾನೇಬ್ರಹ್ಮ' ಎಂಬ ಅರಿವುಂಟಾಗಿ
ಅವರಿಗೆ ತಾವಿರುವಲ್ಲಿ, ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಿ
ಬೊರಕುತ್ತದೆ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಬಹುಕಾಲ
ದಿಂದಲೂ ಒಂದು ಪಂಗಡವಿರುವುದು ಎಂಬ
ದಿಷ್ಟೇಸಾಕು ನಮಗೆ. ಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಇತರ
ದರ್ಶನಗಳಂತೆ ಇದೂ ಒಂದು ದರ್ಶನ. ಲೋಕ
ದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅವರವರ ದರ್ಶನವೇ ತಿಳಿಯಾ
ದ್ದು ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆಯು ಅಸಾಧಾರಣವಾಗಿ
ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಅಂಥವರೆಲ್ಲರೂ
ಒಂದು ಪಂಗಡವಾಗಿರುವುದು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಹ
ಜವೇ. ದೈವತವಿಶ್ವಾದೈವತಗಳೂ ಇಂಥವೇ.

ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ದರ್ಶನಗಳೂ ಮತಗಳೂ
ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ಇರುವುವೋ ಅವೆಲ್ಲವೂ ಅವಶ್ಯ
ಕವೇ. ಅವರವರ ಕರ್ಮಗಳು ಗುಣಗಳಿಗನುಗುಣ
ವಾಗಿ ಈ ದರ್ಶನಗಳೂ ಮತಗಳೂ ಪರಮಾತ್ಮನ
ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದಲೇ ಏರ್ಪಟ್ಟವೆ ಆದರೆ ಮತಗಳ
ಮಧ್ಯೆ ದ್ವೇಷಾಸೂಯೆಗಳು ಮಾತ್ರ ಇರಕೂ
ಡದು. ಒಂದೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಈ ಮತದ್ವೇಷಗಳು
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನೊಡಲು ಇರಲೇ ಇಲ್ಲ. ಮಹಮ್ಮದೀಯರು
ಭಾರತದೇಶದಲ್ಲಿ ಭಾಳಿಮಾಡಿದಾಗ
ನೊಡಲುಬಾರಿ ನಮ್ಮವರಿಗೆ ಮತದ್ವೇಷದ ಅನು
ಭವವಾಯಿತು. ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲದ ಮೇಲೆ ಅದೂ
ಶಾಂತವಾಯಿತು. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಈಗ ಎಷ್ಟು
ಕಾಣುವ ಮತದ್ವೇಷಗಳಿಗೆ ಇಂಗ್ಲೀಷರು ಕಾರಣ
ವೆನ್ನಬಹುದು. ಜನರ ಅನಿಷ್ಟೋನ್ಮಜ್ಜಿವನವನ್ನೂ
ಐಕಮತ್ಯವನ್ನೂ ಹಾಳುಮಾಡಿ ವರಪುರ ಕಲಹ
ವೇರ್ಪಡಿಸುವುದರಿಂದ (Devide and Rule
Policy) ತಾವು ಇನ್ನಷ್ಟುಕಾಲ ಭಾರತದಲ್ಲಿ
ನೆಲೆಸಿರಬಹುದೆಂದು ನೆನೆದು ನೊಡಲು ಹಿಂದ
ಗಳಿಗೂ ಮಹಮ್ಮದೀಯರಿಗೂ ಕಲಹವೇರ್ಪಡೆ
ಸಿದರು. ಅನಂತರ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ
ತರಿಗೂ, ಅನಂತರ ಹಿಂದುಗಳಿಗೂ, ಹರಿಜನ
ರಿಗೂ, ಹೀಗೆ ಮತಮತಗಳ ಮಧ್ಯೆ, ಪಂಗಡ
ಪಂಗಡಗಳ ಮಧ್ಯೆ ವಿರಸದ್ವೇಷಗಳನ್ನೇರ್ಪಡಿಸಿ
ದರು. ಇದೆಲ್ಲಾ ರಾಜತಂತ್ರ (Politics) ದ
ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ಇಂಗ್ಲೀಷರು ಭಾರತ
ವನ್ನು ಕ್ಷಯಿಸಿಕೊಂಡ ಮೇಲೂ ಜನರ ಸ್ವಾರ್ಥ
ಯಿಂದ ಈ ಕುರುಹು ಈಗ ರಾಜತಂತ್ರ
(Politics) ದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಂಡ
ವಿವಿಧ ಪಂಗಡಗಳಾಗಿ ಬೆಳೆದು ದೇಶದ ಆಶಾಂತಿ
ಕಾಡಣವಾಗಿದೆ. ಇನ್ನು ನಮ್ಮ ಗ್ರಂಥ
ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಹಿಂತಿರುಗೋಣ.

(ಸಶೇಖ

ದಕ್ಷಿಣಮಧ್ಯ ರೈಲ್ವೆಯಲ್ಲಿ ವಾಡಿ ಒಕಿಂದರಾಬಾದ ಜಂಕ್‌ಷನ್‌ಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೇಡಂ ಎಂಬ ಒಂದು ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪಟ್ಟಣವಿದೆ. ಈಗ ಅದು ತಾಲೂಕು ಹೆಡ್‌ಕ್ವಾರ್ಟರ್ ಆಗಿಯು ಒಂದೆರಡು ಸಿಮೆಂಟ್ ಉದ್ಯಮಗಳಿರುವ ನಗರವಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಗುರಮಿಟಕಲ್ ಹೋಗುವ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 50 ಕಿ. ಮಿ. ದೂರದಲ್ಲಿ ಮೋತಕಪಲ್ಲಿ-ಮೋತಕಂಪಲ್ಲಿ-ಮೋತಂಪಲ್ಲಿ-ಮೋದಕಪಲ್ಲಿ ಮೊದಲಾದ ಹೆಸರುಗಳಿಂದ ಕರೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಒಂದು ಹಳ್ಳಿ. ಮೋತಕಪಲ್ಲಿಯು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಹೊಂದಿರುವುದು ಅಲ್ಲಿಯ ಭೀಮಸೇನ ದೇವರ ಗುಡಿಯಿಂದ. ಅಲ್ಲಿಯ ಭೀಮದೇವರು ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ನೂರಾರು ಕುಟುಂಬಗಳಿಗೆ ಕುಲದೈವವಾಗಿ ಅವರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನೆರೆ ನೇರಿ ಸುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ಮೋತಂಪಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಸೇಡಂ ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅಲ್ಲಿಯ ಬಹು ಪಾಲು ಜನರ ಮಾತೃಭಾಷೆ ತೆಲುಗು. ಅದಕ್ಕೇ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಮೋತಕಪಲ್ಲಿಯ ಸಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಮಹಬೂಬ ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೋಡಂಗಲಾ ತಾಲೂಕು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆ ಹಳ್ಳಿಯ ಧಾರ್ಮಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಜಟಿಲವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ ಭೀಮದೇವರಗುಡಿ. ದೇವಸ್ಥಾನವು ವಿಶಾಲವಾದ ಪ್ರಾಂಗಣ ಹೊಂದಿದೆ. ಪ್ರವೇಶಮಾಡುವ ಮಹಾದ್ವಾರದ ಮೇಲೆ ಪುರಾಣೀಕಾಸದ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳು ಕೆತ್ತಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ದೇವಾಲಯ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಎರಡೂ ಬದಿಗೆ ವಿಶಾಲವಾದ ಕಲ್ಲಿನ ಸ್ತಂಭ ಮತ್ತು ಛಾವಣಿಯಿಂದ ಆಲಂಕೃತವಾದ ಕಟ್ಟಡವಿದೆ. ಅವನ್ನು ದಾಟಿ ಒಳಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುತ್ತಲೇ ನಮ್ಮನ್ನು ತಾನೇತಾನಾಗಿ ಪ್ರವಕ್ಷಿಣೆ ಮಾಡಲು ಆಕರ್ಷಣೆ ಮಾಡುವ ಕಾತುಕಗಳೆಂದರೆ ದೇವಾಲಯದ ಸುತ್ತಲೂ ಭಕ್ತಾದಿಗಳಿಗೆ ಜಾತ್ರೆ ಮತ್ತು ವಿಶೇಷ ಉತ್ಸವಗಳಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಇರಲು ಮಾಡಿದ ಪಾಳೆಗಟ್ಟಿರೆ. ಇಂತಹ ಎರಡು ಪಾಳೆಗಳ ಮಧ್ಯದ ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಕೆತ್ತಲ್ಪಟ್ಟ ದಶಾವತಾರ ವಿಗ್ರಹಗಳಿವೆ.

ಪುರಾಣಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮೋತಕಪಲ್ಲಿ

ಇಲ್ಲಿಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೆಂದರೆ ದಶಾವತಾರಗಳಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣನಿಗಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ಹಲಾ ಧಾರಿಯಾದ ಬಲರಾಮನನ್ನು ನೋಡಬಹುದು.

ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮುಂಭಾಗದ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪುಷ್ಕರಿಣಿ ಇದೆ. ನೋಡಲು ಸುಂದರವಾಗಿದೆ. ಪೆಂಡುಲಂ ಗಡಿಯಾರಾಕಾರದಾದ ಗಿಡ್ಡು ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟೇನೂ ದೊಡ್ಡದಲ್ಲದೆ ಹೋದರೂ ನೀರು ಆಳವಾಗಿದ್ದು ಇಡೀ ವರ್ಷ ನೀರು ಇರುತ್ತದೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಅವನ್ನು ನಿರಾವರಿಗಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿದಂತೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಪುಷ್ಕರಿಣಿಯಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಭಾಗೀರಥಿ ಸನ್ನಿಧಾನವಾಗುವುದು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನೀರು ಬೆಳ್ಳಗಾಗುವುದೆಂದು ಅಲ್ಲಿಯ ನಿವಾಸಿಗಳ ಹೇಳಿಕೆ.

ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮುಖ್ಯಮಂಟಪ ಊರಿನ ಮತ್ತು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪ್ರಾಂಗಣಕ್ಕಿಂತಲೂ ಸುಮಾರು ಐದಾರು ಅಡಿ ಎತ್ತರದ ಮೇಲಿರುವುದರಿಂದ ತುಂಬಾ ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿದೆ. ಮಂಟಪ ಅಷ್ಟೇನೂ ದೊಡ್ಡದಲ್ಲವಾದರೂ ಐತಿಹಾಸಿಕವೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಕಂಬಗಳ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕುಸರಿ ಕೆಲಸವೇನೂ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಸುಭದ್ರವಾಗಿದೆ. ಇದು ಅಮರಶಿಲ್ಪಿ ಜಕ್ಕಣ್ಣನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದದ್ದೆಂದು ಒಂದೆಡೆ ಇದೆ. ಇದನ್ನು ಕಾಕಲಿವಾರ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಲಕ್ಷ್ಮಣಸ್ವ ಕಟ್ಟಿಸಿರುವುದಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಕಪ್ಪುಶಿಲೆಯ ಭೀಮಸೇನದೇವರ ವಿಗ್ರಹವು ತುಂಬಾ ಸುಂದರ ಗಂಭೀರ ಮತ್ತು ಜಾಗೃತವಾದ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಗ್ರಹದ ಬಗ್ಗೆ ಹಲವಾರು ದಂತ ಕಥೆಗಳಿವೆ. ಊರಿನ ಜನ ಬೇರೊಂದು ವಿಗ್ರಹ ಮಾಡಿಸಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ ಮಾಡಲು ಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ವಿಗ್ರಹವು ಗರ್ಭಗುಡಿಯ ದ್ವಾರ

ಕ್ಕಿಂತಲೂ ದೊಡ್ಡದಾದ ಸವಾಡವನ್ನು ಕೇಳಿದರೆ ನಿಜವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಈಗ ಗರ್ಭಗುಡಿಯ ಹೊರಗಡೆ ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಗೆ ಅರ್ಹವಾದ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ನಾವು ಇಂದಿಗೂ ನೋಡಬಹುದು. ಇಂದು ಪೂಜೆಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಸಹಸ್ರಾರು ಜನರ ಭಕ್ತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದ ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಜ್ಞಾನದಾತನೆಂದು ಹೆಸರಾದ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಿ ಭೀಮಸೇನ. ಪ್ರತಿಮೆ ನೋಡಿ ದೊಡನೆ ನಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕೇಂದ್ರಿತವಾಗುವಂತಿದೆ. ಎದೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮವಿರುವುದು. ಇದರ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಹಲವು ಸವಾಡಗಳಿವೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತಿ ಜಾಗೃತವಾಗಿದೆ. ಒಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಗದೆ ಇನ್ನೊಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಮಂವಾರವುನ್ನೆನ್ನಬಹುದಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಹೂವನ್ನು ಹಿಡಿದ ಮೂರ್ತಿಯು ನಿಂತ ಭಂಗಿ ತುಂಬಾ ಆಕರ್ಷಣೀಯವಾಗಿದೆ.

ಪೂರ್ವಕಾಲದಿಂದಲೂ ಒಂದು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ದಾಯಿಕ ನಿಯಮದಂತೆ ಮೂರ್ತಿಗೆ ಶುಕ್ರವಾರ ರಾತ್ರಿ ಚನ್ನಾಗಿ ಎಣ್ಣೆ ಹಚ್ಚಿ ಶನಿವಾರ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಶನಿವಾರ ವಿಶೇಷ ಪೂಜೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ವಿದ್ವಾಂಸರು ದ್ವೈತಮತಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಹನುಮ-ಭೀಮ-ಮಧ್ವ ಎಂದೂ ಸ್ತುತಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮೋತಂಪಲ್ಲಿ ಮಹಾತ್ಮೆ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ದೇವಸ್ಥಾನದ ಗರ್ಭಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ಎರಡು ನಂದಾದೀಪಗಳು ಇಡೀ ವರ್ಷದಾದ್ಯಂತ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಇವು ಇಂದ್ರನಿಂದ ಶಾಪಗ್ರಸ್ತರಾದ ಕಿಂವುರುಷರು ಜ್ಯೋತಿರೂಪದಲ್ಲಿ ಭೀಮಸೇನನ ಸೇವೆಗೈಯುತ್ತಾ ತಮಗೆ ಎಣ್ಣೆ ಎರೆದ ಭಕ್ತರ ದುರಿತಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸುತ್ತ ಇಂದ್ರನ ಅದೇಶದ ಮೇರೆಗೆ ಇರುವುದಾಗಿ ಭಕ್ತ ಕೋಟಿಯ ಬಲವಾದ ನಂಬುಗೆ. ಶ್ರೀಮ-ನ್ನಾರಾಯಣನು ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸಮೇತನಾಗಿ

ಡಾ|| ನಾಸುದೇವ ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಿ

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ

ಮಂಗಳಾಪುರ.

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ಪದಾಧಿಕಾರಿಯನ್ನು ವಿವಾಹವಾದ ಬಳಿಕ ತಿರುಮಲೆಗೆ ಆಗಮಿಸುವ ಮುನ್ನ ಆರುತಿಂಗಳಕಾಲ ತಂಗಿದ್ದ ಸ್ಥಳ. ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿನ ಧ್ರುವಮೂರ್ತಿಗಿಂತ 2 ಅಡಿ ಹೆಚ್ಚು ಎತ್ತರದ ಧ್ರುವಮೂರ್ತಿ ಇಲ್ಲಿದ್ದು, ಈ ಗುಡಿಯನ್ನು ಹಾದು ತಿರುಮಲೆಗೆ ಮೆಟ್ಟಿಲ ಮೂಲಕ ಏರಬಹುದು. ತಿರುಪತಿ-ಮದನವಲ್ಲಿ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ತಿರುಪತಿಯಿಂದ ಆರು ಮೈಲಿದೂರದ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮಂಗಳಾಪುರಕ್ಕೆ ಚಂದ್ರಗಿರಿ ಹಾಗೂ ತಿರುಪತಿಗಳಿಂದ ಬಸ್ ಸೌಕರ್ಯವಿದೆ.

ದರ್ಶನ ಹಾಗೂ ಸೇವಾ ವಿನಯಗಳು

ಛಾನು, ಸೋಮ, ಮಂಗಳ, ಬುಧ, ಗುರು

ಹಾಗೂ ಶನಿವಾರಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ.

ಕುಕ್ಕುವಾರಗಳಲ್ಲಿ

ಸುಪ್ರಭಾತ	ಪ್ರಾ 5-00	ಪ್ರಾ 5-30	ಪ್ರಾ 5-00	ಪ್ರಾ 5-30
ವಿಶ್ವರೂಪ ಸರ್ವದರ್ಶನ	ಪ್ರಾ 5-30	ಪ್ರಾ 6-00	ಪ್ರಾ 5-30	ಪ್ರಾ 6-00
ತೋಮಾಲ, ಕೊಲುಪು				
ಪಂಚಾಂಗಶ್ರವಣ	ಪ್ರಾ 6-00	ಪ್ರಾ 6-30	ಪ್ರಾ 6-00	ಪ್ರಾ 6-30
ಸಹಸ್ರನಾಮಾರ್ಚನೆ	ಪ್ರಾ 6-30	ಪ್ರಾ 7-00	ಪ್ರಾ 6-30	ಪ್ರಾ 7-00
ಮೊದಲನೇ ಗಂಟೆ	ಪ್ರಾ 7-00	ಪ್ರಾ 7-30	ಪ್ರಾ 7-00	ಪ್ರಾ 7-30
ಸರ್ವದರ್ಶನ	ಪ್ರಾ 7-30	ಪ್ರಾ 10-00*	ಅಭಿಷೇಕ ಪ್ರಾ 7-30	ಪ್ರಾ 8-30
		ಸಮರ್ಪಣ ಪ್ರಾ 8-30	ಪ್ರಾ 9-30	
2ನೇ ಅರ್ಚನೆ				
2ನೇ ಗಂಟೆ	ಪ್ರಾ 10-00	ಪ್ರಾ 10-30	ಪ್ರಾ 9-30	ಪ್ರಾ 10-30
*ಅರ್ಚಿತ				
ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವ			ಪ್ರಾ 10-30	ಸಂ 12-00
ಸರ್ವದರ್ಶನ	ಪ್ರಾ 10-30	ಸಂ 6-30	ಪ್ರಾ 10-30	ಸಂ 6-30
ರಾತ್ರಿ ಕೈಂಕರ್ಯ				
ರಾತ್ರಿ ಗಂಟೆ	ಸಂ 6-30	ರಾ 7-00	ಸಂ 6-30	ರಾ 7-00
ಸರ್ವದರ್ಶನ	ರಾ 7-00	ರಾ 8-45	ರಾ 7-00	ರಾ 8-45
ಏಕಾಂತ ಸೇವೆ	ರಾ 8-45	ರಾ 9-00	ರಾ 8-45	ರಾ 9-00

*ಅರ್ಚಿತ ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವ ಶುಲ್ಕ ರೂ - 200 = 00

*ಅಭಿಷೇಕ (ಕುಕ್ಕುವಾರಗಳಲ್ಲಿ) ಶುಲ್ಕ ರೂ - 100 = 00

ಅರ್ಚನೆ (ಒಂದು ವರ್ಷಕ್ಕೆ) ರೂ - 42 = 00

ಶಾಶ್ವತ ನಿತ್ಯಾರ್ಚನೆ ರೂ - 542 = 00

ಬಂದು ಇವುಗಳಿಗೆ ಎಣ್ಣೆ ಎರೆದಾಗ ಪುನಃ ಕಿಂಪುರುಷ ಜನ್ಮ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುವುದು, ಜ್ಯೋತಿರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ರಾಕ್ಷಸ ಜನ್ಮ ಹೋಗುವುದು- ಎಂಬ ಪಾರಾಣಿಕ ಐತಿಹ್ಯ ಗ್ರಾಮದ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ನಂಬುಗೆಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಮೋತಕಸಲ್ಲಿಯ ವಿಶೇಷ ಎಂದರೆ ನವ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಊರಜನರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಂದಾದೀನ ಬೆಳಗದೆ ಅವ್ವ ಎನ್ನು ಸಾಂಘಿಕವಾಗಿ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬೆಳಗುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೂ ಇಡೀ ಒಂಬತ್ತು ದಿನ ಆನೆ, ಕುದುರೆ, ನವಿಲು, ಮಾವಿನ ಕೊಂಬೆ ನೋಡಲಾದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಾಹನಗಳ ಮೇಲೆ ದೇವರ ಉತ್ಸವ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಊರಲ್ಲಿ ಮೆರವಣಿಗೆ ಮಾಡಿ ಭಜನೆಯೊಂದಿಗೆ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಭಕ್ತರು ಸಂತುಷ್ಟರಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಅನುಷ್ಠಾನ, ಸೇವೆ, ಚಾತುರ್ಮಾಸ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಭೀಮಸೇನ ದೇವರ ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾದ ಭಕ್ತರನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಇದೊಂದು ಜಾಗೃತಸ್ಥಳ ಅಥವಾ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಲು ಅರ್ಹಸ್ಥಳವೆನ್ನುವುದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ವಿವಿಧ ಮತದ ಸಮಸ್ಯೆರೊಂದೊಡಗೂಡಿದ ಭೀಮಸೇನ ಸೇವಾ ಸಮಿತಿ ಎಂಬೊಂದು ಸಮಿತಿ ಇದೆ. ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪೂಜೆ ಮಾಧ್ವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಎಂದರೆ ಪೂರ್ವಕಾಲದಿಂದ ಬಂದ ವಂಶಜರು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ದರ್ಶನಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಅರ್ಚಕರು ಮತ್ತು ಸಮೀಪ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಹಕಾರ ಮಾಡುವವರಾದ್ದಾರೆ. ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟ ವಿನಯ ಕನ್ನಡ ತೆಲುಗು ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಮೋತಂಪಲ್ಲಿ ಮಹಾತ್ಮ ಎಂಬ ಚಿಕ್ಕ ಪುಸ್ತಕ ಲಭ್ಯವಿದೆ. ಕನ್ನಡದ ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಚಿಕ್ಕರೂರ ಗೋವಿಂದ ಚಾರ್ಯರು ತಮ್ಮ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮುನ್ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಮೋತಂಪಲ್ಲಿಯ ವಿಷಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯ

(28ನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ)

ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಶೃಂಗಾರ ರಚನೆಗಳಿಗೇನೂ ಕೊರತೆ ಇಲ್ಲ. ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸುವಾಗ ಶೃಂಗಾರ-ವೀರ-ಇವೆರಡೇ ಆ ಕಾಲದ ಕವಿಗಳನ್ನಾಕರ್ಷಿಸಿದ ರಸಗಳೆಂದು ಯಾರಾದರೂ ಊಹಿಸಬಹುದು. ಶೃಂಗಾರ ನಾಯಕಿಯರ ಪರ್ವನೆ ವಿವಿಧವಾಗಿ ನೂರಾರು ಕಾವ್ಯಗಳು ನೂರಾರು ಸಾಹಿತ್ಯ ಯುಗದ - ಕೆಲವು ಕಾಲಾನಂತರ ಶೃಂಗಾರಕ್ಕೆ ಜಕ್ಕಿಮೆ ರಸಲೇಖ ಕೊಡುವ ಮೃದುವಾಗಿ ಬಂದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಶೃಂಗಾರ ವರ್ಣನೆ ರುಚಿಮಾಡಿತ್ತರೆ ಸಾಲದು - ಶುಚಿ ಮಾಯಾ ಇರಬೇಕು ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಾದಶವರ್ಣನೆಗಳಿರಬೇಕೆಂಬ ಪ್ರಾಚೀನ ಲಕ್ಷಣದ ನಿಯಮ ಹಾಗಿರಲಿ. ಮಾಗ್ಧಿಯ ಕಾಲ ಶಿಖರಮಣಿಗಳು ರುಚಿಸರ ವಿಸಂಗೀತ ಕರ್ತೃಗಳಿದ್ದರೂ ಶೃಂಗಾರಕ್ಕೆ ತನ್ನದೇ ಆದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಜಯದೇವನ ಗೀತೆಗಳಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರೋಜ್ವಲ ನಿದರ್ಶನ. ರಘುಕುಲತೀಲಕ-ಯದುಕುಲ ತೀಲಕ ಇವರಿಬ್ಬರ ಬಗ್ಗೆ ರಚಿತವಾಗಿರುವ ವಿವಿಧ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಯದುನಾಥ: ಕಥೆಯೆಲ್ಲ ಶೃಂಗಾರ ಲೀಲಾವೈಭವವೇ ಆಗಿದೆ.

ರಸೋಪೈಶಃ ಎಂದು: ಸರಬ್ರಹ್ಮತತ್ತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಆಡಿರುವ ಮಾತು ಭಾರತೀಯ ಮನೋವಿಜ್ಞಾನ ಚಿಂತನಧಾರೆ ಯಾವ ಭವ್ಯತರ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಹರಿದಿದೆ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ನಿದರ್ಶನವಾಗಿದೆ.

ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅನಂದ-ವೈಭವ ತುಂಬಿದೆ ಆತನ ಅನಂದವೇ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಮೂಲಕಾರಣ ನೆಂದಿದ್ದಾರೆ ಹಿರಿಯರು. ಅನಂದದಿಂದಲೇ ಸೃಷ್ಟಿ-ಸ್ಥಿತಿ-ಲಯಗಳು, ಕ್ಷೀರಾಬ್ದಿ ಮಥನ-ತತ್ಪಲವಾಗುವ ಬೆಂಬ ಅಮೂಲ್ಯವಸ್ತುಗಳು-ಮಾನವನ ಅನಂದಾಭಿಲಾಷೆಗೆ ಬ್ರಹ್ಮತಾಪ್ರತಿಮೆಯಾಗಿದೆ. ಸಾಗರ ಸಂಜಾತಿಯಾದ ಸಿರಿದೇವಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ - ವೈಭವಕ್ಕೂ ಲಾವಣ್ಯಕ್ಕೂ - ಮಹಿಮೆ ಸುಹೃದ್ಗಳಿಗೂ ಆಡುಂಬೊಲವಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಪರಮಾತ್ಮ ಅವತರಿಸಿದಾಗ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೂ ಅವತರಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಈ ಜಗದಾದಿ ದಂಪತಿಗಳ

ಭೋಕ್ತೃವೂ ಆತನೇ ಭೋಜ್ಯನೂ ಆತನೇ

ರಸೋಪೈಶಃ ಗಾಥಾಲಹರಿ ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಜೀವಾಳವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ

ಈ ಸಿರಿದೇವಿಯೇ ಅಲಮೇಲಮಂಗಾ ದೇವಿ 'ಕಮಲಾ ಕುಜ ಜೂಜುಕ ಕುಂಕುಮತೋ ನಿಯತಾಪುಣಿತಾಕುಲ ಸೀಲಕಸುಮಾರಿ ತ್ರಿನಿವಾಸ,' ತನ್ನ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆಂದು ಅದೇಂತಹ ರಮ್ಯದ್ಭುತ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ್ದಾಳೆ!! ಸಂಗೀತ ಲೋಲನೂ ಶೃಂಗಾರ ಶಿಖರನೂ ಆದ ಶೇಷಾದ್ರೀಶನ ಲಸಂತಲಾವಣ್ಯವನ್ನು ಕಮನೀಯ ಕವಿತೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಡಿ ಭಕ್ತನಾದ ನವ ಕವಿತಾಪಿತಾಮಹ ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯ ತನ್ನ ಹಿಂದು ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಭೋಕ್ತೃನಾಗಿ, ಭೋಜ್ಯನಾಗಿ ಕಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನೂ ಆತನೇ. ಈ ಸ್ವನಾಭವಿಸುವವನೂ ಆತನೇ. ಶೃಂಗಾರ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದವನೂ ಆತನೇ. ಅದರ ಲಾವಣ್ಯ ರಸಾಸ್ವಾದಿಯೂ ಆತನೇ- ಎಂದು ಕೊಂಡಾಡಿದ್ದಾನೆ.

ಅಲಮೇಲಮಂಗಾದೇವಿಯ ಲಾವಣ್ಯ ಜಲಧಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತಾಲತಾಲ ತರಲ ತರಂಗಾಸಲಿಗಳೆಬ್ಬಿಸಲು ಗಗನ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಖರಾಜಮಾವನಾಗಿರುವ ಜಂದ್ರ ಬಹು ವಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನ ಹಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಆತನಿಗೊಂದು ತಂಬಲ-ಈ ರೂಪರಾಶಿಯನ್ನು ಸಮೀಪದಿಂದ ಕಂಡು ಧನ್ಯನಾಗಬೇಕು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಆತ ಆಕೆಯ ಮುಖ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನೆಲೆಸಿ ಧನ್ಯನಾಗಿರಬಹುದು!!

ತ್ರಿನಿವಾಸನ ಪ್ರಿಯವತ್ಸಿಯಾದ ಅಲಮೇಲಮಂಗಾದೇವಿಯ ಕೃಪಾಪೀಯೂಷ ಪಾನ ಪರಿಪುಷ್ಟನಾದ ಅನ್ನಮಯ್ಯ, ಪ್ರಿಯದರ್ಶನ ಅಪೇಕ್ಷೆಯ ಲೋಲ ಲಹರಿಗಳು ಆಕೆಯ ಹೃದಯಸಾಗರದಲ್ಲಿಳುತ್ತವೆ- ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ. ಯಾವನ ಕ್ಷೀರಜಲಧಿಯಲ್ಲಿ ರೂಪಲಕ್ಷ್ಮಿ

ಅವಿರ್ಭವಿಸಿದ್ದಾಳೆ ಎನ್ನುವಾಗಲಂತೂ ಈ ಭಕ್ತಕವಿಯ ಕಲ್ಪನಾ ಕ್ರಾಂತ್ಯುತ್ಸಾಹದ ತಿಖರಕ್ಕೆ ಬಂದಂತೆ.

ಭಾವ ಯಾವನ ಮನೆಡಿ
ಪಾಲಜಲಸಿಧಿಲೋನ
ವಾಮಾಕ್ಷಿಯೈವ ಯಾವನ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗಲಿಗೆ

ಈ ಅಪೂರ್ವ ರಸೋಪಮಾರ್ಥ ತ್ರಿನಿವಾಸನಂತೆ. ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು. ಅನ್ಯಾದೃಶ ಲಾವಣ್ಯವನ್ನು ತ್ರಿಜನ ಆಕೆ ಗೆಳೆ ಹವಾಪಾಲಿಸಿದ? ತನ್ನ ವೀಣಾ ನಾವಕ್ಕೆ ಶಾರದೆ ತಾನೇ ಹಿಂದೊಂದು ಬಾರಿ ತಲೆದೂಗುತ್ತಾಳಂತೆ

ವೀಣಾವಾದನ ವೇಳಾಂ ಕಂಪಿತ ಶಿರಸಾಂ
ನಮಾಮಿ ಮಾತಂಗೀಮ್

ಎಂದಿದ್ದಾರೆ ಹಿರಿಯರು. ಬಹು ಈ ಸ್ವಾಮಿಯೂ ಅಷ್ಟೇ - ತಾನೇ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಅನುಪಮ ಲಾವಣ್ಯ ಪುತ್ಥಳಿಯನ್ನು ತಾನೇ ಕಂಡು ಅನಂದಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸಂಪದ್ಯವೂ ಆತನೇ. ಸಂಪದ್ಯದರ್ಶಕನೂ ಆತನೇ.

ವಿದ್ವಾನ್ ಬ. ನ. ಗುಂಡೂರಾವ್



ಸಾಂದರ್ಭ್ಯ ಆರಾಧಕನೂ ಆತನೆ-ಆಸ್ವಾದ
ಕನೂ ಆತನೆ!! ಆತನಿಗರ್ಪಿತವಾಗದೆ ಇದ್ದಲ್ಲಿ
ಯಾವ ಸಾಂದರ್ಭ್ಯತಾನೆ ಸಾರ್ಥಕವಾ
ದೀತು??

ಸಾಂದರ್ಭ್ಯ - ಸತ್ಯಗಳು ಭಗವದ್ರೂಪ
ಗಳು. ಆತನು ರಸಾನಾಂ ರಸತಮಃ-ಆದ್ದ
ರಿಂದಲೇ ನಾನಾ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ತಾನೇ
ಅವಿರ್ಭವಿಸಿ - ತಾನೇ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಸಾಂದರ್ಭ್ಯ
ವೆಲ್ಲ-ತನ್ನ ಅನಂತ ಶಕ್ತಿಯ ಕೇವಲ
ಒಂದಂತನೆಂದು ತಿಳಿಯಪಡಿಸುವುದು ತುಂಬ
ಸೋಜಿಗದ ಸಂಗತಿ.

ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ಪ್ರಿಯ ಪತ್ನಿಯಾದ
ಪದ್ಮಾವತಿಯು ಸಾಂದರ್ಭ್ಯಕ್ಕೆ ಬೇರಾವ
ಉಪಮೆಯೂ ಇಲ್ಲ. ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ಸೃಷ್ಟಿ
ಕಲಾ ಚಾತುರ್ಯಕ್ಕೆ ಇನ್ನಾವ ಹೋಲಿಕೆಯೂ
ಇಲ್ಲ.

ದಿಕ್ಕುತೋಷದೆ ಹೋದಾಗ ಮಾತಾಡಲು
ಸಾಧ್ಯವಾಗದೆ ಮಾನವ ಹಿಡಿಸುವುದು ಸರ್ವ
ವಿಧಿತ ಸಂಗತಿ. ಭಕ್ತಕವಿ ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯ
ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ತಿರುವೇಂಕಟಾರ್ಥಶ್ವರ
ನಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸಿ ಒಂದು ಕಮನೀಯ ಕವಿತೆ
ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ವೆಂಕಟೇಶ್ವರನಿಗೆ ಇಬ್ಬರು
ಪತ್ನಿಯರು- ಶ್ರೀದೇವಿ - ಭೂದೇವಿ.
ಒಬ್ಬಳು ವಾಚಾಳಿ, ಭೂದೇವಿ ಗಂಭೀರ.
ಶ್ರೀದೇವಿ ವಾಕ್‌ಪಾಠ. ಆಕೆ ಆಗಾಗ
ಪ್ರಶ್ನೆಮಾಡುವುದುಂಟೆ!!- ನಿಮಗೆ ಎಲ್ಲ
ಕಡೆಯಿಂದ ಕಾಣಿಕೆಗಳು ತಪ್ಪದೆ ಬರುತ್ತಿವೆ
ತಾನೆ? ನಿನ್ನ ರಸಿಕ ಶಿಷ್ಯಮಣಿಗಳು,
ನಿಮ್ಮ ಸಾಂದರ್ಭ್ಯ ಲೀಲಾವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮ
ಗಳಿಗೆ ಆಕರ್ಷಿತಳಾದ ಪ್ರಿಯೆಯೊಬ್ಬಳು
ಅರ್ಪಿಸಿದ ಅಧರಾಮೃತನೈವೇದ್ಯ - ಕಡೆ
ನೋಟದ ಕಾಣಿಕೆ- ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯ
ಸುಮಮಾಲೆ- ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಾಳಾ
ಸ್ವೀಕರಿಸೋಣವಾಗಿದೆ ತಾನೆ? ಕಣ್
ಸನ್ನೆಯ ತಾಂಬೂಲವನ್ನಾಕೆ ಅರ್ಪಿಸಿದ
ಳಲ್ಲವೆ? ಆಕೆಯ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಕೃಪಾದೃಷ್ಟಿ
ಹರಿಯಿತೆ? ನಿಮಗಾಕೆ ಸಲ್ಲಿಸುವುದೆಲ್ಲ
ಮಾನಸಪೂಜೆ. ನನ್ನದು ಕಾಯ ವಾಚಾ
ಮನಸಾ ಸಮರ್ಪಣೆ- ಎಂಬುದು ತಮಗೆ
ನೆನಪಿರಲಿ. ಈಗ ಹೇಳಿಸ್ವಾಮಿ, ತಮಗೆ

ಯಾವ ಕಾಣಿಕೆ ಹಿತ? ಉದ್ವಿಗ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ
ನಾನು ಸಮರ್ಪಿಸಿದ ನಿಟ್ಟುಸಿರು,
ಆವೇಗದಿಂದಾಗಿ ಕರಗಿ ಹರಿದ ನನ್ನ
ಹಣೆಯ ಕುಂಕುಮಧಾರೆ- ಅಸಮಾಧಾನ
ಪಟ್ಟ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ಭಾವ ಕುಸುಮ
ಧಾರೆ- ಅಸಮಾಧಾನ ಪಟ್ಟ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ
ಭಾವ ಕುಸುಮಗಳು... ಇವೆಲ್ಲ ನಿಮಗೆ
ತಲುಪಿಕೇನು? ಅಥವಾ ಸಂದಾಯವಾದ
ಹಣದೇಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತಲ್ಲೀನರಾದ ನಿಮಗೆ ನನ್ನ
ಆಸೆ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳು ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲವೋ?

ಈ ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿಗೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಉತ್ತರ
ಕೊಡಲಾರದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ನಿಂತಿದ್ದಾನೆ-
ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸೇರಿದ ವಸ್ತುವನ್ನು ಈಕೆ ತನ್ನ
ಹಿಡಿತದಲ್ಲಟ್ಟುಕೊಳ್ಳ ಬಯಸುವಳಲ್ಲಾ-
ಇದೆಂತಹ ವಿಚಿತ್ರ- ಎಂದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ
ಆಲೋಚಿಸುತ್ತ!! ಹೀಗೆ ನಿರುತ್ತರನಾಗಿ
ನಿಂತ ಶ್ರೀನಿವಾಸನನ್ನು ಕುರಿತು ಅನ್ನಮಾ
ಚಾರ್ಯನಿಗೆ ನಗು ಬರುತ್ತದೆ.

ನವ್ಯವಚ್ಚೆ ನಿನ್ನ ಜೂಜಿ

ಎಂದು ವೀಣಾಧರಿ ರಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೀರ್ತನೆ
ಯನ್ನೇ ಹಾಡಿದ್ದಾನೆ!!

ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯ ಆಡಿದ ಮಾತೆಲ್ಲ ಅಮರ
ಕಾವ್ಯವಾಯ್ತು. ಅಂತಹ ರಸಸಿದ್ಧ ಕವಿ
ಯಾತ. ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯನ ಸಾಹಿತ್ಯವೆಲ್ಲ
ಆ ಪಾದ ಮಧುರ ಸಂಗೀತ. ಅಧ್ಯಾತ್ಮ
ಕೀರ್ತನೆಗಳು - ಶೃಂಗಾರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು-
ಎಂದು ಈತನ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಎರಡು ಭಾಗ
ಮಾಡ ಬಹುದು. ಮಕರಂದಕ್ಕಿಂತಲೂ
ಮಧುರವಾದ ಭಾವನೆಗಳು, ನವನೀತಕ್ಕಿಂತ
ಮೃದುವಾದ ಭಾವನೆಗಳು, ಅಮೃತ
ಕ್ಕಿಂತಲೂ ರುಚಿಯಾದ ಭಕ್ತಿಭಾವಾನುರಕ್ತಿ-
ಇದು ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯನ ಶಕ್ತಿ. ಬಹುಶಃ
ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳೇತನಿಗಿರಲು ಶ್ವಾಸ
ಕೋಶಗಳಿರಬಹುದೇನೋ!! ಆದ್ದರಿಂದಲೇ
ಈತನ ಸ್ತುತಿಯೊಂದು ಕೀರ್ತನೆಯೂ ರಸ
ಕೋಶವಾಗಿದೆ-ರಸಸ್ಥಂದಿಯಾಗಿದೆ.

ಷೋಡಶಕಳಾನಿಧಿಯಾದ ಶ್ರೀನಿವಾಸನಿಗೆ ಈ
ಭಕ್ತಕವಿ ತನ್ನ ಕೃತಿಗಳಿಂದಲೇ ಷೋಡ
ಶೋಪಚಾರ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಕೃತಿ

ಗಳೇ ಕುಸುಮಗಳು - ಭಾವಗಳೇ ಮಂತ್ರ
ಗಳು. ವಿಶ್ವಾತ್ಮಕನಿಗೆ ಆವಾಹನ, ಸರ್ವ
ನಿಲಯನಿಗೆ ಸಿಂಹಾಸನ, ಗಂಗಾಜನಕನ
ಗರ್ಭಪಾದ್ಯಗಳು - ಪ್ರೇರಾಬ್ದಿತಯನನಿಗೆ
ಪ್ರೇರ ಅಭಿಷೇಕ- ಈ ಎಲ್ಲ ಕೈಂಕರ್ಯಗಳನ್ನು
ಮಾಡಿರುವ ಅನ್ನಮಾಚಾರ್ಯ ರಸೋನ್ಮಾದ
ದಿಂದ ಮೈಮರೆತು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ-

ಇದಿಗಾಕ ಸಾಭಾಗ್ಯವಿದಿಗಾಕ

ತಪಮು ಮರಿ

ಇದಿಗಾಕ ವೈಭವಂ -

ವೇರೊಕಟಿಗಲದಾ?

ತೆಲುಗಿನ ಈ ಮಾತು ನೋಡಿದಾಗ ಪುರಂದರ
ದಾಸರ - ಇದು ಭಾಗ್ಯ ಇದು ಭಾಗ್ಯ ಇದು
ಭಾಗ್ಯವಯ್ಯಾ - ಎಂಬ ಮಾತು ನೆನಪಾ
ಗುತ್ತದೆ. ತಿರುವೇಂಕಟನಾಥನನ್ನು
ಯಾರೇ ಷ್ಡ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡರೂ-
ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿರಿತವರಾರೂ ಇಲ್ಲವಷ್ಟೆ!! ಆ
ಬ್ರಹ್ಮಾರ್ಚಿತ ಶ್ರೀಪಾದಗಳ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು
ಕುರಿತು ಆ ಲೋಕನೆ ಮಾಡುತ್ತ
ಹೋಗುವುದು - ಆನಂದಪಡುತ್ತ ಹೋಗು
ವುದು- ಇದೇ ಭಕ್ತಕವಿಯ ಜೀವನ.
ಶ್ರೀನಿವಾಸ ತನ್ನ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಯಾರಿಗೂ
ಬಿಟ್ಟುಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ದೈವೀ ರಹಸ್ಯ
ಯಾರಿಗೂ ಅರ್ಥವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾರಿಗೂ
ಅರ್ಥವಾಗಬಾರದು. ಅಂತಹ ಮಾಯೆ
ಬಿಸಿದ್ದಾನೆ ಸ್ವಾಮಿ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಕವಿ
ವಾಣಿ ಹೀಗೆ ಉದ್ಘೋಷಿಸಿದೆ.

ಎಂತ ಮಾಯಾಲವಾಡು

ಎಂಚಿ ಜೂಡಗವೀಡು ||

★

(26 ನೇ ಪುಟ ದಿಂದ)

ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಬರುವುದಾಗಿ ಉಲ್ಲೇಖ ಮಾಡಿ
ದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣವೆಂಕಟ ಎಂಬ
ಅಂಕಿತದಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಕನ್ನಡ ಹರಿ
ದಾಸರ ಶ್ರೀತಾಳದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾದ ಮೂರು
ನುಡಿಯ ಕೀರ್ತನೆಯೊಂದನ್ನು ಪ್ರಕಟ
ಸಿದ್ದಾರೆ. ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಭೀಮಸೇನ
ದೇವರ ದಶ ಪವಾಡಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ
ಮಾರ್ಗಶಿರ ಹುಣ್ಣಿಮೆ ಜಾತ್ರೆಯಾಗುತ್ತದೆ
ಮತ್ತು ರಥಸಪ್ತಮಿಯಂದು ಹೂವಿ
ತೀರು ತುಂಬಾ ಸುಂದರವಾದ ದೃಶ್ಯ
ಇವೆರಡೂ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಅತಿಮೊದ್ದ ಕಾಯ
ಕ್ರಮಗಳಾಗಿವೆ. ★

ದುಷ್ಟದಾನವರನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ತಿಷ್ಟ ಮಾನವರನ್ನು ಸರಿಪಾಲಿಸಲು ದೇವತೆಗಳು ತಮ್ಮನ್ನು ಕಾಣಿ ಮೋಸಲಾಗಿರಿಸಿರುವ ವಿಷಯ ಸಾಫ್ತು ಪುರಾಣ ಮುಖೇನ ಅತಿ ಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪಯಣಿಸುತ್ತಿದ್ದವರೆಂದರೆ ಲೋಕಾ ನು ಗ್ರಹಾ ಪೇಕ್ಷೆ ತ್ರಿಲೋಕ ಸಂಚಾರಿಯಾದ ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಯವರೊಬ್ಬರು.

ದೇವರ್ಷಿಯಾದ ನಾರದರು ಗೋಕರ್ಣ ಕ್ಷೇತ್ರಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ದೈವೇಚ್ಛೆಯಂತೆ ಅಶ್ವಾರಾಮರಾಗಿ ಸಂಜುಸುತ್ತ ಮೂರು ಯೋಜನ ದೂರದಲ್ಲಿ ಶರಾವತಿಯ ನದಿಯ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಇರುವ ಪಾವನ ತಾಣವಾದ ದಕ್ಷಿಣ ನಾಸಿಕಾ ಕ್ಷೇತ್ರ ಮುಗ್ಧಗೆ ಬಂದಿಳಿದರು. ಕ್ಷೇತ್ರಾರ್ಥಿತ್ವರನಾದ ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣನ ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆದು ಅವನ ಗುಣಗಾನ ಗೈಯುತ್ತ ಭಕ್ತಿಭಾವದಿಂದ ವಂದಿಸಿದರು.

ಅನುಪಮ ಶುನಃಶಾಂತಿ ನೀಡಿ ಮಾನಸಿಕ ಕ್ಲೇಶವನ್ನು ಸರಿಹರಿಸುವ ಈ ಪಾವನ ತಾಣ ಕಾಂಗು ತೆಂಗು ಮಾವು ನೊಂದಲಾದ ವೃಕ್ಷಗಳಿಂದ ಆವರಿಸಿದ ವನದಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಪಕ್ಷಿಗಳ ಇಂಜರ ಹಾಗೂ ಶಾಂತತೆಯನ್ನು ಕದಡದೇ ಮಾನವಾಗಿ ಬೀಸುತ್ತಿದ್ದ ವಾಯುವನ್ನು ಕಂಡ ಮಹರ್ಷಿಗೆ ಈ ತಾಣದ ಮಹಿಮೆ ಅಸಾರವೆಂಬ ಅರಿವಾಯಿತು.

ನಾರದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿತ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ:
ಮುಗ್ಧೆಯ ತಪೋವನದಲ್ಲಿ ಹವನ ಯಜ್ಞಯುಗಾಬಿಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಿರುವ ಋಷಿವರೇಣ್ಯರಿಗೆ ದಾನವರಿಂದ ಆಗುತ್ತಿರುವ ಉಪಟಳದ ವೃತ್ತಾಂತ ನಾರದಮಹರ್ಷಿಗೆ ದೈವೀ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ತಿಳಿದು ಬಂದಿತು. ಅವರ ಸಂಹಾರದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಮನಗಂಡರು ಆ ನಾರದ ಮುನಿ.

ಮುಗ್ಧೆಯ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಸ್ವಾಮಿ

“ಹೇ ಉದಾರ ಹೃದಯದವನೇ ಲೋಕೋಪಕಾರ್ಥವಾಗಿ ಶುಭಮೂಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಈ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಋಷಿವರೇಣ್ಯರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯೇಶ್ವರನ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ವಿಧಿವತ್ತಾಗಿ ಸ್ಥಾಪಿಸು” ಎಂಬ ದೈವೀ ವಾಣಿ ನಾರದರನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿತು.

ದೇವವಾಣಿ ಮುಗಿಯುತ್ತಲೇ ನಾರದರು ಮುಚ್ಚಿದ ಕಣ್ಣು ತೆರೆದು ನೋಡಿದಾಗ ಅವರ ಎದುರು ಏಕಮುಖ, ದ್ವಿಕಸ್ತಗಳಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸುವ ನಯಸ ಮನೋಹರವಾದ ಪಣ್ಣುಖನ ಮೂರ್ತಿಯೊಂದು ಗೋಚರಿಸಿತು. ಪಡ್ಡು ಏಗಳಿರದೇ ಏಕಮುಖವಾಗಿರುವ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನ ವಿಗ್ರಹ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ ಗೈಯಲು ನಾರದರ ಸಂತಸಕ್ಕೆ ಇಂಟು ಕೊಟ್ಟಿತು. ಇದು ಬಾಲ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನ ವಿಗ್ರಹ ಎಂದು ನಾರದರಿಗೆ, ಸಂಶಯದಿಂದ ದೂರ ಇರಲು ಅಶರೀರವಾಣಿಯಾಯಿತು. ಆಗ ಬಾಲಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಮುಗ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ನಾರದರು ಅಣಿಯಾದರು.

ಕಾರ್ತಿಕ ಶುಕ್ಲ ಪ್ರತಿಪದ ಗೋಕರ್ಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಹಾಬಲೇಶ್ವರನು ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಾದ ಸುದಿನ ವಿಶಾಖಾ ನಕ್ಷತ್ರದ ಗುರು ವಾರದ ಶುಭ ಮೂಹೂರ್ತ ಎಂದು ನಾರದ ಮುನಿಗಳು ನಿಗದಿ ಪಡಿಸಿ ಅಂದು ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿ ಬಾಲ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದರು.

ಶ್ರೀ ಆರ್.ಜಿ. ಶ್ಯಾನಭಾಗ

ಈ ಸುಮೂಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಇಂಪಾದ ಸಾಮಾನ್ಯನಾದ ಸುಧೆ ಪ್ರವಹಿಸಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಮುನಿಗಳು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನನ್ನು ಸಾಮಪ್ರಿಯನೆಂದು ಹೆಸರಿಸಿದರು. ನಾರದರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ನೆರವಿನಿಂದ ಒಂಭತ್ತು ದಿನಗಳ ವರೆಗೆ ಪಾಂಡರಾತ್ರ ವಿಧಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದರು. ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ಮಹೋತ್ಸವ ಅಡ್ಡಾಯಿಯಿಂದ ನೆರೆವೇರಿತು. ಮುರುಗನಿಗೆ ಗಗನದಿಂದ ದಿವ್ಯ ಪುಷ್ಪದ ಮಳೆಯಾಯಿತು. ಪ್ರಸನ್ನ ಚಿತ್ತರಾದ ನಾರದರು ಮತ್ತಷ್ಟು ಪ್ರಸನ್ನ ಚಿತ್ತರಾದರು.

ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಒಡಮೂಡಿದ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ :

ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ಮಹೋತ್ಸವದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾರದರು ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನನ್ನು ಮಾನಸ ಪೂಜೆಯಿಂದ ಆರಾಧಿಸಿದರು. “ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನೇ ನಿನಗೆ ವಂದನೆಗಳು, ನೀನು ಮಹೇಶ್ವರನು. ದಯಾಸಾಗರನು. ನಿನಗೆ ಭಕ್ತಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಿಯ ವಸ್ತುವಿಲ್ಲ. ಭಕ್ತಿಗೂ ನಿಲುಕದ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ನಿನ್ನ ನಾಮವನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಭಜಿಸುವುದರಿಂದ ಪಾಪ ನಾಶವಾಗುವುದು. ಭಕ್ತರ ಬಯಕೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಸುವ ಕಾಮದೇನು. ಕಾರ್ತಿಕೇಯನಿಗೆ ನಮೋ ನಮಃ. ಎಂದು ನಾರದರು ಗುಣಗಾನ ಗೈಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಭಕ್ತ ವತ್ಸಲ ಭಗವಾನ್ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನು ಭಕ್ತರಿಗೆ ಸದಾ ದರ್ಶನವನ್ನೀಯಲು ಮೂರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಜೀವ ಕಳೆಯಾಗಿ ಒಡಮೂಡಿದನು.

ಮೂರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಪಡೆಮೂಡಿದ ಬಾಲ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನು ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿರುವ ಭಕ್ತ ಭಜಕರು ಅಲಿಸುವಂತೆ ನಾರದನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಹೀಗೆ ನುಡಿದನು.

ದುಷ್ಟದಾನವರನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ತಿಷ್ಟ ಮಾನವರನ್ನು ಸರಿಪಾಲಿಸಲು ದೇವತೆಗಳು ತಮ್ಮನ್ನು ಕಾಣಿ ಮೋಸಲಾಗಿರಿಸಿರುವ ವಿಷಯ ಸಾಫ್ತು ಪುರಾಣ ಮುಖೇನ ಅತಿ ಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪಯಣಿಸುತ್ತಿದ್ದವರೆಂದರೆ ಲೋಕಾ ನು ಗ್ರಹಾ ಪೇಕ್ಷೆ ತ್ರಿಲೋಕ ಸಂಚಾರಿಯಾದ ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಯವರೊಬ್ಬರು.

ದೇವರ್ಷಿಯಾದ ನಾರದರು ಗೋಕರ್ಣ ಕ್ಷೇತ್ರಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ದೈವೇಚ್ಛೆಯಂತೆ ಅಶ್ವಾರಾಮರಾಗಿ ಸಂಜುಸುತ್ತ ಮೂರು ಯೋಜನ ದೂರದಲ್ಲಿ ಶರಾವತಿಯ ನದಿಯ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಇರುವ ಪಾವನ ತಾಣವಾದ ದಕ್ಷಿಣ ನಾಸಿಕಾ ಕ್ಷೇತ್ರ ಮುಗ್ಧಗೆ ಬಂದಿಳಿದರು. ಕ್ಷೇತ್ರಾರ್ಥಿತ್ವರನಾದ ಶ್ರೀ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣನ ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆದು ಅವನ ಗುಣಗಾನ ಗೈಯುತ್ತ ಭಕ್ತಿಭಾವದಿಂದ ವಂದಿಸಿದರು.

ಅನುಪಮ ಶುನಃಶಾಂತಿ ನೀಡಿ ಮಾನಸಿಕ ಕ್ಲೇಶವನ್ನು ಸರಿಹರಿಸುವ ಈ ಪಾವನ ತಾಣ ಕಾಂಗು ತೆಂಗು ಮಾವು ನೊಂದಲಾದ ವೃಕ್ಷಗಳಿಂದ ಆವರಿಸಿದ ವನದಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಪಕ್ಷಿಗಳ ಇಂಜರ ಹಾಗೂ ಶಾಂತತೆಯನ್ನು ಕದಡದೇ ಮಾನವಾಗಿ ಬೀಸುತ್ತಿದ್ದ ವಾಯುವನ್ನು ಕಂಡ ಮಹರ್ಷಿಗೆ ಈ ತಾಣದ ಮಹಿಮೆ ಅಸಾರವೆಂಬ ಅರಿವಾಯಿತು.

ನಾರದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿತ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ:

ಮುಗ್ಧೆಯ ತಪೋವನದಲ್ಲಿ ಹವನ ಯಜ್ಞಯುಗಾಬಿಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಿರುವ ಋಷಿವರೇಣ್ಯರಿಗೆ ದಾನವರಿಂದ ಆಗುತ್ತಿರುವ ಉಪಟಳದ ವೃತ್ತಾಂತ ನಾರದಮಹರ್ಷಿಗೆ ದೈವ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ತಿಳಿದು ಬಂದಿತು. ಅವರ ಸಂಹಾರದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಮನಗಂಡರು ಆ ನಾರದ ಮುನಿ.

ಮುಗ್ಧೆಯ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಸ್ವಾಮಿ

“ಹೇ ಉದಾರ ಹೃದಯದವನೇ ಲೋಕೋಪಕಾರವಾಗಿ ಶುಭಮೂಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಈ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಋಷಿವರೇಣ್ಯರ ಸಂದಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯೇಶ್ವರನ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ವಿಧಿವತ್ತಾಗಿ ಸ್ಥಾಪಿಸು” ಎಂಬ ದೈವೀ ವಾಣಿ ನಾರದರನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿತು.

ದೇವವಾಣಿ ಮುಗಿಯುತ್ತಲೇ ನಾರದರು ಮುಚ್ಚಿದ ಕಣ್ಣು ತೆರೆದು ನೋಡಿದಾಗ ಅವರ ಎದುರು ಏಕಮುಖ, ದ್ವಿಕಸ್ತಗಳಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸುವ ನಯಸ ಮನೋಹರವಾದ ಪಣ್ಣುಖನ ಮೂರ್ತಿಯೊಂದು ಗೋಚರಿಸಿತು. ಪಡ್ಡು ಏಗಳಿರದೇ ಏಕಮುಖವಾಗಿರುವ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನ ವಿಗ್ರಹ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ ಗೈಯಲು ನಾರದರ ಸಂತಸಕ್ಕೆ ಇಂಟು ಕೊಟ್ಟಿತು. ಇದು ಬಾಲ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನ ವಿಗ್ರಹ ಎಂದು ನಾರದರಿಗೆ, ಸಂಶಯದಿಂದ ದೂರ ಇರಲು ಅಶರೀರವಾಣಿಯಾಯಿತು. ಆಗ ಬಾಲಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಮುಗ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ನಾರದರು ಅಣಿಯಾದರು.

ಕಾರ್ತಿಕ ಶುಕ್ಲ ಪ್ರತಿಪದ ಗೋಕರ್ಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಹಾಬಲೇಶ್ವರನು ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯಾದ ಸುದಿನ ವಿಶಾಖಾ ನಕ್ಷತ್ರದ ಗುರು ವಾರದ ಶುಭ ಮೂಹೂರ್ತ ಎಂದು ನಾರದ ಮುನಿಗಳು ನಿಗದಿ ಪಡಿಸಿ ಅಂದು ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿ ಬಾಲ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದರು.

ಶ್ರೀ ಆರ್.ಜಿ. ಶ್ಯಾನಭಾಗ

ಈ ಸುಮೂಹೂರ್ತದಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಇಂಪಾದ ಸಾಮಾನ್ಯನ ಸುಧೆ ಪ್ರವಹಿಸಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಮುನಿಗಳು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನನ್ನು ಸಾಮಪ್ರಿಯನೆಂದು ಹೆಸರಿಸಿದರು. ನಾರದರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ನೆರವಿನಿಂದ ಒಂಭತ್ತು ದಿನಗಳ ವರೆಗೆ ಪಾಂಡರಾತ್ರ ವಿಧಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದರು. ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ಮಹೋತ್ಸವ ಅಡ್ಡಾಯಿಯಿಂದ ನೆರೆವೇರಿತು. ಮುರುಗನಿಗೆ ಗಗನದಿಂದ ದಿವ್ಯ ಪುಷ್ಪದ ಮಳೆಯಾಯಿತು. ಪ್ರಸನ್ನ ಚಿತ್ತರಾದ ನಾರದರು ಮತ್ತಷ್ಟು ಪ್ರಸನ್ನ ಚಿತ್ತರಾದರು.

ವಿಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಒಡಮೂಡಿದ

ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ :

ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ಮಹೋತ್ಸವದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾರದರು ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನನ್ನು ಮಾನಸ ಪೂಜೆಯಿಂದ ಆರಾಧಿಸಿದರು. “ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನೇ ನಿನಗೆ ವಂದನೆಗಳು, ನೀನು ಮಹೇಶ್ವರನು. ದಯಾಸಾಗರನು. ನಿನಗೆ ಭಕ್ತಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಿಯ ವಸ್ತುವಿಲ್ಲ. ಭಕ್ತಿಗೂ ನಿಲುಕದ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ, ನಿನ್ನ ನಾಮವನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಭಜಿಸುವುದರಿಂದ ಪಾಪ ನಾಶವಾಗುವುದು. ಭಕ್ತರ ಬಯಕೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಸುವ ಕಾಮದೇನು. ಕಾರ್ತಿಕೇಯನಿಗೆ ನಮೋ ನಮಃ. ಎಂದು ನಾರದರು ಗುಣಗಾನ ಗೈಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಭಕ್ತ ವತ್ಸಲ ಭಗವಾನ್ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನು ಭಕ್ತರಿಗೆ ಸದಾ ದರ್ಶನವನ್ನೀಯಲು ಮೂರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಜೀವ ಕಳೆಯಾಗಿ ಒಡಮೂಡಿದನು.

ಮೂರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಪಡೆಮೂಡಿದ ಬಾಲ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನು ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿರುವ ಭಕ್ತ ಭಜಕರು ಅಲಿಸುವಂತೆ ನಾರದನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಹೀಗೆ ನುಡಿದನು.

ಶಕ್ತಿ ಹಸ್ತಂ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ
ಶಿಖಿವಾಹಂ ಷಡಾನನಂ
ದಾರುಣಂ ರಿಪು ರೋಗಘ್ನಂ
ಭಾವಯೇತ್ ಕುಕ್ಕುಟಧ್ವಜಮ್ ||

ಸೂಡಾಕ್ಷೇತ್ರ

ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ 'ನಾಗ' ಅಥವಾ 'ಸರ್ಪ'ವನ್ನು ಶಿವಪುತ್ರ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ (ಸ್ಕಂದ) ನೊಂದಿಗೆ ಅಭೇದವಾಗಿ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಆರಾಧಿಸುವ ಪದ್ಧತಿ ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದು ಬಂದಿದೆ. ಸರ್ಪನಿಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ದೇವಾಲಯಗಳೂ, ಬಸಗಳೂ, ಗುಡಿಗಳೂ, ಕಟ್ಟಿಗಳೂ ಇದ್ದು ಇಲ್ಲಿಯ ಜನರು ಸರ್ಪನಿಗೆ ನಡೆಸುವ ಕುಣಿತ ರೂಪದ ನೃತ್ಯಾಚರಣೆಗಳಾದ ನಾಗಮಂಡಲ, ಧಕ್ಕೆ, ಬಲಿ ಮುಂತಾದುವು ಇಲ್ಲಿಯ ಕಲೋಪಾಸನೆ ಮತ್ತು ಆರಾಧನಾ ಮನೋಭಾವದ ಹೆಗ್ಗುರುತುಗಳಾಗಿವೆ. ಶ್ರಾವಣ ಶುದ್ಧ ಪಂಚಮಿಯನ್ನು ದೇಶದಾದ್ಯಂತ 'ನಾಗ ಪಂಚಮಿ' ಎಂದು ಆಚರಿಸುವಂತೆ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಮಾರ್ಗಶಿರ ಮಾಸದ ಶುದ್ಧ ಷಷ್ಠಿಯನ್ನು 'ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಷಷ್ಠಿ' ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುವ ಪರ್ವದಿನದಂದು ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನೊಂದಿಗೆ ನಾಗನನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಒಂದೇ ಆಗಿ ಆರಾಧಿಸುವ ಪದ್ಧತಿ ಇಲ್ಲಿನ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ. ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದ ಕಾರ್ಕಳ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಸೂಡಾಕ್ಷೇತ್ರವು ಇಂತಹ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಾರಾಧನೆಗೆ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದಿದೆ.

'ಸೂಡಾ' ಎಂಬ ಹೆಸರು ಈ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಬರಲು ಕಾರಣವೇನೆನ್ನುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಥಳೀಯರು ಐತಿಹ್ಯವೊಂದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭಾರ್ಗವ ಮುನಿಗಳು ಈ ಊರಿನ ಹತ್ತಿರದ 'ಪಿಲಾರುಖಾನ' ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದ ಅರಣ್ಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಶಿವಾಲಯದಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಸು ಗೈಯುತ್ತಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಪ್ರತೀ ದಿನವೂ ಸಂಧ್ಯಾಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹತ್ತಿರದ ಈ ಊರಿನ ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಕ್ಕಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಕೊರಳಲ್ಲಿೊಂದು 'ಜೂಡಾಮಣಿ' ಮಾಲೆಯಿದ್ದಿತು. ಒಂದು ದಿನ ನದಿಸ್ನಾನ ಮುಗಿಸಿ ರಾತ್ರಿ ಹಿಂತಿರುಗುವಾಗ ಕೊರಳಲ್ಲಿಿದ್ದ ಜೂಡಾಮಣಿ ಮಾಲೆ ಕಾಣೆಯಾಗಿತ್ತು. ಇದರಿಂದ ಖಿನ್ನರಾದ ಋಷಿಗಳು ಜೂಡಾ

ಮಣಿ ಮಾಲೆಗಾಗಿ ಪರಿತಪಿಸಿ ತಾವು ದಿನ ನಿತ್ಯ ನಡೆದಾಡುವ ನದಿ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮಾಸಗಟ್ಟಲೆ ಅದನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಿರಲು ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನು ಅಶರೀರವಾಣಿಯಲ್ಲಿ "ಋಷಿವರ್ಯಾ, ಜೂಡಾಮಣಿಗಾಗಿ ತಡಕಾಡಬೇಡ, ಆದಿ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಿಂದ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ತಂದು ಈ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿ, ಪೂಜಿಸಿದರೆ ನಿನ್ನ ಜೂಡಾಮಣಿಮಾಲೆ ದೊರಕುವುದಲ್ಲದೆ, ಇಲ್ಲಿಯ ಜನರಿಗೆ ಸದಾಕಾಲ ಸುಖ, ಸಮೃದ್ಧಿಗಳುಂಟಾಗುತ್ತವೆ" ಎನ್ನುವ ಭಾರ್ಗವ ಮಹರ್ಷಿಗಳು ಕುಕ್ಕೇ ಶ್ರೀ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ದೇವಾಲಯದಿಂದ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ತಂದು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿದರೆಂಬ ಪ್ರತೀತಿ ಇದೆ. ಇಂದಿಗೂ ಇಲ್ಲಿಯ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಅಪರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಭಾರ್ಗವ ಋಷಿಗಳು ಬಂದು ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನನ್ನು ಆರಾಧಿಸುವ ರೀತಿ ನಂಬಿಕೆಯಿರುವುದರಿಂದ ಸ್ಥಳೀಯ ಅರ್ಚಕರು ರಾತ್ರಿ ಪೂಜೆಯಾದ ಬಳಿಕ ಹೋಗುವಾಗ ವಿಗ್ರಹದ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ವುಷ್ಪಾಲಂಕಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದಿಟ್ಟು ಹೋಗುವ ಸಂಪ್ರದಾಯವಿದೆ. ಭಾರ್ಗವ ಋಷಿಯು ಜೂಡಾಮಣಿ ಮಾಲೆಯಿಂದಾಗಿ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರ 'ಜೂಡಾಕ್ಷೇತ್ರ'ವೆಂದಾಗಿ, ಜನರ ಬಾಯಿ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಕ್ರಮೇಣ 'ಸೂಡಾ ಕ್ಷೇತ್ರ' ಎಂದಾಯಿತೆಂದೂ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದ ಪವಿತ್ರ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಸೂಡಾ ಕ್ಷೇತ್ರವೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಮಾರ್ಗಶಿರ ಮಾಸದ ಶುದ್ಧ ಷಷ್ಠಿ ದಿನ (ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಷಷ್ಠಿ) ದಂದು ಇಲ್ಲಿ ಸಹಸ್ರಾರು ಭಾವುಕ ಹೃದಯಗಳು ಒಂದಾಗಿ ಇಲ್ಲಿನ ರಥೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಬೆಸೆಯುತ್ತವೆ. ಷಷ್ಠಿಗೆ ನಾಲ್ಕುದಿನಗಳಿರುವಾಗಲೇ ಉತ್ಸವದ ಕಳೆ ಎಲ್ಲಿವಾರಿ ಊರನ್ನಲಂ

ಕರಿಸುತ್ತದೆ. ಗಡ್ಡೆಗಳ ಸುಶಾಮಲ ಸಸ್ಯಕೋಮಲ ಪ್ರಕೃತಿಯ ನಡುವಿನ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರ ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಚಿತ್ರ ಚಿತ್ರಾರಗಳಿಂದ ಸರ್ವ ಭೂಷಣಾಲಂಕಾರಗಳಿಂದ ಸ್ವಾಮಿಯ ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಷಷ್ಠಿಯ ಹಿಂದಿನ ದಿನ ಷಷ್ಠಿ ದೀಕ್ಷೆಯ ಸಂಕೇತವಾಗಿ ಧ್ವಜಾರೋಹಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಊರ ಪರವೂ ಆರ್ತ ಭಕ್ತರ ತನುಮನಗಳ ಕೊಂಡಿಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಹೆಣೆಯಲ್ಪಟ್ಟು ಷಷ್ಠಿ ಮಹೋತ್ಸವ ಸಾಮೂಹಿಕ ಭಕ್ತಿಯ ಪರಾಕಾಷ್ಠೆಯನ್ನು ತಲುಪುತ್ತದೆ.

ಸುಮಾರು ಎರಡೂವರೆ ಅಡಿಯ ಎತ್ತರದ ಶಿಲಾವಿಗ್ರಹದ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಮೂರ್ತಿ ಮೂರು ಹೆಡೆಯ ನಾಗನನ್ನು ತನ್ನ ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿದೆ. ಇದು ಇಲ್ಲಿನ ಪ್ರಧಾನ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಮೂರ್ತಿ. ಬಲಿಮೂರ್ತಿ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ವಿಗ್ರಹ ಬಲುಸುಂದರವಾಗಿದ್ದು ಬಂಗಾರದ ಕವಚ ತೊಟ್ಟು ಉತ್ಸವಕ್ಕೆ ಹೊರಡುತ್ತದೆ. ದೇವಾಲಯದ ಉತ್ತರ ಭಾಗದಲ್ಲಿ 'ಬೊಬ್ಬರ್ಯ ಕಟ್ಟಿ' ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುವ ಹುತ್ತದ ಗುಡಿಯಿದೆ. ಷಷ್ಠಿಯ ದಿನ ಪ್ರಸಾದ ರೂಪವಾಗಿ ಗಂಧದ ಬದಲಾಗಿ ಕೊಡುವ ಮೃತ್ತಿಕೆ ಪ್ರಸಾದ ಇಲ್ಲಿನದೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಷಷ್ಠಿಯ ಹಿಂದಿನ ದಿನ ಈ ಹುತ್ತಕ್ಕೆ ಹಾಲು, ಸಿಯಾಳ... .. ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ, ಪಂಚ ಕರ್ಪಾಯ ನೈವೇದ್ಯ ಮಾಡಿ ತಂತ್ರಿಗಳಿಂದ ಈ ಹುತ್ತದ ಮೃತ್ತಿಕೆಯನ್ನು ತೆಗೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಮರುದಿನಕ್ಕೆ ಗಂಧದೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಹಂಚಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿಯೇ ಇರಿಸಲಾದ ವಿಗ್ರಹ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯನ ದಾಗಿದ್ದು ಬಲಗೈ ಭಗ್ನಗೊಂಡಿದೆ. ದೇವಾಲಯದ ಎದುರು ಈಶಾನ್ಯ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಜುನಾದಿ ದೈವದ ಗುಡಿಯಿದ್ದು ಜಾತ್ರೆ, ಉತ್ಸವಕ್ಕೆ ಹೊರಟ ದೇವರು ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರುವಾಗ ಜುನಾದಿ ದೈವವು ಆವೇಶದ ಮೂಲಕ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ದೇವರಿಗೆ

ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಾಪುರ ನಾಸುದೇವಭಟ್ಟ

ಇಂದಿಗೂ ಸ್ವಾಗತವನ್ನೀಯುತ್ತದೆ. ಜುಮಾದಿ ಕೋಲ' ಎಂಬ ಅಂದಿನ ಉತ್ಸವ ಜನಪದ ದೈವಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸುವ ವಿಶೇಷ ಉತ್ಸವವಾಗಿದೆ. ಪಕ್ಷಿಯಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ನೇರದಿನ ಕವಾಟೋದ್ಘಾಟನದ ದಿನ ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲಿ 'ದರ್ಶನ್' (ಆರ್ಟ್) ನಡೆದು ಸೇರಿದ ಭಜಕ ವೃಂದದ ನೊಂದ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಮೂಲಕ ಸಂತೃಪ್ತಿಯ ಅಭಯ ಪ್ರಸಾದ ಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಪಕ್ಷಿಯ ದಿನ ಜಾತಿಮತ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ ಸಹಸ್ರಾರು ಭಜಕರು ಸಹಸ್ರಾರು ವಿಧದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ದೇವರಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿಯ ಹರಕೆ, ಸೇವೆಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ನಾಗಾಲಯಗಳಲ್ಲಿನ ಸೇವೆಗಳಂತೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿರುತ್ತವೆ, ಮತ್ತು ಅಂದು ನಾಗಬಸಗಲ್ಲೂ ವಿಶೇಷ ಸೇವೆಗಳು ಜರುಗುತ್ತವೆ. ಪಕ್ಷಿಯ ದಿನ ಇಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಂತರಾಜೆಯಾದ ನಂತರ ಆ ಉಚ್ಚಿಷ್ಟ ಎಲೆಗಳ ಮೇಲೆ 'ಮಡೆ ಸ್ನಾನ' (ಮಡೆ=ಎಂಜಲು) ಎಂಬ ಉರುಳು

ಸೇವೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಜೀವನದ ಕಷ್ಟ-ನಿಷ್ಕರ, ವಿಘ್ನ-ವಿಡ್ವಾಂಸಗಳಿಗೆ ನೊಂದು ಬೆಂದ ಆರ್ತ ಭಕ್ತರು ದೇವರ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ತರಣಾಗಿ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ನಡೆಸುವ ಉರುಳುವ ಈ ಉರುಳುಸೇವೆ ನೋಟಕರಿಗೆ ಭಾವುಕತೆಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ದೇವಾಲಯದ ಉತ್ತರ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ ಕೆರೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ, ದೇವರ ಒಳಸೂಳಿಯಿಂದ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಬಂದು, ನದಿಗೆ ಹೋಗಿ ಪುನಃಸ್ನಾನ ಗೈದು ದೇವರ ಪ್ರಸಾದ ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಪದ್ಧತಿ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೂರ್ಣವಾದುದು. ಸಂತಾನ ಭಾಗ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ದೇವರಿಗೆ ಚಿನ್ನದ ಅಥವಾ ಬೆಳ್ಳಿಯ ತೊಟ್ಟಿಲು ಮತ್ತು ಮಗುವನ್ನೂ ಜರ್ಮರೋಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕುಷ್ಠ, ಕೆಡು, ತುರಿಕೆ, ಸಿಬ್ಬು, ಕೈಕಾಲಿನ ಜಡ್ಡು ಸರ್ಪಸುತ್ತು, ಮೊದಲಾದ ನಿತ್ಯ ಜೀವನದ ತೊಂದರೆಗಳಿಗಾಗಿ ಬೆಳ್ಳಿ ಅಥವಾ ಚಿನ್ನದ ಪ್ರತಿರೂಪಗಳನ್ನೂ, ದೃಷ್ಟಿದೋಷ, ಹಲ್ಲಿಯ ತಕುನ... ಮೊದಲಾದುವುಗಳ ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ದೃಷ್ಟಿ, ಹಲ್ಲಿ, ನಾಗನ ಹಡೆಗಳನ್ನು ಚಿನ್ನ

ಅಥವಾ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪ್ರತಿರೂಪದಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸುವುದಿದೆ. ವಿವಿಧ ಧಾನ್ಯ, ಫಲ, ನಾಣ್ಯಗಳಿಂದ ನಡೆಯುವ ತುಲಾಭಾರ ಹರಕೆಗಳೂ ಗಮನೀಯವಾಗಿವೆ. ಇಂದಿಗೂ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ದೂರದ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಂದ ಮುಸ್ಲಿಮರೂ, ಕ್ರೈಸ್ತರೂ ಭಕ್ತರಾಗಿ ಸೇವೆ ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ - ಸರಕಾರದ ಭೂಮಿಸೂದೆ ಕಾಯಿದೆಯಿಂದಾಗಿ ದೇವಾಲಯದ ನಿತ್ಯ ಸೇವೆಗೆ ಧಕ್ಕೆ ಒದಗಿದರೂ ಆಸ್ತಿಕರ ಮನೋರಥ ವಾಂಛಿತಫಲಸಿದ್ಧಿಯಿಂದ ಬರುವ ಉದಾರ ದೇಹಿಗಳು ಸೇವಾರಥವನ್ನು ಸಕಾಲಕ್ಕೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯತ್ತ ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತಿವೆ.

ಯಶಸ್ಕರಂ ಬಲವಂತಂ ಪ್ರಭುತ್ವಂ
ತ್ವಮೇವ ರಾಜಾಧಿಪತಿರ್ಬಭೂವ |
ಸಂಕೀರ್ಣನಾಗಾ ಶ್ವಪತಿಸ್ಸ ರಾಣಾಂ
ಸಾಮಂಗಲ್ಯಂ ಸಂತತಂ

ದೀರ್ಘವಾಯುಃ ||



ತಿರುಪತಿ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ಒಂದು ಸದವಕಾಶ

ತಿರುಪತಿಗೆ ಬರುವ ಯಾತ್ರಿಕರು ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ತಿರುಪತಿಯ ಇತರ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಲು ಕಾಲಾವಕಾಶವಿಲ್ಲದೆ ತಮ್ಮ ಸ್ವಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗುತ್ತದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು, ಅವರಿಗೆ ತಿರುಪತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮುಖ್ಯ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲು ತಿ. ತಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ತಿರುಪತಿಯ ಸ್ಥಳೀಯ ದೇವಾಲಯಗಳ ಬಸ್ ಒಂದನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದೆ. ಈ ಬಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೊರಟು;

ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ

ಶ್ರೀ ಕೋದಂಡರಾಮಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ

ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಾವತೀ ಅಮ್ಮನವರ ದೇವಾಲಯ, ತಿರುಚಾನೂರು

ಶ್ರೀ ಕಪಿಲೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ, ಕಪಿಲತೀರ್ಥ

ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ, ಶ್ರೀನಿನಾಸ ಮಂಗಾಪುರ

ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ದರ್ಶಿಸಿ ತಿರುಪತಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಬಹುದು (2 ಗಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ)

ಬಸ್ ಹೊರಡುವ ಸ್ಥಳ : ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ಸತ್ರ (ತಿರುಪತಿ ರೈಲ್ವೆ ಸ್ಟೇಷನ್ ದಕ್ಷಿಣ)

ಬಸ್ ಹೊರಡುವ ಕಾಲ : ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 8-00, ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10-00, ಸಂಜೆ 3-00

ಬಸ್ ಪ್ರಯಾಣದ ದರ : ಒಂದು ಟಿಕೆಟ್ಟಿಗೆ 18 ರೂ ಮಾತ್ರ. ಕಿರಿಯರಿಗೆ ಅರ್ಧ ಟಿಕೆಟ್;

(ಇದರಲ್ಲಿಯೂ ದೇಸ್ಥಾನಗಳ ಪ್ರವೇಶದ ದರವೂ ಸೇರಿದೆ.)

ಯಾತ್ರಿಕರು ಈ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿಸಲಾಗಿದೆ.

ತಿ.ತಿ.ದೇ

ಮಾಡುವುದು. ಮಾನಸನ ಸಮಸ್ತವಿಧವಾದ ಯೋಚನೆಗಳು, ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಅವನ ಮನಸ್ಸೇ ಕಾರಣವಾದ್ದರಿಂದ ಈ ಮನಸ್ಸು ಬುದ್ಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಮನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಈ ಗುಣಗಳಿಂದ ನಡೆಯುವ ಕಾರ್ಯಗಳೆಲ್ಲಾ ಸತ್ಕರ್ಮ ದುಷ್ಕರ್ಮ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿ ಜೀವಾತ್ಮನ ಸುಖದುಃಖಗಳಿಗೂ ಸಂಸಾರ ಬಂಧನಕ್ಕೂ ಕಾರಣವಾಗುವುವು ಶುದ್ಧ ಸತ್ತ್ವವು ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗಿದ್ದು ಅದು ಜೀವಾತ್ಮನ ಸಂಕೋಚಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗದಿದ್ದರೂ ಅದರೊಡನೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವ ರಜಸ್ತಮೋಗುಣಗಳಿಂದಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ತ ದೇವ ಮನುಷ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ಸಂಕೋಚವಿದ್ದೇ ಇರುವುದು.

ಭಗವದ್ಗೀತೆಯ ಜಡಿನಾಲ್ಕನೆ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಈ ಸತ್ತ್ವರಜಸ್ತಮೋಗುಣಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಸ್ವಭಾವಗಳು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿರುವುದು. ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಬೇರೆ ಯಾವ ಶಾಸ್ತ್ರ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲೂ ಅಷ್ಟು ವಿಶದತಮ ವಿವರಣೆಯ ದೊರಕುವುದಿಲ್ಲ.

ಸತ್ತ್ವಗುಣ

ಸತ್ತ್ವಗುಣವು ಪರಿಶುದ್ಧವಾದದ್ದು. ಸತ್ಯವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಮರೆಸುವ ಸ್ವಭಾವವಿಲ್ಲದ್ದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಚಿದಚಿದೀಶ್ವರರುಗಳ ಯಥಾರ್ಥಜ್ಞಾನವನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಡುವುದು. ಅರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದದ್ದು. ಇದು ಸುಖರೂಪವಾದ ಸಂಬಂಧವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದರಿಂದಲೂ ಮತ್ತು

ಜ್ಞಾನ ಸಂಬಂಧವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವುದರಿಂದಲೂ, ಕ್ಷೇತ್ರ ಜ್ಞಾನವು ಬಂಧಿಸುತ್ತದೆ. ಸುಖ ಮತ್ತು ತತ್ತ್ವ ಜ್ಞಾನಾಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ಅನುಕೂಲ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅಂತಹ ಸುಖ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನ ಸಾಧನ ರೂಪವಾದ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಅವನನ್ನು ಬಂಧಿಸುತ್ತದೆ 'ಬಂಧಿಸುತ್ತದೆ' ಎನ್ನುವುದರಿಂದ - ಈ ಸತ್ತ್ವಗುಣಾಭಿವೃದ್ಧಿಯೊಡನೆ ಕರ್ಮ ಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿಯೋಗಗಳನ್ನು ಅನುಷ್ಠಿಸದಿದ್ದರೆ ಸಂಸಾರ ಬಂಧನವು ತಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅರ್ಥ (ಈ ಉಪಾಯಾನುಷ್ಠಾನಗಳಿಗೆ ಸತ್ತ್ವಗುಣಾಭಿವೃದ್ಧಿಯು ಅತ್ಯವಶ್ಯಕ ಇದರಿಂದ ಅನಾನಿಕಲ್ಪಾದಿ ಅತ್ಮಗುಣಗಳು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗುವುವು) ಈ ಸತ್ತ್ವಗುಣವು ಸುಖ ಸಂಬಂಧವೇ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಉಳ್ಳದ್ದು. ಈಮೂರು ಗುಣಗಳೂ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗ್ಯೂ ಇರುವುದಾದರೂ ಸತ್ತ್ವಗುಣ ಪ್ರಚುರವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಜರುಗುವಾಗ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸತ್ತ್ವಗುಣವು ಪ್ರಚೋದಿಸಲ್ಪಟ್ಟು (ಎಂದರೆ ಭಗವತ್ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದು) ರಜಸ್ತಮೋಗುಣಗಳನ್ನು ಎಕ್ಕಕ್ಕೆ ಸರಿಸಿ ತನ್ನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದು. ಈ ವಿಧವಾದ ಪ್ರಚೋದನೆಯನ್ನು ಶರೀರವು ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯಗಳಿಂದಲೇ ಗುರಿಸಬೇಕಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ.

ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಸರಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಐದು ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸು ಇವುಗಳ ಮೂಲಕ ವಸ್ತುಯಾಥಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವು ಜಿನ್ನಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಾಗ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಸತ್ತ್ವಗುಣಾಭಿ

ವೃದ್ಧಿ ಯಾಗಿರುವುದೆಂದು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಸತ್ಕಾರ್ಯಪುನರ್ತನೆಯಲ್ಲೇ ಇದ್ದು ಸತ್ತ್ವಗುಣವು ಪ್ರಾಚುರ್ಯವಳ್ಳುವಾಗ ಮರಣಸುವನು ತನ್ನ ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಅತ್ಮಗುಣವುಳ್ಳವರ ಕೆಲದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮವನ್ನು ಪಡೆದು ಅತ್ಯಯಾಥಾತ್ಮ ಜ್ಞಾನಾಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಪುಣ್ಯಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾಶವನ್ನು ಪಡೆದು ಒಳ್ಳೆಯ ಜ್ಞಾನಾನುಷ್ಠಾನವುಳ್ಳವನಾಗಿರುವನು. ಅಂಥವನು ಫಲಸಂಗವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಭಗವದಾರಾಧನ ರೂಪವಾದ ಕರ್ಮಗಳ ಫಲವಾಗಿ ಸತ್ತ್ವಗುಣವು ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ದುಃಖ ಗಂಧ ರುಚಿನಾಗಿ ಶಾಂತಿಯನ್ನೂ ಅನಂದವನ್ನೂ ಹೊಂದುವನು. ಸರಂಸರೆಯಾದ ಸತ್ತ್ವಗುಣಾಭಿವೃದ್ಧಿಯಿಂದ ಅತ್ಮತತ್ತ್ವವನ್ನು ವಿಷಯೀಕರಿಸುವ ಶ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗಿ, ಹಾಗೆಯೇ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿ ಶರೀರಾವಸಾನದಲ್ಲಿ ಕೈವಲ್ಯಪ್ರಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವನು.

ರಜೋಗುಣ

ರಜೋಗುಣವು ಕಾಮಸುಖಗಳಲ್ಲಿ ಆಸೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವುದು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಾಮ: (ಎಂದರೆ ಪ್ರಾಕೃತ ವಿಕೆಯ) ಸುಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಬೇಕೆಂಬ ದಾಹವನ್ನು ಇಂದ್ರಿಯ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟು ಮಾಡುವುದು. ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಜೀವಾತ್ಮನನ್ನು ಶ್ರವ್ಯತ್ತಿ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿ ಹಾರಿ ಬಿಡುವುದು. ಕಾಮೋಪಭೋಗಗಳಲ್ಲಿ ದಾಹವು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಾ ಹೋಗಿ ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ವಾಸನಾರುಚಿಗಳು ಅನುಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುವುವು, ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಆಯಾ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಅವರಲ್ಲಿರುವ ಇಷ್ಟಾನಿಷ್ಠಗಳಿಂದ ಗುರಿಸಬಹುದು ಕೋಪವು ರಜೋಗುಣದ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಚೋದನೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಇವನ ವಿಷಯಾಭಿಲಾಷೆಯ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಅದ್ವಿ ಆತಂಕಗಳೇರ್ಪಟ್ಟರೆ ಅವಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದವರ ಮೇಲೆ ಕೋಪ ವೇರ್ಪಡುವುದು. ಕೋಪವು ಪಾಪ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಪ್ರಚೋದನೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವುದು. ಆ ಸಂದರ್ಭವನ್ನೆ ಕಾದಿದ್ದು ತಮೋಗುಣವು ಇವನಲ್ಲಿ ಉದ್ರೇಕಪಡೆದು ಪಾಪ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಬಿಡುವುದು. ರಜೋಗುಣವು ವಿಷಯೋಪಭೋಗವನ್ನೇ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಉಳ್ಳದ್ದು. ರಜೋಗುಣ ರೂಪವಾದ ಕಾರ್ಯವು ಜರುಗುವಾಗುವಾಗ ಅದು ಶಕ್ತಿ ಪಡೆದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವ ಸತ್ತ್ವ ಗುಣವನ್ನು ಪಶ್ಚೇತ್ತಲ್ಪ ತನ್ನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಬಿಡುವುದು, ಈ ವಿಧವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಿಂದಲೇ ರಜೋಗುಣವು ಪ್ರಚೋದನೆಯಲ್ಲಿರುವುದೆಂದು ಅರಿಯಬೇಕು.

ತನ್ನದಾದ ಯಾವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ ಇತರರಿಗೆ ಕೊಡಲಾರದ ಚಪುಷತನವೂ, ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ

ಶ್ರೀ ಕೋದಂಡರಾಮಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ

ತಿರುಪತಿ

ಆರ್ಜಿತ ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವ

ತಿರುಪತಿಯ ಶ್ರೀ ಕೋದಂಡರಾಮಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವವನ್ನು ಆರ್ಜಿತ ಸೇವೆಯನ್ನಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಆರ್ಜಿತ ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವ ಶುಲ್ಕ ರೂ 200-00 ಅನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿ ಈ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಬಹುದು.

ವಿಜಯ ನಗರದರಸರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರವಾಗಿರುವ ಈ ಸವಿತ್ರ ದೇವಾಲಯವು ತಿರುಪತಿ ನಗರದ ಮಧ್ಯೆ ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದ ಹತ್ತಿರ ಅಲಿಪಿರಿಗೆ ಹೋಗುವ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ 2 ಫರ್ಲಾಂಗ್ ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಪ್ರಶಾಂತವಾದ ಸ್ಥಳ.

ಯಾತ್ರಿಕರು ಈ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ.

ತಿ.ತಿ.ದೇ.

ದಿದ್ದರೂ ಸುಮ್ಮನಿರಲಾರದೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕೆಂಬ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯೂ, ಫಲಸಾಧನ ರೂಪವಾದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಆರಂಭವೂ, ಇಂದ್ರಿಯಚಾಪಲ್ಯಗಳನ್ನಡಗಿಸಲಾಗದಿರುವುದೂ, ಇವೆಲ್ಲಾ ರಜೋಗುಣವು ತಲೆಯೆತ್ತಿದಾಗ ಉಂಟಾಗುವುವು. ರಜೋಗುಣವು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿರುವಾಗ ಶರೀರ ತ್ಯಾಗಮಾಡುವವನು ಐಹಿಕ ಮತ್ತು ಸ್ವರ್ಗಾದಿ ಫಲಗಳಿಗಾಗಿ ಕರ್ಮ ಮಾಡುವವರ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮವೆತ್ತುವನು, ಮತ್ತು ಐಹಿಕ ಮತ್ತು ಸ್ವರ್ಗಾದಿ ಫಲಗಳಿಗಾಗಿ ಕರ್ಮ ಮಾಡುವ ಅಧಿಕಾರವುಳ್ಳವನಾಗುವನು. ಅಂಥವನು ಪುನಃ ಪುನಃ ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಕಾಷ್ಠ್ಯ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲೇ ಆಸಕ್ತನಾಗಿ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವನು. ಅವನಿಗೆ ಪರಂಪರೆಯಾಗಿ ರಜೋಗುಣವೇ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಐಹಿಕ ಮತ್ತು ಸ್ವರ್ಗ ಫಲಗಳಲ್ಲೇ ಆಸಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚುವುದು.

ತನೋಗುಣ

ತನೋಗುಣವು ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಆ ಜ್ಞಾನ, ಅನ್ಯಥಾಜ್ಞಾನ, ವಿಪರೀತಜ್ಞಾನಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾದದ್ದು. ಆಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ವಿಷಯಜ್ಞಾನವೇ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು. ಅನ್ಯಥಾಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ಸತ್ಯವಾದ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ವಿಧವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವುದು. ವಿಪರೀತ ಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ಸತ್ಯವಾದ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ನೇರವಾಗಿ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತವಾದ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಭ್ರಮೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವುದು. ತಮಸ್ಸು ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪ್ರಮಾದ ಅಲಸ್ಯ ನಿದ್ರೆ ಇವುಗಳಿಂದ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಬಂಧಿಸಿ ಬಿಡುವುದು. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಾದವೆಂದರೆ ಅಜಾಗರೂಕತೆ, ಎಂದರೆ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸುವುದು 'ಅಲಸ್ಯ'ವೆಂದರೆ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಆರಂಭಿಸದೆ ಇರುವುದು. ಅಥವಾ, ಆಗಲೇ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಮಾಡೋಣವೆಂದು ಸುಮ್ಮನಿರುವುದು 'ನಿದ್ರೆ' ಯೆಂದರೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಪ್ರವರ್ತನೆಯಿಲ್ಲದೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಹೊಂದುತ್ತಿರುವುದು. ಇಂತಹ ಪ್ರಮಾದ, ಅಲಸ್ಯ, ನಿದ್ರೆ ಸೋಪಾನಂತನ ಇವುಗಳಿಂದ ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬಂಧಿಸುತ್ತದೆ. ತನೋಗುಣವು ಸತ್ಯಜ್ಞಾನವನ್ನು ಮರೆಸಿ ಭ್ರಮೆ, ಮೋಹಾದಿಗಳನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿ ಸರಿಯಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತವಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಬಿಡುವುದು. ಆಯಾ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ತನೋಗುಣವು ಬಲಿಷ್ಠವಾಗಿ ಪ್ರಚೋದಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಸತ್ತ್ವ ರಜೋಗುಣಗಳನ್ನು ಸಾವರಿಸಿ ತನ್ನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಿಬಿಡುವುದು. ಜ್ಞಾನಶೂನ್ಯ

ತೆಯೂ ಎಂದರೆ ಯಥಾರ್ಥ ಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗದಿರುವುದೂ, ಯಾವಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಯದೆ ಸುಮ್ಮನಿರುವುದೂ, ಮಾಡ ಬಾರದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದೂ, ಮತ್ತು ಅನ್ಯಥಾಜ್ಞಾನಗಳಿಂದ ತನೋಗುಣವು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿರುವುದೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು ತನೋಗುಣವು ಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿರುವಾಗ ದೇಹತ್ಯಾಗಮಾಡುವವನು ನಾಯಿ ಹಂದಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಹೀನ ಜಾತಿಗಳಲ್ಲಿ ಜನ್ಮವೆತ್ತುವನು. ಅಂಥವನು ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮಮೋಕ್ಷಾದಿಯಾವ ಪುರುಷಾರ್ಥ ಸಾಧನೋಪಯೋಗವಾದ ಕರ್ಮಗಳಿಗೂ ಅನರ್ಹನಾಗುವನು ಅಂಥವನಿಗೆ ಪರಂಪರೆಯಾಗಿ ಅಜ್ಞಾನವೇ ಕವಿದು ಕೊಂಡಿರುವುದು. ಕೊನೆಗೆ ಜ್ಞಾನಶೂನ್ಯತೆಯೇ ಪಡುವುದು.

ಹೀಗೆ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯ ಹದಿನಾಲ್ಕನೆ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಸತ್ತ್ವರಜಸ್ತನೋಗುಣಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಸ್ವಭಾವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಅವು ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೀಗೆ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಉಪದೇಶಿಸಿರುವುದು. ರಜಸ್ತನೋಗುಣಗಳ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವು ಪ್ರವೃತ್ತಿಮಾರ್ಗವನ್ನೇ ಪ್ರಚೋದಿಸುವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿರುವುದು. ಉಪನಿಷತ್ತಾರವಾಗಿ ನಿವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗ ಪ್ರತಿಪಾದಕವಾದ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ದುಃಖವೂ ಮತ್ತು ಸ್ವರ್ಗಾದಿ ಅಶಾಶ್ವತ ಫಲಗಳೂ ದೊರೆತು ಅವು ಮುಕ್ತಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುವುದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗ ಪ್ರವರ್ತಕರನ್ನು ಅಜ್ಞಾನಿಗಳು ಮೂಢರು ಎಂದು ನಿಂದಿಸಿ ಶಾಶ್ವತ ಮೋಕ್ಷ ಫಲಪ್ರದವಾದ ನಿವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವಂತೆ ಪ್ರಚೋದಿಸಿ ನಿವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗಚರಣೆಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರುವುದು. ಈ ವಿಧವಾದ ಸಾಧನೆಗಳಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಯಜ್ಞಗಳು (ಎಂದರೆ ಕರ್ಮಯೋಗಾಭ್ಯಾಸ) ದಾನ, ತಪಸ್ಸು, ತ್ಯಾಗ, ಧೃತಿ, ಶ್ರದ್ಧೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಈ ಸತ್ತ್ವ ರಜಸ್ತನೋಗುಣಗಳು ವಿಶ್ರವಾಗಿರುವುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಾತ್ತ್ವಿಕರೂಪವಾದವುಗಳನ್ನೇ ಅಂಗೀಕರಿಸಿ ಆಚರಿಸುವಂತೆ ವಿಶದವಾಗಿ ಬೋಧಿಸಿರುವುದು. ಅವುಗಳ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವಿವರಣೆಗಳು ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲ ಸೂಚಿಸಿರುವುದು ಅವುಗಳ ವಿಸ್ತಾರವನ್ನು ಭಗವದ್ಗೀತಾ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಹದಿನೇಳನೆ ಅಧ್ಯಾಯವಿಚಾರ

ಶ್ರದ್ಧೆ

ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ನಿವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸ ಬೇಕಾದರೆ ಮೊಟ್ಟ

ಮೊದಲು ಅದರಲ್ಲಿ ತೀವ್ರವಾದ ಶ್ರದ್ಧೆಯೇರ್ಪಡಬೇಕು. ಗುರಿಯನ್ನು ತಲುಪುವವರೆಗೂ ಈ ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನು ಬಿಡಕೂಡದು. ಈ ಶ್ರದ್ಧೆಯು ಕೂಡ ಸತ್ತ್ವ ರಜಸ್ತನೋಗುಣ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಹಜವಾಗಿ ಮೂರು ವಿಧವಾಗಿರುವುದು. ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಹುಟ್ಟುವಾಗಲೇ ಮನಸ್ಸಿನ ಸಾತ್ತ್ವಿಕ, ರಾಜಸ ತಾಮಸ ಗುಣಗಳಿಗನುವಾಗಿ ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞಾನ ಅಂತಃಕರಣದಲ್ಲಿ ಈ ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಶ್ರದ್ಧೆಯು ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಶ್ರದ್ಧೆಯೇ ಚೇತನನ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಮೂಲವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಾತ್ತ್ವಿಕ ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನೇ ಆರಿಸಿ ಉಳಿದವುಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಬೇಕು.

ಆಹಾರ

ನಾವು ಭುಜಿಸುವ ಆಹಾರದಲ್ಲಿ ಸಾತ್ತ್ವಿಕ ರಾಜಸ ತಾಮಸಗಳೆಂದು ಮೂರು ವಿಧವಿರುವುದು. ನಾವು ಭುಜಿಸುವ ಆಹಾರದಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಬೆಳೆಯುವುದರಿಂದ ನಿವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಸಾತ್ತ್ವಿಕಾಹಾರ ಸೇವನೆ ಅತ್ಯವಶ್ಯಕ.

ಯಜ್ಞ ದಾನ, ತಪಸ್ಸುಗಳು

ನಾವು ಆಚರಿಸುವ ಯಜ್ಞ, ದಾನ, ತಪಸ್ಸುಗಳು ಸಾತ್ತ್ವಿಕ ರಾಜಸ ತಾಮಸ ರೂಪಗಳೆಂದು ಮೂರು ವಿಧವಾಗಿರುವುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜಸ ತಾಮಸ ರೂಪಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಸಾತ್ತ್ವಿಕ ರೂಪವಾದವುಗಳನ್ನೇ ಆಚರಿಸಬೇಕು ಎಂದ ಹೇಳಿರುವುದು.

ಹದಿನೆಂಟನೆ ಅಧ್ಯಾಯವಿಷಯ

ಈ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಸನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ತ್ಯಾಗಗಳ ವಿಷಯಗಳು ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನು ಸನ್ಯಾಸವೆಂದು ಅನೇಕರು ತಿಳಿದು ಕೊಂಡಿರುವ ಕರ್ಮದ ಸ್ವರೂಪ ತ್ಯಾಗವನ್ನು ನಿಂದಿಸಿ ಅದ ತಾಮಸ ರೂಪವೆಂದೂ ಅಜ್ಞಾನ ಜನಕವೆಂಬ ಹೇಳಿ 'ಫಲಸಂಗ ತ್ಯಾಗರೂಪವಾದ ಕರ್ಮಯೋಗವೇ ಸನ್ಯಾಸವೆಂಬುದರ ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥ ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಅದೇ ತ್ಯಾಗವೆಂಬುದರ ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥವೆಂದೂ, ಈ ಎರಡು ಪದಗಳೂ ಏಕಾಥ ಪ್ರತಿಪಾದಕವೆಂದೂ ಹೇಳಿರುವನು.

ಕೈವಲ್ಯ ಮುಕ್ತಿಗೂ ಭಕ್ತಿಯೋಗಾಭ್ಯಾಸಕ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಈ ತ್ಯಾಗವು ಕರ್ಮ ಫಲತ್ಯಾಗ ಮಮತಾತ್ಯಾಗ ಮತ್ತು ಕರ್ತೃತ್ವ ತ್ಯಾಗವೆಂದು ಮೂರು ವಿಧವಾಗಿರುವುದು ಮುಮುಕ್ಷುವಾದವನಿಗೆ ಕರ್ತವ್ಯ ಕರ್ಮಗಳು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಆಚರಿಸಬೇಕು.

ಬೇಕಾದವುಗಳು. ಯಾತಕ್ಕೊಂದರೆ - ಅವುಗಳಿಂದ ಪಾಪನಿವೃತ್ತಿ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನಾಭಿವೃದ್ಧಿಗಳೇರ್ಪಡವುವು ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿ ಯೋಗಾಭಾಸಕ್ಕೆ ಇವೆರಡೂ ಅವಶ್ಯಕ.

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಕರ್ತವ್ಯ ಕರ್ಮಗಳು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಭಾಗವಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುವು. ಕರ್ತವ್ಯ ಕರ್ಮದ ಜ್ಞಾನ ಕರ್ತವ್ಯರೂಪವಾದ ಕರ್ಮ ಮತ್ತು ಆ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುವ ಕರ್ತಾ, ಈ ಜ್ಞಾನ, ಕರ್ಮ, ಕರ್ತಾ ಇವು ಒಂದೊಂದೂ ಸತ್ತ್ವ ರಜಸ್ತಮೋಗುಣ ರೂಪ

ವಾಗಿ ಮೂರು ವಿಧವಾಗಿರುವುದೆಂದು ಹೇಳಿ ಒಂಭತ್ತು ಶ್ಲೋಕಗಳಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರುವುದು.

ಮುಂದೆ ಸರ್ವತತ್ತ್ವ ಸರ್ವಪುರುಷಾರ್ಥ ನಿತ್ಯ ಯೋಜನವಾದ ಬುದ್ಧಿಯೂ ವಿಘ್ನಗಳಲ್ಲೂ, ಬಿಡದೆ ಸಾಧಿಸುವ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕ ಶಕ್ತಿಯಾದ ಧೃತಿ ಯೂ, ಸಾತ್ತ್ವಿಕ ರಾಜಸ್, ತಾಮಸ ರೂಪವಾಗಿ ಒಂದೊಂದೂ ಮೂರು ವಿಧವಾಗಿರುವುದೆಂದು ಹೇಳಿ ಏಳು ಶ್ಲೋಕಗಳಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರುವುದು. ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಬುದ್ಧಿಗೂ ಹಿಂದೆ

ಹೇಳಿದ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೂ ಇರುವ ಸ್ವತ್ಯಾಸವೇನೆಂದರೆ 'ಜ್ಞಾನವು' ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತಾ ಆಚರಿಸಬೇಕಾದ ಕರ್ಮದ ಜ್ಞಾನ. 'ಬುದ್ಧಿಯು' ವಿನಿಮಯವಾದನ್ನು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದೆ

ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಜ್ಞಾನ, ಕರ್ಮ, ಧೃತಿ ಬುದ್ಧಿ ಇತ್ಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಯಾವ ಸುಖಕ್ಕೆ ಸಾಧನ ಭೂತಗಳಾಗುವುವೋ ಆ ಸುಖವೂ ಸತ್ತ್ವ ರಜಸ್ತಮೋಗುಣವಾಗಿ ಮೂರು ವಿಧವಾಗಿರುವುದು. ಅವುಗಳನ್ನು ಮುಂದಿನ ಮೂರು ಶ್ಲೋಕಗಳಿಂದ ವಿವರಿಸಿರುವುದು.

ಹೀಗೆ ಈ ಸತ್ತ್ವ ರಜಸ್ತಮೋಗುಣಗಳು ನಾವು ಊಹಿಸಲಾರದಷ್ಟು ವಿಧದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಮನೋವಾಕ್ಯಾಯಬುದ್ಧಿಗಳ ವ್ಯಾಪಾರಗಳೊಂದೊಂದರಲ್ಲೂ ಹಾಸು ಹೊಕ್ಕಾಗಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸುವಾಗ ನೋಕ್ಷ್ಯಗಳಕ್ಕೆ ಇವು ಒಂದೊಂದರಲ್ಲೂ ಆದಗ ಕುಳಿತಿರುವ ಸಾತ್ತ್ವಿಕ ಭಾಗವನ್ನು ನೋಡಲು ಆರಿತು ಅನಂತರ ಅವುಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಆಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಯೋಚಿಸುವಾಗ

ದೈವೀಹೈಷಾಗುಣಮಯೀ
ವ.ಮಮಾಯಾ ದುರತ್ಯಯಾ
ಮಾತೋವಯೇ ಪ್ರಪದ್ಯಂತೇ
ಮಾಯಾ ನೇತಾಂತ ರಂತೇ

(ಭ. ಗೀ 7-14) ಎಂದರೆ-

ಭಗವನ್ನಾಯೆಯನ್ನಿಸಿದ ಈ ತ್ರಿಗುಣಗಳ ಹಿಡಿತದಿಂದ ಈ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿರುವವರಾರೂ ತಮ್ಮ ಸ್ವಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾರರು. ಯಾರು ನನ್ನಲ್ಲೇ ತರಣಾಗತಿಯನ್ನು ಆದಕಾಗಿ ಅನುಷ್ಠಿಸಿ ವರೋ ಅವರು ನನ್ನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಭಗವನ್ನಾಯೆಯನ್ನು ದಾಟುವರು ಎಂಬ ತ್ರೀಕ್ಷಣನ ಉಪದೇಶದ ಮಹತ್ತ್ವವು ಅರಿವಾಗುವುದು ರಾಜಸ್ ತಾಮಸ ಗುಣ ಪ್ರಚುರವಾದ ಈ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನ ಆಶಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಮ್ಮಿಂದ ಇದು ದುಸ್ಸಾಧ್ಯವೆಂಬೇ ತೋರುವುದು ಸಹಜ.

ಈ ವಿಧವಾದ ಭಯವೂ ಅದರಿಂದ ದುಃಖವೂ ಅರ್ಜುನನಿಗೂ ಉಂಟಾಗಿರ ಬೇಕೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಭಗವದನುಗ್ರಹವು ದೊರೆತು ಭಗವಂತನೇ ನೇರವಾಗಿ ಸಹಕರಿಸಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಬೇಕು. ಅದರಿಂದಲೇ ಈ ಗೀತಾ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಚರಮಶ್ಲೋಕವಾದ
ಸರ್ವ ಭರ್ಮಾನ್ಸೌರತ್ಯಜ್ಯ
ಮಾಮೇಕಂ ಶರಣಂವ್ರಜ |
ಅಹಂತ್ಯಾ ಸರ್ವಪಾಪೇಭ್ಯೋ
ನೋಕ್ಷಯಿಷ್ಯಾಮಿ ಮಾತುಹಃ |

(ಭ. ಗೀ 18-65) ಎಂಬ ಭಗ

ವಂತನ ಅಭಯ ಪ್ರದಾನ ಶ್ಲೋಕವು ಅನುಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದೆಂದು ಊಹಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ.

ಹೊಸದಾಗಿ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿರುವ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಪೋತನ ಭಾಗವತಂ	ತೆಲುಗು	ಭಾಗ-1	ರೂ 5-70
2. , (ತೃತೀಯ ಸ್ಕಂಧಂ)		ಭಾಗ-2	ರೂ 6-35
3. ಅನ್ನ ಮಾಚಾರ್ಯ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಸಂಕೀರ್ತನಲು	ತೆಲುಗು	ಭಾಗ-3	ರೂ 13-00
4. ದೇವಾಲಯಮಲು-ತತ್ತ್ವವೇತ್ತಲು	ತೆಲುಗು		ರೂ 7-20
5. ಭಾರತೀಯ ದೇವಾಲಯಮಲು	,,		ರೂ 5-00
6. ಲಲಿತಾ ಸಹಸ್ರನಾಮಮು	,,		ರೂ 3-00
7. ಅನ್ನಮದ್ಯು ಅಂತರಂಗಮುಲೋ ಅಲಮೇಲುಮಂಗ	,,		ರೂ 2-40
8. ಭಾರತಾವತರಣಂ	,,		ರೂ 1-30
9. ಎ ಹ್ಯಾಂಡ್ ಬುಕ್ ಆಫ್ ಹಿಂದೂ ರಿಲಿಜನ್	ಆಂಗ್ಲ		ರೂ 2-70
10. ಸ್ವಾಮಿ ಪಟ್ಟಿನತ್ತಾರ್	ತಮಿಳು		ರೂ 1-00
11. ಸಂತ ತ್ಯಾಗರಾಜ	ಹಿಂದಿ		ರೂ 5-30
12. ಗುರುಜಗನ್ನಾಥದಾಸರ ಕೃತಿಗಳು	ಕನ್ನಡ		ರೂ 8-40

ಅಂಚೆ ವೆಚ್ಚ ಪ್ರತ್ಯೇಕ, ಎಂ. ಓ. ಹಣವನ್ನು (ಪುಸ್ತಕದ ಬೆಲೆ ಹಾಗೂ ಅಂಚೆವೆಚ್ಚ ಕನಿಷ್ಠ ರೂ 6-00) ಸೇಲ್ಸ್‌ಮಿಂಗ್ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ತಿರುಪತಿ ಇವರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ.

ಸೇಲ್ಸ್‌ಮಿಂಗ್ ಆಫ್ ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್ಸ್, ತಿ.ತಿ.ದೇ., ತಿರುಪತಿ.

ಸಂದರ್ಶಿಸಿ

ಆನಂದಿಸಿ

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಪುರಾವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ

(ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದ ಎದುರು)

ಸಾವಿರ ಕಂಬದ ಸಭಾಂಗಣ

ತಿರುಮಲೆ.

ರೋಹ, ಮೃಚ್ಛಲಾದಾರು ಕೆತ್ತನೆಗಳ, ವಿವಿಧ ಸಂಗೀತೋಪಕರಣಗಳ, ಮಕ್ಕಳ, ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ಆಯುಧಗಳ, ಮಿಗಿಲಾಗಿ - ತಿ. ತಿ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ವಿವರಗಳ- ಅಪೂರ್ವ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ.

ಪ್ರವೇಶ ದರ : ರೂ. 1-00 ಮಾತ್ರ.

ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ, ತಿರುಪತಿ.

ದರ್ಶನ ಹಾಗೂ

ಸೇವಾ ವಿನಯಗಳು

ರಿಂದ ವರೆಗೆ

ಸುಪ್ರಭಾತ ಪಾ. 5-00 ಪಾ. 5-30
ವಿಶ್ವರೂಪ ಸರ್ವದರ್ಶನ ಪಾ. 5-30 ಪಾ. 7-00
ತೋಮಾಲ ಸೇವೆ ಪಾ. 7-30 ಪಾ. 8-00
(ಆರ್ಚಿತ ಪ್ರತಿವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ರೂ 4-00)

ಆರ್ಚನಾ ಪಾ. 8-00 ಪಾ. 8-30
(ಆರ್ಚಿತ ಪ್ರತಿವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ರೂ 4-00)

ಸರ್ವದರ್ಶನ ಪಾ. 9-00 ಮ. 12-30
ಮ. 1-00 ಸಂ. 6-00
ರಾ. 7-00 ರಾ. 8-45

ವಿಕಾಂತಸೇವೆ. ರಾ. 9-00ಕ್ಕೆ

* ಶುಕ್ರವಾರ, ಐಶ್ವರಾ, ಶುಕ್ರವಾರವಾರದ ದಿನ
ಮತ್ತಿತರ ಹಬ್ಬ ಹರಿದಿನಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವರೂಪ
ಸರ್ವದರ್ಶನವು ಪಾ. 5-30 ರಿಂದ ಪಾ. 6-30 ರ
ವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ;

ಆರ್ಚಿತ ಸೇವೆಗಳು

1. ಗರುಡವಾಹನ	32-00
2. ಚಂದ್ರಪ್ರಭ ವಾಹನ	32-00
3. ಗಜವಾಹನ	32-00
4. ಅಶ್ವವಾಹನ	32-00
5. ಹಂಸವಾಹನ	32-00
6. ಹಂಸವಾಹನ	32-00
7. ಚಕ್ರಶೇಷವಾಹನ	32-00
8. ದೊಡ್ಡ ಶೇಷವಾಹನ	62-00
9. ಕೂರ್ಯಪ್ರಭವಾಹನ	62-00

ಪದಿಪ್ರಸಾದಗಳು

1. ದೋಸೆ ಕಾಲಸೋಲ	35-00
2. ದಧ್ನೋದನ	40-00
3. ಪುಳಿಯೋಗರ	50-00
4. ಪೋಂಗಲ	55-00
5. ಸಕ್ಕರೆಪೋಂಗಲ	55-00
6. ಶಾಕರ ಭಾತ್	85-00
7. ಕೇಸರೀ ಭಾತ್	90-00
8. ಸೀರ	155-00

ವಿನಯಗಳಿಗೆ:

ಪೇಷ್ಕಾರ್

ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ,
ತಿರುಪತಿ.

(6ನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಈ ಕೊಳವೆ ಉತ್ತರದ ದಡದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಮಠ
ಗಳು, ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು, ರಮಣಶಾಲೆಗಳು ಇವೆ.
ಗೀತಾ ದೇವಾಲಯ.. ವ್ಯಾಸಗೌಡಿಯ ಮಠ,
ಗೀತಾಭವನ್ ಮುಖ್ಯವಾದವು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ
ಕೆಲವು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ನಿರ್ಮಾಣವಾದವುಗಳಾದರೂ,
ಅಯ್ಯಾ ದೇವಾಲಯಗಳ ಪ್ರಾಚೀನ ನಿರ್ಮಿತನಗಳ
ಮೇಲೆಯೇ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾ
ಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಕೊಳವೆ ಸಿಖ್ಖರಿಗೂ ಪವಿತ್ರವಾದುದಾ
ಗಿದೆ. ಇವರ ನೈಋತ್ಯ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ
ಪವಿತ್ರವಾದ ಸ್ಥಳವೊಂದಿದೆ.

ಸನ್ನಿಹಿತ ಕೊಳವೆ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ ಕೊಳವೆಂತ
ಚಿಕ್ಕದಾದರೂ ಅನೇಕ ಯಾತ್ರಾರ್ಥಿಗಳ
ಸೂರ್ಯಗ್ರಹಣದ ದಿನದಂದು ಭೇಟಿಮಾಡುವ
ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ. ಈ ಸರೋವರದ ದಡಗಳಲ್ಲಿ
ಅನೇಕ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸ್ಥಾನೇಶ್ವರ ಶಿವ ಎನ್ನುವ ದೇವಾಲಯ
ಪೊಂದರ ಎದುರುಗಡೆ ಇರುವ ಕೊಳವೆನ್ನೂ
ಪವಿತ್ರವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಅತ್ಯಂತ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಿತ ನೆರಳಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ
ಪರಮಾತ್ಮನು ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸಿದ
ನೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇವರ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ
ಜ್ಯೋತೀಶ್ವರ ಕೊಳವೆ ಅದರಿಂದ ಇದನ್ನು
ಪವಿತ್ರ ತೀರ್ಥವೆಂದು ನಂಬಲಾಗಿದೆ.

ಹಿಂದೂಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರಕರ ಮಂಡಲಿಯೆಂದು
ದೇವಸ್ಥಾನವೊಂದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ, ಅವರ ಬಳಿ
ಯಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಜುನರು ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವ
ಸುಂದರ ಅಮೃತ ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಚಂದ್ರ-ಗುಪ್ತ, ಭದ್ರ-ಕಾಳ ದೇವಾಲಯ,
ಬಸ್-ಗಂಗಾ, ಸರ್-ಕರಾರಿ, ಕ.ಬೇರ-ತೀರ್ಥ,
ವಿಷ್ಣುಪಾದ - ಇತ್ಯಾದಿ ಇಲ್ಲಿನ ಇತರೇ
ಪವಿತ್ರ ಸ್ಥಳಗಳಾಗಿವೆ.

ಬ.ಸಿ ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ, ವಶಿಷ್ಠ, ಪರಾಶರ,
ಬಿಮಲ ಮೊದಲಾದವರ ಆಶ್ರಮಗಳೆಂದು
ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಪವಿತ್ರ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನೂ ತೋರಿಸ
ಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಡೀ ನೆರೆಹೊರೆಯ ಪ್ರದೇಶಗಳಾದ
ಪೆಹೋವ, ಕೈಥಲ್ ಇತ್ಯಾದಿಗಳೂ ಕೂಡ
ಹಿಂದೂಗಳಿಗೆ ಪವಿತ್ರವಾದ ಅನೇಕ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು

ಹೊಂದಿದ್ದು, ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸುವ
ಯಾತ್ರಾರ್ಥಿಗಳು ಈ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನೂ ಸಂದರ್ಶಿ
ಸುವರು.

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಬಿರ್ಲಾ ಸಂಸ್ಥೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಾಣ
ಮಾಡಿರುವ ಥಾನೇಶ್ವರದಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ಭಗವದ್ಗೀತಾ
ದೇವಾಲಯವು ಉತ್ತಮ ಮಟ್ಟದ ನಾಸ್ತುರಿಲ್ಪ
ವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತದೆ.

ಪ್ರವಾಸ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಇಲ್ಲಿನ
ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿಯೂ ಈ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ
ಮಾಡಬಹುದು. ಹಾಗೆ ಮಾಡುವಾಗ ರೈಲ್ವೆ
ಸ್ಟೇಷನ್‌ನಲ್ಲಿ ಇಳಿದ ಮೇಲೆ ಹೊರಗಡೆಯಲ್ಲಿನ
ಟುಂಗಾಬವರೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಿ, ಒಟ್ಟಾರೆ
ನಿಗದಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ, ಈ ಪ್ರದೇಶದ ಸ್ಥಳಗಳ
ಸ್ವಲ್ಪ ತೋರಿಸಿಕೊಂಡ. ಬರವರ. ಇದರಲ್ಲಿ
ಮೋಸವೇನೂ ಇಲ್ಲ. ಬೆಳಗ್ಗೆ ಹೊರಟರೆ
ಸಾಯಂಕಾಲಕ್ಕೆ ಸ್ಟೇಷನ್‌ಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಬಹುದು
ಇದು ತುಂಬಾ ಅನುಕೂಲವೂ ಹೌದು.

ಸಂಪ್ರದಾಯ, ಪರಂಪರೆ ಹಾಗೂ ಐತಿಹಾಸಿಕ
ಕತೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಪವಿತ್ರಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ,
ಹಿಂದೂ ಮುಸ್ಲಿಂ ಸಿಖ್ ಸಂಘಗಳ ಮುಖಾಂತರ
ವರ್ಷ ಪೂರ್ತಿ ನಡೆಸಲ್ಪಡುವ ಉತ್ಸವಗಳಿಂದ
ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರವು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಆಕರ್ಷಕ ಅಭಿ
ವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು, ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳನ್ನು
ಹೊಂದಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ. ಅಂತೆಯೇ
ಹೆಚ್ಚಿನ ಉತ್ಪನ್ನದ ಕಾರ್ಯಗಳೂ ನಡೆಯಬೇಕಾ
ಗಿರುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಈ ಪ್ರದೇಶದ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಪೌರಾಣಿಕ
ಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ದರೂ ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಸಂಶೋಧಿ
ಸಲ್ಪಟ್ಟ ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಣೆ ಆಗಿಲ್ಲ. ಈ ನಿಟ್ಟಿ
ನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರಯತ್ನವೂ ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ
ನಡೆಯದೆ ಇರುವುದು ಶೋಚನೀಯ.

✽

ವೃಕ್ಷೋ ರಕ್ಷತಿ ರಕ್ಷಿತೆ

ಮರಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡಿರಿ; ಅವು
ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಾಪಾಡುತ್ತಾ
ಮರೆಯದಿರಿ;

ಮನುಷ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತರುಗಡೆ ಸಂರಕ್ಷಣೆ
ಮೋಷಣೆಗಳೂ ಉಂಟು.

ವನಾಫಧಿ ವಿತರಣಾಯಜ್ಞ

ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಸರ್ಕಾರದ ಆಯುರ್ವೇದ ಸಲಹೆಗಾರರೂ, ಖ್ಯಾತ ಆಯುರ್ವೇದ ಪಂಡಿತರೂ ಆದ ಡಾ॥ ಬಾಲರಾಜ ಮಹರ್ಷಿ ಅವರು 19, 20, ನವೆಂಬರ್ 1988 ರಂದು ತಿರುಪತಿಯ ಎಸ್. ವಿ. ಪ್ರೌಢಶಾಲಾವರಣದಲ್ಲಿ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಗಳ ಪೌರ ಸಂಬಂಧ ಶಾಖೆ ಹಾಗೂ ತಿರುಪತಿಯ ನಾಗರಿಕ ಸಂಕ್ಷೇಮ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸಂಯುಕ್ತ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಆಯುರ್ವೇದ ಔಷಧಗಳ ವಿತರಣೆಯ ವನಾಫಧಿ ವಿತರಣಾಯಜ್ಞವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರು.

ತತ್ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿದ್ದ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ ಅರಣ್ಯ ಇಲಾಖಾ ಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಗಾಲಿ ಮುಧ್ರು ಕೃಷ್ಣಮನಾಯುಡು ಅವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಔಷಧ ಮೂಲಿಕೆಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಬೆಳೆಸಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿರುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದರು. ಭಾರತೀಯ ವೈದ್ಯದ ಮಾಜಿ ಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಚಂದ್ರ ಬಾಬು ನಾಯುಡು ಅವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತ-ತಿರುಮಲೆ ಪರಿಸರ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಔಷಧಿ ಸಸ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿ, ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಗಳ ಇಡೀ ಔಷಧ ತಯಾರಿಕೆಯ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ-ಎಂದು ವಿವರಿಸಿದರು. ಶ್ರೀಪದ್ಮಾವತಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಯ ಉಪ ಕುಲಪತಿ ಡಾ॥ ಕೆ. ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ಅವರು ಔಷಧಿ ವಿತರಣ ಯಜ್ಞ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಮೀಸಲಿರಿಸಿದ ವಿತರಣೆಯನ್ನು ನಿರಂತರಗೊಳಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಕರೆ ನೀಡಿದರು. ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟಪತಿರಾಜು ಅವರು ಆಯುರ್ವೇದ ಫಾರ್ಮಸಿಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಬೇಕಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಆಯುರ್ವೇದ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಡಾ॥ ಬಾಲರಾಜ ಮಹರ್ಷಿ ಅವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಆಯುರ್ವೇದ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲೂ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿ, ಇಂತಹ ಔಷಧಿ ವಿತರಣಾ ಕೇಂದ್ರಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕೆಂದೂ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ತಾವು 30,000 ಮಂದಿಗೆ ತದವೇತು ನೀಡಲು ಬಯಸಿರುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದರು. ಹದಿನೈದು ದಿನಗಳ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಬಿರದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 60 ಸಾಮಾನ್ಯ ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟು ಮೂಲಿಕೆಗಳ ಖಚಿತ ವಿವರಗಳನ್ನೂ, ಅವುಗಳ ಬಳಕೆಯ ಪ್ರಮಾಣಗಳನ್ನೂ ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದರು.

ನಾಗರಿಕ ಸಂಕ್ಷೇಮ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ರಂಗಪ್ಪ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ನಿವಾಸಮೂರ್ತಿ ಮತ್ತು ಜಿಲ್ಲಾ ಪರಿಷತ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ

ವಿಜ್ಞಾನದೊ

ಶ್ರೀ ಜಿ. ವಿ. ಶ್ರೀನಾಥ ರೆಡ್ಡಿ ಅವರುಗಳೂ ಮಾತನಾಡಿದರು. (ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಒಳ ರಕ್ಷಾಪುಟ 2 ರಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.)

ತಿರುಮಲೆಯ ಬಸ್ ಟಿಕೆಟ್‌ದರ ಏರಿಕೆ

ತಿರುಪತಿಯಿಂದ ತಿರುಮಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಬಸ್ ಗಳಲ್ಲಿನ ಟಿಕೆಟ್ ದರ ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ ರಸ್ತೆ ಸಾರಿಗೆ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಟಿಕೆಟ್ ದರಗಳ ಏರುವಿಕೆಯಿಂದಾಗಿ ಏರಿತಿದೆ. ಇದರಂತೆ ಹಿಂದೆ ರೂ 4-25 ಇದ್ದ ಟಿಕೆಟ್ ದರ ಈಗ ರೂ. 4-75 ಆಗಿದೆ.

ಮಂಗಳಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪ

ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಮಂಗಳಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಲಾಯಿತು. ಅಂಧ್ರ ಪ್ರದೇಶದ ಮುಜರಾಯಿ ಇಲಾಖಾಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಸಿಂಹಾದ್ರಿ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಅವರು ಮಂಗಳಗಿರಿಯ ಪಾನಕಾಲ ನರ ಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದ ಸಮೀಪದ ಈ ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ ಮಾಜಿ ಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಎಸ್. ಕೋಟೀಶ್ವರ ರಾವ್, ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಧರ್ಮಕರ್ತರ ಪುಂಡಲಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಡಿ. ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ, ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟಪತಿರಾಜು ಮೊದಲಾದವರು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು.

ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಾರಿಷಸ್ ಗರ್ವರ್ ಜನರಲ್

ಮಾರಿಷಸ್ ದೇಶದ ಗರ್ವರ್ ಜನರಲ್ ಶ್ರೀ ವೀರಾಸ್ವಾಮಿ ರಂಗಡೂ ಅವರು ನವೆಂಬರ್ 22 ರಂದು ಕುಟುಂಬ ಸಹಿತರಾಗಿ ತಿರುಮಲೆಗೆ ಆಗಮಿಸಿ ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ಆರಾಧಿಸಿದರು.

ಶ್ರೀ ರಂಗಡೂ ಅವರು ತಾವು ತಿರುಮಲೆಯನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಇದು ಮೂರನೆಯ ಬಾರಿಯೆಂದೂ ಪ್ರತಿಬಾರಿಯೂ ಹೊಸ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರಕ ಪರಿವರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತ ಸಂತಸ ಪೊಂದುತ್ತಿರುವುದಾಗಿಯೂ ತಿಳಿಸುತ್ತ ದೇವರು ಸುಂದರವಾದ ಮಾರಿಷಸ್ ದ್ವೀಪಗಳನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿದಂತೆಯೇ ಸುಂದರವಾದ ತಿರುಮಲೆಯನ್ನೂ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಗರ್ವರ್ ಜನರಲ್ ದಂಪತಿಗಳನ್ನು ಇಸ್ತಿಕ್ರಾಲ್‌ದೊಡನೆ ದೇವಾಲಯ ಮಾರ್ಗದೊಳಗಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಲಾಯಿತು. ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಮುಜರಾಯಿ ಇಲಾಖಾ ಮಂತ್ರಿ ಶ್ರೀ ಸಿಂಹಾದ್ರಿ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ, ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟಪತಿರಾಜು ಮೊದಲಾದವರು ಶ್ರೀ ರಂಗಡೂ ದಂಪತಿಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು ಮಿರಾಸಿ ಆರ್ಚಕ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭಟ್ಟಾಚಾರ್ಯರು ಅವರಿಗೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ವೈಭವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟಪತಿರಾಜು ಅವರು ಶ್ರೀಯುತರಿಗೆ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತ ಅನ್ನದಾನೆಯೊಡನೆ ಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿದರು.

ಶ್ರೀ ವೀರಾಸ್ವಾಮಿ ರಂಗಡೂ ಅವರಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿ ಪ್ರಸಾದಗಳನ್ನೂ ಶೇಷವಸ್ತ್ರವನ್ನೂ ನೀಡಿ ಸಮ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ಮಾರಿಷಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುತ್ತಿರುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಗರ್ವರ್ ಜನರಲ್ ಶ್ರೀ ರಂಗಡೂ ಅವರು ಈ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಗಳ ನೆರವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತ, ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಗಳಿಂದಲೇ ಇಲ್ಲಿನ ವಿಗ್ರಹಗಳ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ ನಡೆಯುವುದೆಂದೂ ಮುಂದಿನ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಈ ದೇವಾಲಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಪೂರ್ಣಗೊಳ್ಳುವುದೆಂದೂ ತಿಳಿಸಿದರು. (ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಒಳರಕ್ಷಾ ಪುಟ-1 ರಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.)

ಪುಷ್ಪಯಾಗ

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ಪುಷ್ಪಯಾಗ ನವಂಬರ್ 16 ರಂದು ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆಯಿತು.

ಲಲಿತ ಸುಂದರ ಸುಗಂಧ ಭೂಯಿಷ್ಯವಾದ 1 75 ಗಂಧಗಳಲ್ಲಿನ ಹೂವುಗಳಿಂದ ಶ್ರೀದೇವೀ ಭೂದೇವೀ ಸಮೇತ ಶ್ರೀನಿವಾಸನಿಗೆ ಪುಷ್ಪಾಭಿಷೇಕ ನಡೆಯಿತು.

ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಕಾರ್ತಿಕ ಮಾಸದ ಶ್ರವಣ ನಕ್ಷತ್ರದ ದಿನ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ನಡೆಸಲಾಗುವ ಪುಷ್ಪ ಕೈಂಕರ್ಯದ ಈ ಸೇವೆಯನ್ನು 1980 ರಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಬಾರಿ ರೂ 3500-00 ಗಳ ತುಲ್ಯ ಸಲ್ಲಿಸಿದ 46 ಮಂದಿ ಗೃಹಸ್ಥರು ಈ ಯಾಗದಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗೊಂಡರು. ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 7 ಗಂಟೆಗೆ ಆರಂಭವಾಗಿ ಸಂಜೆ 5 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ ನಡೆದ ಪುಷ್ಪಯಾಗದಲ್ಲಿ ತಿ. ತಿ. ದೇ. ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟಪತಿರಾಜು ಸಂಯುಕ್ತ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ರಮೇಶಕುಮಾರ್, ಭದ್ರಕಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಎಸ್.

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು,

ತಿರುಪತಿ.

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆ

ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ರಾಜು, ಐ ಎ. ಎಸ್.,

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ.

ಸ್ವೀಯ ಭಕ್ತ ಬಂಧುಗಳೆ;

ಅನ್ನದಾನಕ್ಕಿಂತ ಇನ್ನು ಚೆನ್ನಾದ ಉನ್ನತವಾದ ದಾನ ಮತ್ತೊಂದಿಲ್ಲ. ಹಸಿದು ಬಂದವರಿಗತನವೀಯುವುದು ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸೇವೆ ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲ; ವೇದಕಾಲದಿಂದ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪರಂಪರಾಗತ ಧರ್ಮವೂ ಆಗಿದೆ. ಆಹಾರವನ್ನು ನೀಡುವವರು ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆಯುವರೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ತಿರುಮಲೆ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಭೋಜನ ನೀಡುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ 1985 ರಲ್ಲಿ ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಿಂದ ಆರಂಭಿಸಲ್ಪಟ್ಟ, ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನಯೋಜನೆಯು ಶೋಭಾಕರವಾದ ಯಶಸ್ಸು ಪಡೆದಿದೆ. ಭಾರತಾದ್ಯಂತದ ದಾನಿಗಳಿಂದ ಈ ಯೋಜನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಆತ್ಮತೃಪ್ತಿಯು ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿದೆ.

ಭೋಜನದ ಗುಣಮಟ್ಟವೂ, ಉತ್ಕೃಷ್ಟತೆಯೂ, ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಶ್ಲಾಘನೆಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಅನ್ನದಾನಯೋಜನೆಯ ಸಂತಸಕರ ಫಲವನ್ನು ತಿರುಮಲೆಯ ಬಹುತೇಕ ಯಾತ್ರಿಕರು ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭಕ್ತರೂ ತಮ್ಮ ಯಥಾ ಶಕ್ತಿ ವಂತಿಗೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ, ಪಾಲುಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ, ಈ ವಂತಿಗೆಯ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ. ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ಈಚೆಗೆ ನಿರ್ಧರಿಸಿದೆ. ತಾವು ರೂ. 1000/- ಅಥವಾ ಅದರ ಗುಣಕಗಳಲ್ಲಿ ದಾನ ಮಾಡಿದರೂ ಸಾಕು; ಉನ್ನತ ಹಾಗೂ ಅರ್ಹವಾದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನೆರವು ನೀಡಿದಂತಾಗಿ ಆ ಮೂಲಕ ಕಾಲಾಂತರ ಪರಂಪರೆಯಾದ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ. ದೇ. ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಂದುವರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದವರಾಗುತ್ತೀರಿ.

ದೂರದೂರುಗಳಿಂದ ತಿರುಮಲೆಗೆ ಆಗಮಿಸುವ ಯಾತ್ರಿಕರ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಹೃದಯ ಸಹಾನುಭೂತಿಯಿಂದ ಆದರ್ಶವಾಗುವಲ್ಲಿ, ಪರಿಷ್ಕೃತವಾದ ನಿತ್ಯ ಅನ್ನದಾನ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿ, ಈ ಪವಿತ್ರ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಗಳಾಗಿ.

ಅನ್ನೇ ಶ್ರೀತಾನಿ ಭೂತಾನಿ ಅನ್ನಂ ಪ್ರಾಣಮಿತಿ ಶ್ರುತಿಃ |

ತಸ್ಮಾದನ್ನಂ ಪ್ರದಾತವ್ಯಂ ಅನ್ನಂ ಹಿ ಪರಮಂ ಹವಿಃ ||

ಒಳಶಕ್ತಿಯ ಜೀವಸತ್ತ್ವ ಆಹಾರ ಎಂಬ ವೇದಗಳು ಘೋಷಿಸುತ್ತಿವೆ. ಅನ್ನದಾನ, ಭೌತಿಕ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ನಿಲ್ಲುವ ಅವುಲ್ಯ ಕ್ರಮವಾಗಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಅನ್ನದಾನ ಮಾಡಬೇಕು. -ಬೋಧಾಯನ ಧರ್ಮಸೂತ್ರ

ಮಂತ್ರಗಳೊಡನೆ

ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸ,

(ಸಿ. ಎಚ್. ವೆಂಕಟೇಶ್ವರರಾಜು)

ಕೆ. ಜಯಚಂದ್ರ ಮೊದಲಾದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳೂ ಬೋರ್ಡ್ ಸದಸ್ಯರೂ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಸಂಜೆ 7 ಗಂಟೆಗೆ ಸ್ವಾಮಿಯ ಉಂಜಲ್ ಸೇವೆ ನಡೆದು ನಂತರ ಉಭಯನಾಯಕಿಯರೊಡನೆ ಸ್ವಾಮಿ ರಥವೀದಿಯಲ್ಲಿ ಮೆರವಣಿಗೆ ಹೊರಟು ಭಕ್ತ ಜನವನ್ನು ಆನಂದಪರವಶಗೊಳಿಸಿದರು.

ಪುಸ್ತಕವಾಗದ ವಿವಿಧ ಹೊವಿನ ಅಲಂಕಾರ, ಹೂಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆ ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ. ದೇ. ಉಪವನ ವಿಭಾಗದ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಶ್ರೀ ತಮ್ಮಣ್ಣ ಅವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು.

ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮಾಚಾರ

ಶ್ರೀಮತಿ ಶಿಂಗಾರಮ್ಮ ನವರಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಸಾಗರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

ಮಂಡ್ಯದ ಶ್ರೀಮತಿ ಎಂ. ಎಸ್. ಶಿಂಗಾರಮ್ಮ (ಶ್ರೀದೇವಿ) ಅವರಿಗೆ ಭಾಗಲಗುರದ ವಿಕೃತಿಲಾ ವಿದ್ಯಾಪೀಠವು ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆಗಾಗಿ ವಿದ್ಯಾಸಾಗರ (ಡಿ. ಲಿಟರೇ) ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿದೆ. ಶ್ರೀಮತಿಯವರು ಅಣ್ಣಂಗರಾಜಾ ಯ್ಯರ ಬಹುಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ, ಹಿಂದಿಗಳಿಗೆ ಭಾಷಾಂತರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಶ್ರೀಮೈಷ್ಣವ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡಮಿ ಬಹುಮಾನಗಳು

ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡಮಿಯು 17 ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಕೃತವು ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ ಬಹುಮಾನ ನೀಡುವುದಿದ್ದು, ಈ ವರ್ಷದ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸದ್ಗುರು ತ್ಯಾಗರಾಜರು ಕೃತಿಗೆ ಬಹುಮಾನ (ರೂ. 3000) ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಲೇಖಕರು-ಡಾ|| ವಿ. ಎಸ್. ಸಂಪತ್ಯಮಾರಾಚಾರ್ಯ ಅವರು. ಶ್ರೀಯುತರು ತಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಸುಧಾ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಕಬ್ಬಿಕೋಶ (ಎರಡು ಸಂಪುಟ) ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ದೇವರಾಯನ ದಿನಚರಿ (ಸಂಪಾದಿತಕೃತಿ) ಗಳಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧರು. ಸದ್ಗುರು ತ್ಯಾಗರಾಜರು ಕೃತಿ ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ. ದೇ. ಗಳ ಆರ್ಥಿಕ ನೆರವಿನಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾದ ಪುಸ್ತಕ ಎಂಬುದನ್ನು ನೆನೆಯಬಹುದು.

ವರ್ಷದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕೃತಿಗಳೆಂದು ಸೃಜನಶೀಲ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ತ. ಸು ಶಾಮರಾಯರ 'ಮೂರು ತಲೆಮಾರು' ಕೃತಿಗೆ ಹಾಗೂ ಸೃಜನೇತರ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ಡಾ|| ಟಿ. ವಿ. ವೆಂಕಟಾಚಲ ಶಾಸ್ತ್ರಿಯವರ 'ಚಿತ್ರಕಾವ್ಯ' ಕೃತಿಗೂ ನೀಡಲಾಗಿದ್ದು ಈ ಲೇಖಕರು 5000 ರೂಗಳ ಬಹುಮಾನವನ್ನು ಪಡೆಯುವರು.

ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯ ದೇವಾಲಯ, ತಿರುಮಲೆ ಉದಯಾಸ್ತಮಾನ ಸರ್ವ ಸೇವಾ ಯೋಜನೆ

ವರ್ಷಕ್ಕೊಂದು ದಿನ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯ ಎಲ್ಲ ಸೇವೆಗಳ ವೆಚ್ಚವನ್ನೂ ಭರಿಸುವ ದತ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಲು ಸುವ ಭಕ್ತರಿಗಾಗಿ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿನ ಉದಯಾಸ್ತಮಾನ ಪರ್ಯಂತ ಎಲ್ಲ ಸೇವೆಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡುವ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸರ್ವಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಸುಪ್ರಭಾತ, ತೋಮಾಲೆ, ಆರ್ಚನೆ, (ಮೂರು ಬಾರಿ), ನೈವೇದ್ಯ ಹಾಗೂ ಮತ್ತಿತರ ಸೇವೆಗಳು ಸೇರಿವೆ. ಈ ಯೋಜನೆಯ ಪರಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಆರ್ಚಿತ ಸೇವೆಗಳಾದ ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವ, ಊಂಚಲ್ ಸೇನೆ, ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವ, ಕೋಯಿಲ್ ಆಳ್ವಾರ್ ತಿರುಮಂಜನ, ಸಹಸ್ರ ಕಲಶಾಭಿಷೇಕ, ತಿರುಪ್ಪಾವಡ, ವಾಹನಸೇವೆಗಳು ಮೊದಲಾದವು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಈ ಯೋಜನೆಯ ಹಲವು ನೈತಿಕತ್ವಗಳು ಹೀಗಿವೆ;

- * ಶುಕ್ರವಾರಗಳ ಹೊರತು ಇತರೆ ಯಾವುದೇ ದಿನಗಳ ಸರ್ವಸೇವೆಯ ದತ್ತಿಯಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ತಿರುಪತಿ ಇವರಿಗೆ 1 ಲಕ್ಷ ರೂಗಳ ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಯಾವುದೇ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ನ ಡಿಮಾಂಡ್ ಡ್ರಾಫ್ಟನ್ನು ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. ಶುಕ್ರವಾರಗಳಲ್ಲಿನ ಸರ್ವಸೇವೆಗಾಗಿ ನಿಗದಿ ಆಗಿರುವ ದತ್ತಿಯ ಮೌಲ್ಯ ರೂ: 3 ಲಕ್ಷ. ಇದರಲ್ಲಿ ಶುಕ್ರವಾರದ ಆಭಿಷೇಕವೂ ಸೇರುವುದು.
- * ಗೊತ್ತಾದ ದಿನದಂದು ಎಲ್ಲ ಸೇವೆಗಳಿಗೂ ಆರು ಮಂದಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಎಂದರೆ ಶುಕ್ರವಾರಗಳ ಹೊರತು ಸುಪ್ರಭಾತ, ತೋಮಾಲೆ, ಸಹಸ್ರನಾಮಾರ್ಚನೆ ಏಕಾಂತ ಸೇವೆಗಳು. ಆಯಾ ದಿನದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿನ ಯಾವುದೇ ಸೇವೆಯನ್ನು ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿಯಾದರೂ ಮುಂದೂಡಲಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಸೇವಾ ಪ್ರವೇಶವಿರದು.
- * ದತ್ತಿ ನೀಡಿದವರ ಹೆಸರನ್ನು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಒಳಗಡೆ ಎದ್ದು ಕಾಣುವಂತೆ ಬರೆದು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲಾಗುವುದು. ಆ ದಿನದ ಅಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅವರ ಹೆಸರು ಗೋತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಳಲಾಗುವುದು.
- * ಆ ದಿನದ ಎಲ್ಲ ಆರ್ಚಿತಸೇವೆಗಳನ್ನು ದತ್ತಿ ನೀಡಿದವರು ಹಾಗೂ ಅವರ ಪೈಕಿಯವರು ವೀಕ್ಷಿಸಲು ಅನುಮತಿ ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ.
- * ದತ್ತಿ ನೀಡಿದವರಿಗೆ (1) ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯವರ ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಅಂದು ಬಳಸಲಾದ ಒಂದು ಶೇಷವಸ್ತ್ರ
(2) 25 ಲಾಡು ಹಾಗೂ ವಡೆಗಳನ್ನು ಬಹೂಕರಿಸಲಾಗುವುದು.
- * ವಸ್ತು, ವಿಷಯಗಳ ದರಗಳು ಅಸಹಜವಾಗಿ ಏರಿಕೆಯಾದಲ್ಲಿ ದತ್ತಿ ನೀಡಿದವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ದತ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡಲಾಗುವುದು (ಒಂದುಬಾರಿಗೆ 10% ವರೆಗೆ). ದತ್ತಿ ನೀಡಿದವರು ಈ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮೊತ್ತವನ್ನು ನೀಡಲು ಮುಂದೆ ಬರದಿದ್ದಲ್ಲಿ ತಿ.ತಿ.ದೇ. ಬೇರೊಂದು ದತ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಸೇವೆಗಳನ್ನು ಇಬ್ಬರು ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚಿನ ಗೃಹಸ್ಥರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಸಲಾಗುವುದು. ದತ್ತಿ ನೀಡಿದವರಿಗೆ ಸೇವಾ ದಿನವನ್ನು ಮೂವತ್ತು ದಿನಗಳ ಮೊದಲೇ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗುತ್ತಿರಬೇಕು.

ಇತರ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣಕ್ಕೆ
ಬರೆಯಿರಿ:

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ

ತಿ. ತಿ. ದೇ. ತಿರುಪತಿ.

ಮುಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ

ಸಪ್ತಗಿರಿ. — ಜನವರಿ 1989

ಶ್ರೀ ಮುತ್ತುಸ್ವಾಮಿ ದೀಕ್ಷಿತರು

—ಪ್ರೇಮಲತಾ ಕೆ. ಮೂರ್ತಿ

ಪುರಂದರರು—ಏಕಾದಶೀವ್ರತೆ

—ಹನುಮಂತಾಚಾರ್ಯ ಮಣ್ಣಿರಾ

ಅನಂತಶಯನ

—ಸಿ. ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯ

ಬಟಿಕಾ

—ರಘುಸುತ

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದ ಚಿಕಿತ್ಸಾಲಯಗಳು

—ಬಿ. ನ. ಗುಂಡೂರಾವ್

ಜೊತೆಗೇ ಕಿಶೋರ ಜಗತ್, ಗೃಹಲಕ್ಷ್ಮಿ, ಇತ್ಯಾದಿ ಸ್ಥಿರ ಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳು.

ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಿಸಿ. ಬೆಲೆ: ರೂ. 1-00 ಮಾತ್ರ

ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ: ಹೊಸದಾಗಿ ಚಂದಾದಾರರಾಗಬಯಸುವವರು ಕನಿಷ್ಠ ಒಂದು ವರ್ಷದ ಚಂದಾ ಹಣವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಕಡಿಮೆ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ ರೂ. 12-00 ಮಾತ್ರ. ಒಂದಿನ ಚಂದಾದಾರರು ತಮ್ಮ ಚಂದಾ ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ತಪ್ಪದೆ ಪ್ರತಿ ಕಾಗದಲ್ಲೂ ಬರೆಯಬೇಕು. ಬರೆಯಿರಿ — ಸಂಪಾದಕರು

ತಿ.ತಿ.ದೇ. ತಿರುಪತಿ.

ಚಂದಾದಾರರಲ್ಲಿ ಒಂ
ಮನವಿ

ಕನ್ನಡ ಸಪ್ತಗಿರಿಯ ನೇರ ಚಂದಾ ಜನವರಿ 1989 ಕ್ಕೆ ಚಂದಾ ಅವಧಿಯು ಬಂದಾ ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ. ಚಂದಾದಾರರು ದಯವಿಟ್ಟು ಮುಂದಿನ ಚಂದಾ ಹಣವನ್ನು ಕೂಡಲೇ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿ.

3, 11, 12, 30, 31, 32, 33
51, 68, 74 75, 76, 78, 80, 100
128, 130, 132, 136, 141, 150
213, 216, 218, 220, 305, 309
320, 321, 322, 223, 325, 326
403, 412, 541, 587 to 890,
600, 604, 609, 613, 623, 63
650, 651, 662, 664, 665, 66
676, 681, 682, 686, 692, 700
709, 722, 733, 734, 1172,
1177, 1184, 1188, 1192, 1196
1204, 1206, 1209, 1213, 1214
1229, 1230, 1232, 1233, 1237
1240, 1241, 1244, 1247,
1255, 1258, 1261, 1265, 1267
1269, 1272, 1275, 1279, 1280
1297, 1298, 1605, 1823, 1846
to 1901, 1903 to 1908, 1
1920, 1922 to 1925, 1927 to
1937 to 1944, 1946 to 1954
1959.

ಚಂದಾ ಹಣವನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವ ದಾರರು ತಮ್ಮ ಚಂದಾ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆಯಬೇಕು. ವಿಳಾಸವು ಯಾವ ದೃಢ ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. ವಿಲಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಸುವಾಗ ಚಂದಾ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನೂ, ಹೊಸವಿಳಾಸವನ್ನು ವಾಗಿ ಬರೆಯಬೇಕೆಂದು ವಿನಂತಿಸಲಾ

ಸಂಪಾದಕರು, ಸ

ತಿ. ತಿ. ದೇ. ತಿ

ತಿಂಗಳಿನ ಮುಖ್ಯ ದಿನಗಳು

ಜನವರಿ 1989

5. ಗುರುವಾರ ತೊಂಡರದಿನ್ನೊಡಿ ಆಳ್ವಾರ್ ವರ್ಷ ತಿರುನಕ್ಷತ್ರ.
7. ಶನಿವಾರ ಅಂಡಾಳ ನೀರಾಟ್ಟೋತ್ಸವಂ ಆರಂಭ.
13. ಶುಕ್ರವಾರ ಭೋಗಿ ಹಬ್ಬ.
14. ಶನಿವಾರ ಮಕರಸಂಕ್ರಾಂತಿ
15. ಭಾನುವಾರ ಕನೊಹಬ್ಬ, ಗೋದಾ ಪರಿಣಯೋತ್ಸವ.
24. ಮಂಗಳವಾರ ತಿರುಮಲಶೈ ಆಳ್ವಾರ್ ವರ್ಷ ತಿರುನಕ್ಷತ್ರ
26. ಗುರುವಾರ ಭಾರತ ಗಣತಂತ್ರದಿನ.
27. ಶುಕ್ರವಾರ ಕೂರತ್ತಾಳ್ವಾರ್ ವರ್ಷ ತಿರುನಕ್ಷತ್ರ



*The photos taken during
visit of Sri Veeraswami Ringadu
the Governor General of
Mauritius to Tirumala.*



